

﴿ الجزء السابع عشر من ﴾

كِتَابُ الْإِخْلَاقِ

للإمام أبي الفرج الأصبهاني

رحمه الله تعالى

(وهو الجزء السابع عشر من واحد وعشرين جزءاً)

﴿ حقوق طبعه بحواشيه محفوظة للمترجم ﴾

(حضرة الحاج محمد أفندي ساسي المغربي التاجر بالفجاءين)

﴿ قوبل على نسخة قديمة بالكتبخانة الخديوية ﴾

(بتصحيح الأستاذ الشيخ أحمد الشنقيطي)

مطبعة التقدم بشارع محمد علي بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

❦ اخبار سعيد بن حميد ونسبه ❦

سعيد بن حميد بن سعيد بن حميد بن بحر يكنى أبا عثمان من أولاد الدهاقين وأصله من
الهروان الاوسط وكان هو يقول انه مولى بني سامة بن لؤي من أهل بغداد بها ولد ونشأ
ثم كان يتنقل في السكنى بينها وبين سر من رأى كاتب شاعر مترسل حسن الكلام
فصيح وكان أبوه وجهاً من وجوه المعتزلة يخالف أحمد بن أبي دواد في بعض مذهبه
فاغرى به المعتصم وقال انه شعوبي زنديق فحبسه مدة طويلة ثم بانت برأته له أو لوائق
بعدة فخلى سبيله وكان شاعراً أيضاً فكان يهجو أحمد بن أبي دواد وأنشدتها جماعة من
أصحابنا قال

لقد أصبحت تنسب في أياد * بأن يكنى أبوك أبا دواد
فلو كان اسمه عمرو بن ممدى * دعيت الى زبيد أو مراد
لئن أفسدت بالتخويف عيشي * لما أصلحت أصلك في أياد
وان تلك قد أصبت طريف مال * فبخلك باليسير من التلاد

فذكر محمد بن موسى أن أبا يوسف بن الدقاق اللغوي أخبره أن حميد بن سعيد بن حميد
دفع اليه ابنه سعيداً وهو صبي فقال له امض به معك الى مجلس بن الاعرابي قال فحضرناه
ذات يوم فأنشدنا أرجوزة لبعض العرب فاستحسنها ولم تكن معنا بحبرة نكتبها منها فلما
انصرفنا قلت له فأنشأ هذه الأرجوزة فقال لم تفنك تحب أن أنشدكها قلت نعم فأنشدنيها

وهي نيف وعشرون بيتاً قد حفظها عنه وإنما سمعها مرة واحدة فلقبت أباه من غد فقال لي كيف رأيت سميداً قلت له انك أوصيتني به وأنا أسألك الآن أن توصيه بي فضحك وسألني عن الخبر فأعلمته فسر به (أخبرني) علي بن العباس بن أبي طلحة قال حدثني ابن أبي المدور قال دخل سعيد بن حميد يوماً على أبي العباس بن نوبة وكان أبو العباس يعتابه على الشغف بالغلمان المرء فرأى على رأسه غلاماً أمرد حسن الوجه عليه منطقة وثياب حسان فقال له يا أبا العباس

أزعمت أنك لا تلوط فقل لنا * هذا المقرطق قائماً ما يصنع

شهدت ملاحظته عليك بريبة * وعلى المريب شواهد لا تدفع

فضحك أبو العباس وقال خذه لا بورك لك فيه حتى نستريح من عتبك (أخبرني) عمي رحمه الله قال قال لي محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات الكاتب كان سعيد بن حميد يهوى غلاماً له من أولاد الموالى فغاب عنه مدة ثم جاءه مسلماً فقال له غبت عني هذه المدة ثم تخينني فلا تقم عندي فقال له قد أمسينا فقال تبئت قال لا والله لا أقدر ولم يزل به حتى اتفقتا على أنه اذا سمع أذان العتمة انصرف فقال له قد رضيت ووضع التبيذ فجعل سعيد يبحث السقي بالارطال فلما قرب وقت العتمة أخذ رقعة فكتب فيها الى امام المسجد وهو مؤذنه قوله

قل لداعي الفراق آخر قليلاً * قد قضينا حق الصلاة طويلاً

آخر الوقت في الأذان وقدم * بعدها الوقت بكرة وأصيلاً

* فتراعي حق الفتوة فينا * وتعافي من أن تكون تقيلاً

فلما قرأ المؤذن الرقعة ضحك وكتب اليه يخاف أنه لا يؤذن ليلته تلك العتمة وجعل النقي ينتظر الأذان حتى أمسى وسمع صوت الحارس فعلم أنها حيلة وقعت عليه وبات في موضعه وقال سعيد في ذلك

عرضت بالحلب له وعرضاً * حتي طوي قاي على جمر الغضي

وأظهرت نفسي عن الدهر الرضا * ثم جفاني وتولى معرضاً

لم يبقض الحب على صبري انقضا * فذاك من ذاق الكري او غضا

حتي طرقت فنسيت ما مضى * سأنه حويجة فأعرضاً *

وقال لا قول يجب مرضاً * فكان ما كان وكابرنا القضا

في هذه الايات هزج لاحد بن سدقة أخبرني بذلك ذكا وجه الرزة

(ووجدت في بعض الكتب) حدثني أحمد بن سليمان بن وهب أنه كان في مجلس فيه سعيد ابن حميد فلما سكروا قام سعيد قومة بعد العصر فلم يشعر الا وقد أخذ ثيابه فلبسها وأخذ بعضا ضدتي الباب وأنشأ يقول

سلام عليكم حالت الراح يتنا * وألوت بنا عن كل مرأي ومسمع

ولم يبق الا أن يميل بنا الكري * ويجمع نوم بين جنب ومضجع
فقام له أهل المجلس وقالوا ياسيدنا اذهب في حفظ الله وفي ستره فانصرف وودعهم (حدثني)
محمد بن الطالاس أبو الطيب قال حدثني عبد الله بن طالب الكاتب قال قرأت رقعة بخط
سعيد بن حميد الى فضل الشاعرة يعتذر لها من تغير ظننها به وفي آخرها
تظنون أني قد تبدلت بـ * بدبلا وبعض الظان إثم ومنكر
إذا كان قاي في يدك رهينة * فكيف بلا قلب أصافي وأهجر
في هذين البيتين لابن القصار الطنبوري رمل وفيهما لمحمد قريض خفيف رمل (أخبرني)
على بن العباس بن أبي طلحة الكاتب قال حدثني أبو علي المادرائي أنه كان في مجلس فيه
كعب جارية أبي عكل المقين وكان بعض أهل المجلس يهواها قال فدخل إلينا سعيد بن حميد
فقام إليه أهل المجلس جميعاً سوي الجارية والفتى فأخذ سعيد الدواة فكتب رقعة وألقاها
في حجرها فاذا فيها قوله

ما على أحسن خالق الله أن يحسن فعله
بأنبي أنت وأمي * من ملك قل عدله
وبخيل بالهوي لو * كان يسلي عنه بخله
أكثر العاذل في حب * لك لو ينفع عدله
فهو مشغول بعذلي * وفؤادي بك شغله
أكثر الشكوي واستم * دي على من قل بذله

فوثبت الجارية فقبلت رأسه وجاست الى جنبه فقال الرجل الذي كان يهواها هذا
والله كلام الشياطين ورقية الزنا وبهذا يتم الامر اما أنا فاني أشهدكم لا قرأت اليوم
في صلاتي غير هذه الابيات اماما تنفعني فضحك سعيد وقال بجاني قومي فارجمي اليه
حتى تكون الابيات قد نفعته قبل أن يقرأها في صلاته وسرني بذلك فقامت فرجعت
الى موضعهما (قال على بن العباس) وحدثني ابو علي المادرائي أنه كان عنده يوما فدخلت
إليه جارية كان يهواها غفلة على غير وعد فسر بذلك وقال لها قد كنت على عتابك
فاما الآن فلا فقالت اما العتاب فلا طاقة لي به والله ما جئتك الا عند غفلة البواب
فقال سعيد في ذلك

زارك زور على ارتقاب * مغتما غفلة الحجاب *
مستتراً بالنقاب يبدو * ضياء خديه في النقاب
كالشمس تبدو وقد طواها * دونك ستر من السحاب
فدكان في النفس منك عتب * يدعو الى شدة اجتاب
فلت بالعتب عن حبيب * يضعف عن موقف العتاب
والذنب منه وأنت تحشي * في هجره صولة العقاب

(أخبرني) عمي قال حدثني ابن أبي سمد قال حدثني محمد بن عبد الله بن داود قال كان أبي يستحسن قول سعيد بن حميد

تظنون اني قد تبدلت بكم * بديلا وبعض الغنائم ومنكر
اذا كان قاي في يدك رهينة * فكيف بلا قلب أصافي وأهجر
ويقول لئن عاش هذا الغلام ليكون له في الشعر شأن * في هذين اليتين غناء من خفيف
الرمل وذو كر قريض أنه له « أخبرني » ابن أبي طلحة قال حدثني اسحق بن مسافر أنه كان
عند سعيد بن حميد يوما اذ دخلت عليه فضل الشاعرة على غفلة فوثب اليها وسلم عليها وسألها
أن تقيم عنده فقالت قد جاني وحياتك رسول من القصر فليس يمكنني الجلوس وكرهت أن
أقيم ببابك ولا أراك فقال سعيد من وقته على البديهة

قربت ولا نرجوا اللقاء ولا نري * لنا حيلة يديك منا احتيالها
فأصبحت كالشمس المنيرة ضوءها * قريب ولكن أين منا منالها
فطاعة ضنت بها غربة النوي * عاينا ولكن قد يلم خيالها
تقر بها الآمال ثم تموقها * ماطلة الدنيا بها واعتلالها
* ولكنها أمنية فلعلها * يوجد بها صرف النوى وانتقالها
(أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سمد قال حدثني محمد بن عبد الله بن يعقوب

ابن داود قال تفاض سعيد بن حميد وفضل الشاعرة أيما نعم كتب اليها
تعالى مجدده عهد الرضا * ونصفح في الحب عمامضى
ونجوى على سنة العاشقين * ونضمن عني وغنك الرضا
وببذل هذا لهذا هواه * ويصبر في حبه للفتضا
ونخضع ذلا خضوع العبيد * لمولى عزيز اذا أعرضا
فاني مذلل هذا العتاب * كاني أبطلت جسر الغضى

فصارت اليه وصالحته * في هذه الابيات لهاشم بن سامان ثقل أول بالوسطي وفيها
لابن القصار خفيف رمل أخبرني ابن أبي طلحة قال حدثنا أبو العباس بن أبي المدور
قال بات سعيد بن حميد عند أبي الفضل بن أحمد بن اسرائيل واصطبحا على غناء حسن
كان عندهما فجاءه رسول الحسن بن محمد وقد أمر أن لا يفارقه لامرهم فقام فلبس
ثيابه وأنشأ يقول

باليلة بات النحوس بعيدة * عنها على رغم الرقيب الراصد
تدع العواذل لا يقيمن بحاجة * وتقوم بهجتها بعذر الحاسد
ضمن الزمان بها فلما نلتها * ورد الفراق فكان أقيح ووارد
والدمع ينطق للضمير مصدقا * قول المقر مكذبا للجاحد
(أخبرني) ابن أبي طلحة قال حدثني أبو العباس بن أبي المدور قال كان سعيد بن حميد

صديقا لابي العباس بن ثوابه فدعاه يوما وجاءه رسول فضل الشاعرة يسأله المصير اليها فضي
معه وتأخر عن أبي العباس فكتب اليه رقعة يعاتبه فيها معاتبة فيها بعض الغائظة فكتب
اليه سعيد

أقلل عتابك فالبقاء قايـل * والدهر يعدل نارة ويميل
لم أبك من زمن ذمت صروفه * الا بكيت عليه حين يزول
ولكل نائبة المت مدة * ولكل حال أقبات تحوـيل
والمتنمون الى الاخاء جماعة * ان حصلوا أفناهم التحصيل
وامل أحداث الليالي والردى * يوما ستصدع بيتنا ومحـول
فائن سبقت لتبكين بحسرة * وليكثرن على منك عويـل
ولتفجمن بمخاض لك وامق * حبل الوفاء بحبله موصـول

(وذكر اليوسفي الكاتب) انه حضر سعيدا في منزل بعض اخوانه وعندهم هذه المغنية
وكان سعيد يتعشقها ويهيم بها ففضبت عليه يوما لبعض الكلام على التبيذ ودخت بعد ذلك
وهو في القوم فسامت عليهم سواء فقالوا لها أنهم جريـن أبا عثمان فقالت أحب أن تسألوه أن
لا يكلمني فقال سعيد

اليوم أيقنت ان الهجر متافئة * وان صاحبه منه على خطر
كرب الحياة لمن أوسى على شرف * من المنية بين الخوف والحذر
* يلوم عيـبه أحيانا بذنـها * ويحمل الذنب أحيانا على القدر
تعاون عنه ويتأني قلبه معكم * فقليله أبدا منه على سفر *

فوثبت اليه وقبلت رأسه وقالت لا أهجرك والله أبدا ما حييت أخبرني جحظة قال حدثني
ميمون بن هرون قال غضبت فضل الشاعرة على سعيد بن حميد فكتب اليها
يا أيها الظالم مالي ولك * أهكذا تهجر من واصلك
لاتصرف الرحمة عن أهـامها * قديمطف للمولى على من ملك
ظلمت نفسا فيك غافـتها * فدار بالظالم على الفلك
* تبارك الله فما أعلم الله بما أتى وما أغفلك *

فراجعت وصله وصارت اليه جوابا للرقعة * في هذه الابيات امرئ ثاني ثقيل وهزج
عن ابن المعتز واخبرني ذكـاوجه الرزة ان انتقل الثاني لاحد بن ابي العلاء اخبرني
الطائي قال حدثنا محمد بن السري ان سعيد بن حميد كان في مجلس الحسن بن مخلد اذ
جاءه الغلام برقعة فضل الشاعرة تشكو فيها شدة شوقها فقرأها وضحك فقال له الحسن بن
مخلد بحياتي عليك اقرئها فدفعتها اليه فقرأها وضحك وقال له قد وحياتي ما جئت فأجب
فكتب اليها

يا واصل الشوق عندى من شواهد * قلب يهيم وعين دمعها يكف *

والنفس شاهدة بالود عارفة * وانفس الناس بالاهواء تأنف
 فكان على ثقة مني وبينسة * اني على ثقة من كل ما نصف
 (أخبرني) جحظة قال حدثني ميمون بن هرون قال لما عشقت فضل الشاعرة بنان بن عمرو
 المغني وعدت عن سعيد بن حديد اليه أسف عليها وأظهر تجلدا ثم قال فيها
 قالوا تمز وقد بانوا فقلت لهم * بان العزاء على آثار من بانا
 وكيف يملك سلوانا لهم * من لم يطق للهوى سترنا وكنا
 كانت عزائم صري استمن بها * صارت على بحمد الله أعوانا
 لا خير في الحب لا تبدو وشواكله * ولا تري منه في العيين عنوانا
 قال أبو الحسن وغني فيه بعض المحدثين لنا حسنا وأظنه عن نفسه (أخبرني) الطالحي
 قال حدثني أبو عيسى الكاتب ان أبا هفان بلغه عن سعيد بن حديد كلام فيه جفاء وطعن
 على شعره فتوعده بالهجاء وكان الحاكي عن ذلك كاذبا فبلغ سعيداً ما جرى فكتب
 الى أبي هفان

أسي يخوفني العبد بصولته * وكيف آمن بأس الضيف الهصر
 من ليس بحرزي من سيفه أجلي * وليس بمنعني من كيد حذري
 ولا أبارزه بالامر بكرهه * ولو أعنت بانصار من الغير
 له سهام بلا ريش ولا عقب * وقوسه أبدا عطل من الوتر
 وكيف آمن من نحرى له غرض * وسهمه صائب يخفي عن البصر
 (أخبرني) الطالحي قال حدثني محمد بن السري أنه سار الى سعيد بن حديد وهو في دار
 الحسن بن محمد في حاجة له قال فاني عنده اذ جاءته رقعة فضل الشاعرة وفيها هذان
 البيتان

صوت

الصبر ينقص والسقام تزيد * والدار دانية وأنت بعيد
 أشكوك أم أشكوا لك فانه * لا يستطيع سواهما المجهود
 أنايا أبا عثمان في حال التاف ولم تعدني ولا سألت عن خبري فأخذ بيدي فوضنا اليها فسأل
 عن خبرها فقالت هوذا أموت وتسترخ مني فأنشأ يقول
 لا مت قبلي بل أحيأ أنت مما * ولا أعيش الى يوم تموتنا
 لكن نعيش بما نهوي ونأمله * وبرغم الله فينا أنف واشينا
 حق اذا قدر الرحمن مبتنا * وحان من أمرنا ليس يمدونا
 متنا جميعاً كفصى بانه ذبلا * من بعد ما نضرنا وسقاحنا
 ثم السلام علينا في مضاجعنا * حتى نعود الى ميزان منشينا
 (أخبرني) ابراهيم بن القاسم بن زرور قال قال لي أبي كانت فضل الشاعرة تتمشق

سعيد بن حميد مدة طويلة ثم تعشقت بنا وأعدت عنه فقال فيها قصيدته الدالية التي يقول فيها
 * تنامين عن ليلى وأسره وحدي * فلم تتعطف عليه وبلغها بعد ذلك أنه قد عشق جارية
 من جوارى القيان فكتبت إليه

يا عالمي السن سيء الأدب * شئت وأنت الغلام في الطرب
 ويحك إن القيان كالشرك المـ * نصوب بين الغرور والعطب
 لا تصدين للفقير ولا * يطابن إلا معادن الذهب
 بينا تشكي هواك أذعدات * عن زفرات الشكوي إلى الطلب
 تاحظ هذا وذا وذاك وذوذي * لحظ محب وفعل مكتسب

(أخبرني) إبراهيم قال وحدثني أبي قال افتصد سعيد بن حميد فسألتني فضل الشاعرة
 وسألت عريب أن نمضي إليه ففعلنا وأهدت إليه هدايا فكان منها ألف جدي وجل
 وألف دجاجة فافقة وألف طبق ريحان وفاكهة ومع ذلك طيب كثير وشراب ونحف
 حسان فكتب إليها سعيد أن سروري لا يتم إلا بحضورك فجاءته في آخر النهار وجلسنا
 نشرب فاستأذن غلامه لبنان فأذن له فدخل إلينا وهو يومئذ شاب طرير حسن الوجه
 حسن الغناء نظيف الثياب شكل فذهب بها كل مذهب وأقبلت عليه بحديثها ونظرها
 فشمع سعيد واستطير غضبا وتبين بنان القصة فانصرف وأقبل عليها سعيد يمدلها ويؤنبها
 ساعة ثم أمسك فكتبت إليه

يا من أطلت تفرسي * في وجهه وتنفسي
 أفديك من متدل * يزهي بقتل الأنفس
 هبني أسأت وما أسأ * ت بلى أقر أنا المـ
 أحلفتني إلا أسأ * رق نظرة في مجلبي
 فنظرت نظرة مخطي * اتبعتها بتفرس
 ونسيت أني قد حلفت * فتأ عقوبة من نسي

فقام سعيد فقبل رأسها وقال لا عقوبة عليه بل محتمل هفوته وتجاؤي عن أسائه
 وغنت عريب في هذا الشعر هزجا فشربنا عليه بقية يومنا ثم افترقا وأثر بنان في قلبها
 وعلقت به ثم نزل حتى واصلته وقطعت سعيدا (وجدت في بعض الكتب) عن عبد الله
 ابن المتمر قال قال لي إبراهيم بن المهدي كانت فضل الشاعرة من أحسن خلق الله خطأ
 وأفصحهم كلاما وأبانه في مخاطبة وأثبتته في محاوراة فقات يوما لسعيد بن حميد
 أطنك يا أبا عثمان تكتب للفضل رقاعها وتفيدها وتخرجها فقد أخذت نحوك في الكلام وسألتك
 سبيلك فقال لي وهو يضحك ما أخيب ظنك ليها تسلمني لاخذ كلامها ورسائلها والله
 يا أخي لو أخذ أفضل الكتاب وأمانهم عنها لما استغنوا عن ذلك

صوت

كل حي لاقى الحمام فرد * مالحى مؤمل من خلود
لاتهاب المنون شيئاً ولا تبـ*ـتي على والد ولا مـولود
الشعر لابن منذر والغناء لبنان نقبل أول بالسبابة في مجري الوسطي من كتابه الذي جمع
فيه صنعه وفيه اشاج جارية عبيد الله بن عبد الله بن طاهر نقبل أول أيضاً على مذهب النوح
ابتداؤه نشيد

❦ أخبار ابن منذر ونسبه ❦

هو محمد بن منذر مولى بني صير بن يربوع ويكنى أبا جعفر وقيل انه كان يكنى أبا عبد الله
(ووجدت في بعض الكتب) رواية عن ابن حبيب انه كان يكنى أبا ذريح وقد كان له ابن
يسمى ذريحاً مات وهو صغير وإياه عنا بقوله

كأنك للمنايا يا * ذريح الله صوركا

فناط بوجهك الشعري * وبالاكليل قلدا

ولعله اكنى به قبل وفاته وقال الجاحظ كان محمد بن منذر مولى سامان القهرمان
وكان سامان مولى عبيد الله بن أبي بكره مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبوبكره
عبداً لثقيف ثم ادعى عبيد الله بن أبي بكره انه ثقيفي وادعى سامان القهرمان انه ثقيمي وادعى
ابن منذر انه صليبي من بني صير بن يربوع فإن منذر مولى مولى مولى وهو دعي مولى دعي
وهذا ما لا يجتمع في غيره قط ممن عرفنا وبلغنا خبره ومحمد بن منذر شاعر فصيح مقدم في العلم
باللغة وامام فيها قد أخذ عنه أكابر أهلها وكان في أول أمره يتأله ثم عدل عن ذلك فهجا
الناس وتهتك وخلع وقذف اعراض أهل البصرة حتي نفي عنها الى الحجاز مات هناك وهذه
الابيات يرثي بها ابن منذر عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي وكان عبد الوهاب محدثاً جليلاً قد
روي عنه وجوه المحدثين وكبراء الرواة وكان ابن منذر يهوي عبد المجيد هذا فكان في أيام
حياته مستورا متألهاً بجيلى الامر فلما مات عبد المجيد حال عن جميع ما كان عليه وأخبارها
تذكر في مواضعها (أخبرني) علي بن سامان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد النحوي
قال كان ابن منذر مولى صير بن يربوع وكان اماماً في علم اللغة وكلام العرب وكان في أول
أمره ناسكاً ملازماً للمسجد كثير الزوافل جليلى الامر الى أن فتن بعبد المجيد بن عبد الوهاب
الثقيفي فتهتك بعد ستره وقتل بعد نسكه ثم ترامي به الامر بعد موت عبد المجيد بن عبد
الوهاب الثقفي فتهتك بعد ستره الى أن شتم الاعراض وأظهر البذاء وقذف المحصنات ووجبت
عليه حدود فهرب الى مكة وتقي بها حتي مات وكان يجالس سفيان بن عيينة فيسأله سفيان
عن معاني حديث النبي صلى الله عليه وسلم فيخبره بها ويقول له كذا وكذا مأخوذ
من كذا فيقول سفيان كلام العرب بعضه يأخذ برقاب بعض قال وأدرك المهدي

ومدحه ومات في أيام المأمون (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثني محمد بن يزيد وغيره ان محمد بن منذر كان اذا قيل له ابن منذر يفتح الميم يفض بتم يقول أنا ذر الصغرى أم منذر الكبرى وهما كورتان من كور الاهواز إنما هو منذر على وزن مفاعل من ناذر فهو منذر مثل ضارب فهو مضارب وقائل فهو مقاتل قال محمد بن يزيد ولما عدل محمد بن منذر عما كان عليه من التمسك والتأله وعظاته المعتزلة فلم يتعظ وأوعده بالكره فلم يزدجر ومنعه دخول المسجد فبأذنه وطعن عليهم وهجمهم وكان يأخذ المداد بالليل فيطرحه في طاهرهم فاذا توشوا به سود وجوههم وثيابهم وقال في توعده المعتزلة اياه

أبلغ لديك بني تميم مالكا * عني وعرج في بني يربوع
اني أخ لكم بدار مضیعة * يوم وغربان عليه وقوع
بالقبائل من تميم مالكم * روبي ولحم أخيكم بمضیع
هبوا له فلقد أراه بنصركم * يأوى الى جبل أشم منيع
واذا تحزبت القبائل صام * بفتي لئكل لامة وقطيع
ان أنستم لم توتروا لأخيكم * حتي يباء بوثره المتبوع
تخذوا المغازل بالاكف وأيقنوا * ماعنهم بمذلة وخضوع
ان كنتم حربا على احسابكم * سمعا فقد أسعمت كل سميع
أين الصيريون لم أر مثلهم * في الثائبات وأين رهط وكيع

قال ثم استجيا من قوله أين الصيريون لقلة عددهم فقال أين الرياحيون (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني الحسن بن علي قال حدثني مسعود ابن بشر قال قال لي ابن منذر واع بي قوم من المعتزلة ففرقت منهم قال وكان مولاي صير ابن يربوع فقلت بنو صير نفسان ونصف فمن ادعوا منهم فقلت ليس الا اخوتهم بنو رياح فقلت أباينا حرضتهم فيها وحضضت بنو رياح فقلت

أين الرياحيون لم أر مثاهم * في الثائبات وأين رهط وكيع

قال فجاء خمسون شيخاً من بني رياح فطردوهم عني (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثني محمد بن يزيد قال حدثني الجاحظ عن مسعود بن بشر عن أبي عبيدة قال ما زادت بنو صير بن يربوع قط على سبعة نفر كلما ولد منهم مولود مات منهم ميت (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني يعقوب بن نعيم قال حدثني اسحق ابن محمد النخعي قال حدثني أبو عثمان المازني قال كان ابن منذر من أهل عدن وإنما صار الى البصرة في طب الادب اتواقر العلماء فيها فأقام فيها مدة ثم شغل بعبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي فتطاول أمره الى ان خرج عنها وكان مقباً بمكة فلما مات عبد المجيد نسك وقوم يقولون انه كان دهرياً وذكر أبو دعامة عن عطاء الملك قال كان

ابن منذر يؤم بالناس في المسجد الذي في قبيلته فلما اظهر ما اظهره من الخلعة والمجون
كرهوا ان يصلى بهم وان يأتوا به فقالوا شعرا ذكروا ذلك فيه ومحجوه والقوا الرقعة في
الحراب فلما قضى صلاته قرأها ثم قابها وكتب فيها يقول

* نبئت قافية قلت تناشدها * قوم سأترك في اعراضهم ندبا

نالك الذين رووها ام قائلها * ونالك قائلها ام الذي كتبها *

ثم رمي بها اليهم ولم يعد الى الصلاة بهم (اخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن
ابن عايل العنزي قال حدثنا ابو الفضل بن عبدان بن ابي حرب الصفار قال حدثني الفضل
ابن موسي مولى بني هاشم قال دخل ابن منذر المسجد الجامع بالبصرة فوقعت عينه على غلام
مستند فخرج والتمس غلاما ورقعة ودواة فكتب اليه ابياتا مدحه بها وسأل الغلام الذي التمس
ان يوصل الرقعة الي الفتى المستند الى السارية فذهب بها الى الغلام فلما قرأها قلبها وكتب
على ظهرها يقول

مثل امتداحك لي بلا ورق * مثل الجرار بني على خض

والذي عندي من مديحك لي * سود النعال ولين القمص

فاذا عزمت فهي لي ورقا * فاذا فعلت فليست استعصى

فلما قرأها ابن منذر قام اليه فقال له ويلك أأنت أبو نواس قال نعم فسلم عليه وتعانقا
وكان ذلك أول المودة بينهما (اخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني أبو حاتم قال
اجتمع أبو العتاهية ومحمد بن منذر فقال له أبو العتاهية يا أبا عبد الله كيف أنت في الشعر قال
أقول في الالبسة اذا سنج القول واتسعت القوافي عشرة أبيات الى خمسة عشر فقال له أبو
العتاهية لكنني لو شئت أن أقول في الالبسة ألف بيت لقلت فقال ابن منذر اجل والله اذا
أردت أن أقول مثل قولك

* ألا يا عتبة الساعه * أموت الساعة الساعة

قلت ولكنني لا أعود نفسي مثل هذا الكلام الساقط ولا اسمع لها به فنجعل أبو العتاهية
وقام يجر رجله اخبرني به الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهران قال حدثني سهل
ابن محمد أبو حاتم واحد بن يعقوب بن المنير ابن أخ أبي بكر الاصم قال ابن مهران
وحدثني به يحيى بن الحسن الربيعي عن غسان بن الفضل قال اجتمع أبو العتاهية
وابن منذر فاجتمع الناس اليهما وقالوا هذان شيخا الشعراء فقال أبو العتاهية لابن منذر
يا أبا عبد الله كم تقول في اليوم من الشعر وذكر باقي الخبر مثل المتقدم سواء (اخبرني)
أبو دلف هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا العباس بن ميمون طاع قال سمعت الاصمعي
يقول حضرنا مأدبة ومنا أبو محرز خلف الاحمر وحضرها ابن منذر فقال خلف
الاحمر يا أبا محرز ان يكن التابغة وامرؤ القيس وزهير قد ماتوا فهذه أشعارهم مخلدة
فقس شعري الى شعرهم واحكم فيها بالحق ففضب خلف ثم أخذ حصى تملأه مرقا

فرمي بها عليه فلأله فقام ابن منذر مغضبا وأظنه هجاه بعد ذلك (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا حماد الارقط قال لقيني ابن منذر بمكة فأنشدني قصيدته * كل حي لاقى الحمام فود * ثم قال لي اقرئ أبا عبيدة السلام وقل له يقول لك ابن منذر اتقى الله واحكم بين شمري وشمري عدي بن زيد ولا تقل ذلك جاهلي وهذا اسلامي وذاك قديم وهذا محدث فتحكم بين المصريين ولكن احكم بين الشمريين ودع العصبية قال وكان ابن منذر يخون نحو عدى بن زيد في شمريه ويميل اليه ويقدمه (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهيويه قال حدثني محمد بن عثمان الكزري قال أخبرني محمد بن الحجاج الجراداني قال قلت لابن منذر من أشعر الناس قال من كنت في شمريه فقلت له على ذلك فقال عدى بن زيد وكان يخون نحوه في شمريه ويقدمه ويتخذه اماما والابيات التي فيها الفناء أول قصيدة لمحمد بن منذر رثي بها عبد المجيد بن عبد الوهاب ابن عبد المجيد الثقفي وكان بهواه وكان عبد المجيد هذا فيما يقال من أحسن الناس وجها وادبا ولباسا واكلهم في كل حال وكان على غاية المحبة لابن منذر والمساعدة له والشغف به وكان يبالغ خبره اياه على جلالته وسنه وموضعه من العلم فلا يشكر ذلك لانه لم تكن تباه عنه رغبة وكان ابن منذر حينئذ حميد الامر حسن المرواة عفيفا تحدثني الحسن بن علي قال حدثنا احمد بن محمد جده ان قال حدثني قدامة بن نوح قال قيل لعبد الوهاب ابن عبد المجيد الثقفي ان ابن منذر قد أفسد ابنك وذكره في شمريه وشبب به فقال عبد الوهاب أولا يرضي ابني أن يصحبه مثل ابن منذر ويذكره في شمريه (أخبرني) احمد ابن عبيد الله بن عمار قال حدثني علي بن محمد بن سامان الزوفلي قال أم عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي الذي كان يشبب به ابن منذر بانه بنت أبي العاصي وهي مولاة جنان التي يشبب بها أبو نواس قال تحدثني من رأي محمد بن منذر يوم نالت بانه هذه وقد خرج جواربها الى قبرها فخرج مهن نحو الحياطة بالبصرة قال فقلت له يا أبا عبد الله أين تريد فقال

اليوم يوم انتلانا * ويوم نالت بانه

اليوم تكثر فيه الظباء في الحياطة

قال ابو الحسن ولدت بانه من عبد الوهاب بن عبد المجيد أولاده عبد المجيد وأبا العاصي وزيدا وزياذ الذي عنه أبو نواس في قوله يشبب بجنان

جفن عيني قد كاد يسقط من طول ما احتاج

* وفؤادي من حر حبك قد كاد اوفضج *

خبرني فذلك نفسي وأهلي متى الفرج

* كان ميعادنا خرو * ج زياد فقد خرج *

قال ابن عمار قال لي النوفلي في هذه الابيات غناء حلو مليح لو سمعته لشربت عليه
أربعة أرطال قال النوفلي وكان لعبد الوهاب ابن يقال له محمد كان أسن ولده ويقال
انه كان يتمشق بانه ابنة أبي الماصي هذه امرأة أبيه وان زياد بن عبد الوهاب منه
وكان أشبه الناس به (حدثني) ابن عمار قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبي قال
خرج ابن منذر يوماً من صلاة الزاويح وهو في المسجد بالبصرة وخرج عبد المجيد بن
عبد الوهاب خلفه فلم يزل يحدثه الى الصبح وهما قائمان إذا انصرف عبد المجيد شيعه
ابن منذر الى منزله فإذا بلغه وانصرف ابن منذر شيعه عبد المجيد لا يطيب أحدها
نفساً بفراق صاحبه حتى أصبحا فقبل لعبد الوهاب بن عبد المجيد ابن منذر قد أفسد
ابنك فقال أو ما يرضى إني أن يرضى بما يرضى به ابن منذر وفي عبد المجيد يقول ابن
منذر يمدحه وهو من مختار ما قاله فيه أنشدنيها على بن سليمان الاخفش عن محمد بن زيد
من قصيدة أولها

شيب ريب الزمان رأسى * لهني على ريب ذا الزمان
يقدر في الصم من شروري * ويجدر الصم من أبان

يقول فيها يمدح عبد المجيد

مني الى الماحد المرجي * عبد المجيد الفتى الهجان
خير ثقيف أبا ونفساً * اذا التقت حامتا البطان
نفسى فداء له وأهلى * وكل ما تملك اليدان
كان شمس الضحى وبدر الدجى عليه معلقان
نيطاً معاً فوق حاجبيه * والبدر والشمس يضحكان
مشمراً همه المعالي * ليس برث ولا بوان
بنى له عزة ومجدا * في أزل الدهر بالبيان
فأسأله مما حوت يده * بهتز كالصارم الماني
بأن تلقاه من ثقيف * ومن ذري الأزدي غيران

(أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أبو توبة صالح بن محمد قال
مرض عبد المجيد بن عبد الوهاب الثقفي مرضاً شديداً بالبصرة وكان ابن منذر
ملازماً له يمرضه ويخدمه ويتولى أمره بنفسه لا يكله الى أحد فحدثني بعض أهلهم
قال حضرت يوماً عنده وقد أسخن له ماء حار ليشربه واشتد به الامر فجعل يقول آه
بصوت ضعيف فغمس ابن منذر يده في الماء الحار وجعل يتأوه مع عبد المجيد وبده
تخترق حتى كادت يده تسقط فجذبناها وأخر جناها من الماء وقلنا له أنجنون أنت أي
شيء هذا ابتغى به ذلك فقال أساعده وهذا جهد من مقل ثم استقل من علته تلك
وعوفي مدة طويلة ثم ردى من سطح فمات فجزع عليه جزعاً شديداً حتى كاد يفضل

أهله وأخوته في البكاء والمويل وظهور منه من الجزع ما عجب الناس له ورثاه بعد ذلك بقصيدته المشهورة فرواها أهل البصرة ونسج بها على عبد المجيد وكان الناس يعجبون بها ويستحسنونها (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم التوشجاني قال سمعت أبي يقول حضرت سفيان بن عيينة يقول لابن منذر أنشدني ما قلت في عبد المجيد فأشده قصيدته الطويلة الدالية قال سفيان بارك الله فيك فلقد تفردت برائي أهل العراق فأخبرني عمي قال حدثني أبو هفان قال قال الجواز تزوج عبد المجيد امرأة من أهله فأولم عليها شهرا يجتمع عنده في كل يوم وجوه أهل البصرة وأدباؤها وشراؤها فصعد ذات يوم إلى السطح فرأى طينا من اطناب الستارة قد انخل فأكب عليه ليشده فتريدي على رأسه ومات من سقطته فما رايت مصيبة قط كانت أعظم منها ولا أنكأ للقلوب (أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني الحسن بن عليل الغزالي قال حدثني العباس بن عبد الواحد بن جعفر بن سليمان قال حدثني محمد بن عمر الجراز قال قال لي ابن منذر ويحك أنت أري نساء ثقيف نحن على عبد المجيد نباحه على استواء قلت فما تحب قال تخرج معي حتى أطارحك فطارحني القصيدة التي يقول فيها

ان عبد المجيد يوم تولى * هدركننا ما كان بالمهدود

هدد عبد المجيد ركني وقد كنت * تـ بركن أنوء منه شديد

قال فما زلت حتى حفظتها ووعيتها ووضعنا فيها لحناً فلما كان في الليلة التي يتاح بها على عبد المجيد فيها صائنا الأمشاء الآخرة في المسجد الجامع ثم خرجنا إلى دارهم وقد صعد النساء على السطح ينحن عليهن فسكنتن سكينة لهن فأنشدنا أنا وهو ونوح عليه فلما سمعنا أقبان يلطمن ويصحن حتى كدن ينقابين من السطح إلى أسفل من شدة تشرفهن علينا وإعجابهن بما سمعنه منا وأصبح أهل المسجد ليس لهم حديث غيرنا وشاع الخبر بالبصرة وتحدث به الناس حتى نقل من مجلس إلى مجلس (وأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران قال قال حدثني موسى بن حماد بن عبد الله القرشي قال حدثني محمد بن النعمان بن جبلة الباهلي قال لما قال ابن منذر

لا فيمن مائماً كنجوم الليل زهراً يلطمن حر الحدود

موجعات يبكين للكبد الحرا عليه وللفؤاد العميد

قالت أم عبد المجيد والله لا برن قسمه فأقامت مع أخوات عبد المجيد وجواريه مائماً عليه وقامت تصيح عليه وإيويه وإيويه فيقال أنها أول من فعل ذلك وقاله في الإسلام (وأخبرني) بهذا الخبر ابن عمار عن علي بن محمد النوفلي عن عمه أخبرني علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد عن محمد بن عامر النخعي قال أنشدني محمد بن منذر لنفسه يرثي عبد المجيد بن عبد الوهاب ويقول

يا عين حق لك البكا * لحادث الرزء الجليل
 فابكي على عبيد الحية * وأعول كل العويل
 لا يبعد الله الفتى * فياض ذا الباع الطويل
 عجّل الحمام به فودعنا وأذن بالرحيل
 لهفي على الشعر المعفر منك والحيد الأسيل
 كسفت لفقدك شمسنا * والبدر آذن بالافول

(حدثني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثني الضر بن عمرو عن المازني قال حدثنا حيان أن ابن مناذر دفع قصيدته الدالية إليه وقال أعرضها على أبي عبيدة فأثبته وهو على باب أبي عمرو بن العلاء فقرأت عليه منها خمسة أبيات فلم تمجبه وقال دعني من هذا فاني قد تشاغت بحفظ القرآن عنه وعن مثله قال وكان أبو عبيدة يبغضه وبغاديه لانه هجاء (أخبرني) محمد بن يزيد بن أبي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال قال ابن مناذر قلت * يقدح الدهر في شماريخ رضوي * ثم مكثت حولا لا أدري ما أتممه فسمعت قائلا يقول هبود قات وما هبود فقال لي جبيل في بلادنا فقلت

* ويحط الصخور من هبود * قال اسحق وسمع اعرابي هذا البيت فقال ما جهل قائله بهبود والله انها لا كيمة ما تواري الحاري فكيف يحط منها الصخور (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراتي قال حدثني أبو حاتم قال سمعت ابا مالك عمرو بن كركرة يقول انشدني ابن مناذر قصيدته الدالية التي رثي فيها عبد المجيد فاما باغ الى قوله

يقدح الدهر في شماريخ رضوي * ويحط الصخور من هبود

قلت له هبود اي شيء هو فقال جبيل فقلت سحنت عينك هبود والله بئر بالجمامة ماءها مالح لا يشرب منه شيء خلقه الله وقد والله خريت فيها مرات فلما كان بعد مدة وقفت عليه في مسجد البصرة وهو ينشدها فلما باغ هذا البيت انشدها * ويحط الصخور من عبود * فقلت له عبود اي شيء هو زيادة فقال جبيل بالشأم فالملك يابن الزانية خريت عليه ايضاً فضحكت ثم قلت لا ما خريت عليه ولا رأيته وانصرف عنه وانا اخوك (أخبرني) عمي قال حدثني الكراتي عن العمري عن الهيثم بن عدي قال كان يحيى بن زياد يرمي بالزبدقة وكان من أنظر الناس وأظفاهم فكان يقال أنظر من الزنديق وكان الحاركي واسمه محمد بن زياد يظهر الزبدقة تظارفا فقال فيه ابن مناذر

يا ابن زياد يا أبا جعفر * أظهرت ديننا غير ما تخفي
 مزندق الظاهر باللفظ في * باطن اسلام فتى عف
 است بزندق وليكنما * أردت أن توسم بالظرف

وقال فيه أيضا

يا أبا جعفر كأنك قد صر * ت على أجرد طويل الجران

من مطايا ضواصر ليس يصها* ن اذا ماركن يوم رهان
لم يذلان بالسروج ولا أق* رح أشداقهن جذب العناب
قائمات مسومات لدى الحب* ر لامة لكم من الفتيان

(أخبرني) هاشم بن محمد الخزازي قال حدثنا عيسى بن اسمعيل تينة عن ابن عائشة قال كان عتبة الجحوي من أصحاب سيبويه وكان صاحب نحو فهمما بما يشرحه ويفسره على مذاهب أصحابه وكان ابن منذر يتعاطى ذلك ويجلس اليه قوم يأخذونه عنه تجلس عتبة قريبا من حلقته فتقوض الناس اليه وتركوا ابن منذر فلما كان في يوم الجمعة الاخيرى قام ابن منذر من حلقته فوقف على عتبة ثم أنشأ يقول

قوموا بنا جميعا * لحقة العذاري

يجمعن للشقاء * مع عتبة الخساري

مالى وما لعتبة * اذ يفتي ضرارى

قال فقام عتبة اليه فنأشده أن لا يزيد ومنع من كان يجلس الى ابن منذر من حضور حلقته وجلس هو بعيدا من ابن منذر بعد ذلك (حدثني) عمي قال حدثنا الكراني قال حدثنا عيسى ابن اسمعيل تينة قال كان لابن منذر جار يقال له ابن عمير من المعتزلة فكان يسي بابن منذر اليهم ويسبه ويذكره بالفسق ويفرهم به فقال يهجوهم

بنو عمير مجدهم دارهم * وكل قوم فاهم مجد

كانهم قفع بدوية * وايس لهم قبل ولا بعد

بث عمير لؤمه فيهم * فيكلمهم من لؤمه جمع

(وأخبرني) بهذا الخبر الحسن بن على عن ابن مهوريه عن النوفلي بئله وزاد فيه وعبد الله بن عمير أبو هؤلاء الذين هجأهم أخو عبد الله بن عامر لامة أمهما دجاجة بنت اسمعيل بن الصلت السلمي (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا الحليل بن أسد قال كان ابن منذر من أحضر الناس جوابا قال له رجل ما شأنك قال عظم في أنفي قال وسأله رجل يوما ما الجرباء فأومأ بيده الى الارض قال هذه يربأ به وانما الجرباء السماء (أخبرني) أحمد بن العباس العسكري المؤدب قال حدثنا الحسن بن عايل العنزي قال حدثني جعفر بن محمد بن دماز قال دار بين الحليل بن أحمد وبين ابن منذر كلام فقال له الحليل انما أنتم معشر الشعراء تبع لي وأنا سكان السفينة ان قرظتكم ورضيت قولكم نفقتهم والا كسدتهم فقال ابن منذر والله لا قولن في الخليفة قصيدة امتدحه بها ولا احتاج اليك فيها عنده ولا الى غيرك فقال في الرشيد قصيدته التي أولها

ما هيح الشوق من مطوقة * أوفت على بانة تفنينا

يقول فيها

ولو سألتا بحسن وجهك يا * هرون صوب الغمام أسقينا

قال وأراد أن يفرها إلى الرشيد فلم يلبث أن قدم الرشيد البصرة حاجا ليأخذ على طريق النجاشي وهو كان الطريق قديما فدخلها وعديله إبراهيم الحراني فتحمل عليه ابن منذر بثمان ابن الحكم الثقفي وأبى بكر السامعي حتى أوصلاه إلى الرشيد فأنشده إياها فلما بلغ آخرها كان فيها بيت يفتخر فيه وهو

قومي تميم عند الدماك لهم * مجد وعز فما يتالونا

فلما أنشد هذا البيت تعصب عليه قوم من الجلاء فقال له بعضهم يا جاهل اتفخر في قصيدة مدحت بها أمير المؤمنين وقال آخر هذه حماقة بصرية فكفهم عنه الرشيد ووهب له عشرين ألف درهم (أخبرني) علي بن سليمان قال حدثنا محمد بن يزيد قال حدثني سهل السامعي أن الرشيد استسقى في سنة فحط فدى الناس فسر بذلك وقال لله در ابن منذر حيث يقول

ولو سألنا بحسن وجهك يا * هرون صوب القمام أسقينا

وسأل عن خبره فأخبر أنه بالحجاز فبعث إليه بمجائة (وأخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه قال حدثنا الحسن بن علي قال حدثنا نصر بن علي الجهضمي قال حدثني محمد بن عباد المهبالي قال شهد بكر بن بكار عند عبيد الله بن الحسن بن الحصين بن الحر العبدي شهادة فبسم ثم قال له يا بكر مالك ولا ابن منذر حيث يقول
أعوذ بالله من النار * ومنك يا بكر بن بكار
فقال أصاح الله القاضي ذك رجل ماجن خايع لا يبالي ما قال فقال له صدقت وزاد تبسمه وقبل شهادته وقام بكر وقد تشور وخجل قال العنزي حدثني أبو غسان دما قال أنشدني ابن منذر هذا الشعر الذي قاله في بكر بن بكار وهو

أعوذ بالله من النار * ومنك يا بكر بن بكار

يا رجلا ما كان فيها ضي * لآل حميران بزوار

ما منزل أحسنه رابعا * منتزعا عن عرصه الدار

ما تبرح الدهر على سواة * تطرح حبا للأخشنار

يا معشر الأحداث يا ويحكم * تعوذوا بالخائق الباري

من حربة تيطت على حقوه * يسميها كالبطل الشاري

يوم تمى أن في كفه * أير أبي الحضرة بدينار

قال ابن مروه في خبره والأخشنار هو معاوية الزبدي المحدث ويكنى أبا الحضرة وكان جميل الوجه (وقال العنزي) في حديثه حدثني اسحق بن عبد الله الحراني وقد سأله عن معسفي هذا الشعر فقال الأخشنار غلام أمرد جميل الوجه كان في محلثنا وهذا لقبه وكان بكر بن بكار يتشبهه فكان يحكي إلى أبي فيذا كره الحديث ويحاله ويغار إلى الأخشنار (قال العنزي) حدثني عمر بن شبة قال بانني أن عبد الله بن الحسن اتى

ابن منذر فقال له ويحك ما أردت الى بكر بن بكار ففضحته وقالت فيه قولاً لملك لم تحققه فبدأ ابن منذر يخاف له يمين ما سمعت قط أغاظ منها ان الذي قاله في بكر شيء يقوله معه كل من يعرف بكراً ويعرف الحششار ويجمع عليه ولا يخافه فيه فانصرف عبيد الله مغموماً بذلك قد بان فيه فلما بعد عنا قالت لابن منذر برى الله منك ويلك ما أكذبك كل من يعرف بكر بن وائل يقول فيه مثل قولك حتى حلفت بهذه اليمين فقال سخنت عينك فاذا كنت أعمي القلب أي شيء أصنع أفتراني كنت أكذب نفسي عند القاضي إنما موهت عليه وحلفت له ان كل من يعرفهما يقول مثل قولي وغيت ما ابتدأت به من الشر وهو قوله

* أعوذ بالله من النار * أتعرف أنت أحداً يعرفهما أو يجهلها الا يقول كما قلت
* أعوذ بالله من النار * إنما موهت على القاضي وأردت تحقيق قولي عنده (قال مؤلف هذا الكتاب) وبكر بن بكار رجل محدث قد روى عن ورقاء عن ابن أبي نجيح تفسير مجاهد وروي حديثاً صالحاً (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا بكر بن بكار عن عبد الله بن الحر زعن قتادة عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال زينوا القرآن بأصواتكم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهوريه قال حدثني الاحوص بن المفضل البصري قال حدثنا ابن معاوية الزياتي وابوه الحششار الذي يقول فيه بن منذر * تطرح حبا للحششار * قال حدثني من اتى ابن منذر بمكة فقال ألا تشاق الى البصرة فقال له أخبرني عن شمس الوزانين أعلى حالها قال نعم قال وثيق بن يوسف الثقفي حتى قال نعم قال ففسان بن الفضل الغلابي حي قال نعم قال لا والله لا دخلتها ما بقي فيها واحد من الثلاثة قال وشمس الوزانين في طرف المربد بمحضرة مسجد الانصار في موضع حيطانه قصار لا تكاد الشمس تفارقه (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال كان محمد بن عبد الوهاب الثقفي أخو عبد المجيد يعادى محمد بن منذر بسبب ميله الى أخيه عبد المجيد وكان ابن منذر يهجو ويسبه ويقطعه وكل واحد منهما يطلب لصاحبه المكروه ويسمى عليه فاقى محمد بن عبد الوهاب ابن منذر في مسجد البصرة ومعه دفتر فيه كتاب العروض بدوائره ولم يكن محمد بن عبد الوهاب يعرف العروض فجعل يحفظ الكتاب ويقرؤه فلا يفهمه وابن منذر متعافل عن فعله ثم قال له ما في كتابك هذا فيخياه في كنه وقال وای شيء عليك مما فيه فتعاقب به وابيه فقال له ابن منذر يا ابا الصلت الله الله في دمي وطمع فيه وصاح يا زنديق في كحك الزندقة فاجتمع الناس اليه فاخرج الدفتر من كنه واراه اياه فعرفوا برأته مما قذفه به ووثبوا على محمد بن عبد الوهاب واستخفوا به فانصرفوا ووثب يجري وقال ابن منذر يهجو

إذا انت تعلق * بحبل من أبي الصلت

تعلق بحبل وا * هن القوة منبت

اذا ما بلغ الجسد * ذووالاحساب بالمت
 تقاصرت عن المجد * بأمر رائب شخت
 فلا تسو الى المجد * فما أمرك بالثبت
 ولا فرعك في العبد * ن عود ناضر البكت
 وما يبقى لكم يا قوم * م من أثانتكم نحني
 فما فاسمع قريضاً من * رقيق حسن التعت
 يقول الحق ان قال * ولا يرميك بالهت
 وفي نعت لوجعاء * قد استرخت من الفت
 فمستدي لك يا مأبو * ن مثل الفالج البيخت
 عتل يعمل الكوم * من السبت الى السبت
 له فيثلة ان أد * خلت واسعة الخرت
 والافاظل وجماء * ك بالحضخاض والزفت
 ألم يباغك تسألى * لدي العلامة المبرت
 فقال الشيخ سرجويه * داء المرء من تحت
 نخذ من ورق الدفلا * وخذ من ورق الفت
 وخذ من جمعد كيسان * ومن اظفار سبيخت
 ففرغره به واسط * بذأ في دائه أفني

قال وسيخت لقب أبي عبيدة وهو اسم من أسماء اليهود لقب به تمريراً بان جده كان
 يهودياً وكان أبو عبيدة وسخاً طويلاً الاظفار أبداً والشعر وكان يفضب من هذا اللقب
 فأخبرني الحسن بن علي عن ابن مبرويه عن علي بن محمد التوفلي قال لما قال ابن منذر هذه
 الابيات

اذا أنت تماقت * بجبل من أبي الصلت
 تماقت بجبل وا * هن القوة منبت
 وقال الشيخ سرجويه * داء المرء من تحت

فبلغ ذلك سرجويه فجاء الى محمد بن عبد الوهاب فوقف عليه في مجامع وعنده جماعة من
 أهله واخوانه وجيرانه فسلم عليه وكان أعجباً لا يفصح ثم قال له بركت من تكفتم
 آن يسر منذر كيف داء المرء من تحت فكاد القوم أن يقتضحوا من الضحك وصاح به
 محمد أعزب قبحك الله فظن انه لم يقبل عذره فأقبل يحافله مجتهداً ما قال ذلك ومحمد يصيح
 به ويلك اعزب عني وهو في الموت منه وكما زاده من الصياح اليه زاده في العذر واجتهد
 في الايمان وضحك الناس حتي غلبوا وقام محمد خجلاً فدخل منزله وتفرقوا قال
 أبو الحسن التوفلي ثم مضى لذلك زمان وهجا أبو نعاماً أبا عبد الله هريسة الكاتب فقال

وروي شيخ تميم * خالد ان هربسه

يدخل الاصاح ذا الحر * حين في جوف الكنيسة

فاتي خالد بن الصباح هذا هربسة وكان يعاديه وأراد أن يخرج له خلف له مجتهداً أنه لم يقل فيه ما قال أبو نعامه فقال هربسة يا بارد لم ترد أن تمترز إنما أردت أن تشبهه بـابن مناذر ومحمد ابن عبد الوهاب وبأبي الشمعق وأحمد بن المذلول است من هؤلاء في شيء (قرأت في بعض الكتب) عن ابن أبي سعد قال حدثني أبو الخطاب الحسن بن محمد عن محمد بن اسحق الباخي قال دخلت على ابن مناذر يوماً وعنده رجل ضرير جالس عن يمينه ورجل بصير جالس عن شماله ساكت لا ينطق قال فقلت له ما خبرك فقال

بين أعمى وأخرس أخرس الله لسان الأعمى وأعمى البصير

قال فوثباً فخرجا من عنده وهما يشتمانه (ونسخت) من كتاب ابن أبي الدنيا حدثني أبو محمد التميمي قال حدثني ابراهيم بن عبد الله عن الحسن بن علي قال كنا عند باب سفيان ابن عيينة وقصد هرب منا وعنده الحسن بن علي التختاخ ورجل من الحجة ورجل من أصحاب الرشيد فدخل بهم وليس يأذن لنا فجاء ابن مناذر فقرب من الباب ثم رفع صوته فقال

بعمرو وبالزهرى والسلف الأو * لي سهم ثبتت رجلاك عند المقاوم

جاءت طوال الدهر يوماً الصالح * ويوما لصباح ويوما لحاتم

ولاحسن التختاخ يوماً ودونهم * خضت حسينا دون أهل المواسم

نظرت وطال الفكر فيك فلم أجد * رحاك جرت الا لاخذ الدرهم

فخرج سفيان وفي يده عصا وصاح خذوا الفاسق فهرب ابن مناذر منه وأذن لنا فدخلنا (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني أبو بكر المؤدب قال حدثني محمد بن قدامة قال سمعت سفيان بن عيينة يقول لابن مناذر يا أبا عبد الله ما بقي أحد أخافه غيرك وكان بك قدمت فرئيتني فلما مات سفيان بن عيينة قال ابن مناذر برئته

راحوا بسفيان على نعشه * والعلم مكسوبين اكفانا

ان الذي غودر بالمنحني * هد من الاسلام أركاننا

لا يبعدنك الله من ميت * ورننا عاماً وأحزاننا

(أخبرني) أحمد بن عبيد الله بن عمار قال حدثني أحمد بن سليمان بن أبي شيخ قال حدثني شيخ من أهل الكوفة يقال له عوام قال سمعت سفيان بن عيينة وقد تكلم بكلام استحسن فسأله محمد بن مناذر أن يملأه عليه فتبسم سفيان وقال له هذا كلام سمعتك تتكلم به فاستحسنته فكتبته عنك قال وعلى ذلك أحب أن تملأه على فاني اذا رويته عنك كان

أنفق له من أن أنسبه الى نفسي قال عوام وأنشدني ابن عائشة لابن منذر يرثي سفيان
ابن عيينة بقوله

يخني من الحكمة نوارها * ما تشتهي الانفس ألوانا

يا واحد الامة في علمه * لقيت من ذي العرش غفرانا

راحوا بسفيان على نمشه * والعلم مكسوين أكفانا

(أخبرني) علي بن سليمان قال حدثنا محمد بن يزيد عن محمد بن عامر الحنفي قال لما مات
عبد المجيد بن عبد الوهاب خرج ابن منذر الى مكة وترك النسك وعاد للمجوس والخلع وقال
في هذا المعنى شعراً كثيراً حتى كان اذا مدح أو فخر لم يحول افتتاح شعره ومباده إلا المجون
وحتى قال في مدحه للرشيد

هل عندكم رخصة عن الحسن * البصري في العشق وابن سيرينا *

ان سفاها بذي الجلالة والشيبة أن لا يزال مفتونا

وقال أيضاً في هذا المعنى

ألا يا قمر المسج * د هل عندك تويل

* شفائي منك ان * نولتي شم وتقييل

سلا كل فؤادي و * فؤادي بك مشغول

لقد حملت من حب * لك ما لا يحمل الفيل

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني ابن مبرويه قال حدثنا العباس بن الفضل الرابي
قال حدثني التوزي قال قال ابن منذر ليونس النحوي يعرض به أخبرني عن جبل
أتصرف أم لا وكان يونس من أهلها فقال له قد عرفت ما أردت يا ابن الزانية فأنصرف
ابن منذر فأعد شهوداً يشهدون عليه بذلك وصار اليه وسأله هل تنصرف جبل وعلم يونس
ما أراد فقال له الجواب ما سمعته أمس (أخبرني) الحسن قال حدثنا يعقوب بن اسراييل
قال حدثني اسحق بن محمد النخعي قال حدثني اسحق بن عمرو السعدي قال حدثني الحجاج
الصواف وأخبرني الحسن بن علي أيضاً قال حدثني ابن مبرويه قال حدثني اسحق بن محمد
قال حدثني أمية بن أبي مروان قال حدثني حجاج الصواف الأعور قال خرجت الى مكة
فكان هجير اى في الطريق ابن منذر وكان لي ألفاً وخذناً وصديقاً فدخلت مكة فسات عنه
فقالوا لا يبرح المسجد فدخلت المسجد فالتصته فوجدته بفناء زمزم وعنده أصحاب الاخبار
والشعراء يكتبون عنه فسلمت وأنا أقدر أن يكون عنده من الشوق الي مثل ما عندي
فرفع رأسه فرد السلام رداً ضيقاً ثم رجع الى القوم يحدتهم ولم يحفل بي فقلت في نفسي
أترأه ذهب معرفتي فينا أنا أفكر إذ طلع أبو الصلت بن عبيد الوهاب الثقفي من باب بني
شيبة داخل المسجد فرفع رأسه فنظر اليه ثم أقبل على فقال أترأه هذا فقلت نعم هذا الذي
يقول فيه من قطع الله لسانه

إذا أنت تعلقت * بحبل من أبي الصلت

تعلقت بحبل وا * هن القوة منبت

قال فتناقل عني وأقبل عليهم ساعة ثم أقبل على فقال من أي البلاد أنت قلت من أهل البصرة قال وابن تنزل منها قلت بمحضره بني عائش الصوافين قال أترف هناك ابن زانية يقال له حجاج الصواف قلت نعم تركته بئيك أم ابن زانية يقال له ابن مناذر فضحك وقام إلي فعانقني (قال مؤلف هذا الكتاب رحمه الله) ولابن مناذر حياء في حجاج الصواف على سبيل العبت وهو قوله

إن ادعاء الحجاج في العرب * عند ثقيف من أعجب العجب

وهو ابن زان لائف زانية * وألف عاج معاليج الحب

* ولو دعاه داع فقال له * يا ألام الناس ككاهم أجب

إذا لقال الحجاج لييك من * داع دعائي بالحق لا الكذب

* ولو دعاه داع فقال له * من المعلى في الأؤم قال أبي

أبوه زان والام زانية * بنت زناة مهوكة الحب

تقول مجبل ادخل لثائكما * أتركة في أستي إن شئت أو ركب

من ناصكي فيهما فأوسعي * رهزاً دراكا أعطيته سابي

هم حري النيك فآتوا الحرى * إبر حمار أقضى به أربي

* أحب إبر الحمار وأبني * فيشة إبر الحمار وأبني *

إذا رآته قالت فديتك يا * قرة عيني ومنهي طلبي

إذا سمعت النبيق هاج حرى * شوقا اليه وهاج لي طربي

ياخذني في أسافلي وحرى * مثل اضطرام الحريق في الخطب

شكت إلى نسوة ففان لها * وهي تنادي بالويل والحرب

كفي قليلا قالت وكيف وبني * في جوف صدعي كحكة الجرب

أرى أيور الرجال من عصب * ليت أيور الرجال من خشب

(أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني أحمد بن محمد الرازي أبو عبد الله قال حدثني أبو بجر قال كان ابن مناذر يجلس إلى أسكاف بالبصرة فلا يزال يهجوهم بالآيات فيصيح من ذلك ويقول له أنا صديقك فاتق الله وابق على الصداقة وابن مناذر يابح فقال الأسكاف فاني أستمع الله عليك وأتعاطي الشمر فلما أصبح غدا عليه ابن مناذر كما كان يفعل فأخذ يبعث به ويهجوهم فقال الأسكاف

كثرت أبونه وقل عديده * ورمي القضاء به فراش مناذر

عبد الصيريين لم تك شاعراً * كيف ادعيت اليوم نسبة شاعر

فشاع هذان اليتان بالبصرة ورواهما أعداؤه وجعلوا يتشادونهما إذا رأوه فخرج من

البصرة الى مكة وجاور بها فكان هذا سبب هربه من البصرة (أخبرني) عمي قال حدثنا الكراني عن أبي حاتم قال قال ابن منذر ما مررت بشيء قط أشد على مما مررت من قول أبي العباس في

كثرت أبوتة وقلّ عديده * ورمى القضاء به فراش منذر
أنظر بكم صنف قد جفاني في هذا البيت قبجه الله ثم منفي من مكافاته أني لم أجده له نباهة
فأغضها ولا شرفاً فأهدمه ولا قدراً فاضمه أخبرني عمي قال حدثني الكراني قال حدثني
بشر بن دحية الزبادي أبو معاوية قال سمعت ابن منذر يقول إن الشمر ليسهل على حي
لو شئت أن لأتكمم إلا بشمر افعلت (أخبرني) هاشم بن محمد الحزاعي قال حدثنا العباس
ابن ميمون طابع قال حدثني بعض أصحابنا قال رأيت ابن منذر بمكة وهو يتوكأ على رجل
يمشي معه وينشد

إذا ما كنت أشكوها * الى قابي لهاشفها

ففرق بيننا دهر * يفرق بين ما اجتماعا

فقلت ان هذا لا يشبه شعرك فقال ان شعري برد بمدك أخبرني عيسى بن الحسين الوراق قال
حدثنا أبو أيوب المدني قال حدثنا بعض أصحابنا ان محمد بن عبد الوهاب الثقفي تزوج امرأة
من ثقيف يقال لها عمارة وكان ابن منذر يعاديه فقال في ذلك

لمسأريت القصف والشاره * والبر قد ضاقت به الحاره

والآس والريحان يرمي به * من فوق ذي الدارة والداره

* قلت لمن ذا قيل أعجوبة * محمد زوج عماره *

* لا عمر الله بها ربه * فان عمارة بذكاره *

* ويحك فري واعصبي فاك لي * فهذه أختك فراره *

قال فوالله ما لبثت عنده الا مديدة حتي هربت وكانت لها أخت قبلها متزوجة الى بعض أهل
البصرة ففكرته وهربت منه فكانوا يعجبون من موافقة فعلها قول ابن منذر قال أبو أيوب
وحدثت ان أمية واسمها خالد وهو الذي يقول فيه أبو نواس

أبها المقلان من حكان * كيف خلفتما أبا عثمان

وأبا مية المذهب ولما * جد والمرحبي لريب الزمان

كان خطب امرأة من ثقيف ثم من ولد عثمان بن أبي العاصي فرد عنها وتصدى للقاضي ان
يضمنه مالا من اموال اليتامى فلم يجبه الى ذلك ولم يبق به فقال فيه ابن منذر

* أبا مية لا تنضب على فم * جزاء ما كان فيما بيننا الغضب

ان كان ردك قوم عن فتانهم * ففي كثير من الخطاب قدرغبوا

قالوا عليك دينون ما تقوم بها * في كل عامها تستحدث الكتب

* وقد تقحم من خسين غايتها * مع انه ذو عيال بمد ما تشعروا

وفي التي فعل القاضي فلا تجدون * فليس في تلك لى ذنب ولا ذنب
 اردت اموال ابتام تضمها * وما يضمن الامن له نشب
 (اخبرني) محمد بن خلف وكيع قال حدثني احمد بن زهير قال سمعت ابراهيم بن المنذر
 الحزاعي يقول بلغ ابن منذر عن ابن دأب قول قبيح قال فدعاني وقال اكتب
 فمن ينبغي الوصاة فان عندي * وصاة للكمول وللشباب
 خذوا من مالك وعن ابن عون * ولا ترووا احاديث بن داب
 تري الفاوين يتبعون منها * ملاهي من احاديث كذاب
 اذا التمت منافعها اضحجت * كما يرفض رقرق السحاب
 قال فرويت واقضحها ابن دأب قال الحزامي فلما قدمت العراق وجدتهم قد جعلوها
 * خذوا عن يونس وعن ابن عون * اخبرني عمي قال حدثنا الكراني قال حدثنا ابو
 حاتم قال كان الرشيد قد وصل ابن منذر مرات صلات سنية فلما مات الرشيد رثاه ابن
 منذر فقال

من كان يبكي للعلا * ملكا ولهم الشريفه

* فليك هرون الخليفة للخليفة

اخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثنا احمد بن أبي خيثمة عن محمد بن سلام قال كان
 محمد بن طليق وسائر بني طليق اصدقاء لابن منذر فلما ولي المهدي الخلافة استقضى خالد
 ابن طليق وعزل عبيد الله بن الحسن بن الحر فقال ابن منذر يهجو خالدًا مجونا وخبثا منه
 * أصبح الحاكم بالناس من آل طليق
 جالساً يحكم في الناس * س يحكم الجنايلق
 يدع القصد ويهوي * في بذيات الطريق
 يا أبا الهيثم ما كنت * لهذا بخليق
 * لا ولا كنت لما حملت منه بمطيق
 حبله جبل غرور * عنده غير وثيق

قال ابن سلام فقلت لابن منذر ويحك اذا بلغ اخوانك وأصدقاءك من آل طليق انك
 هجوهم ما يقولون لك وبأى شيء تعتذر اليهم فقال لا يصعدون اذا باغهم اني هجوهم بذلك
 لانهم يثقون بي (اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران قال حدثني
 الحسن بن عليل عن مسعود بن بشر قال حدثنا محمد بن منذر قال كنت بمكة فاشتريت فلم
 يمدني من قریش الا بنو مخزوم وحدهم فقلت أمدحهم

جاءت قریش تمودني زمرا * فقد وعي أجرها لها الحفظه

ولم تمدني بيم واخوتها * وزارني الغر من بني يقظه

ان يبرح الغر منهم أبداً * حتى تزول الحيل من قرظه

(أخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثني أحمد بن محمد حران عن قدامة بن نوح قال
جلس جعفر بن يحيى بالصالحية يشرب على مستشف له فجاءه أعرابي من بني هلال فاشتكى
واستراح بكلام نصيح وانظ مثله يعلف المسؤول فقال له جعفر بن يحيى أتقول الشعر يا هلال
فقال قد كنت أقوله وأنا حدث أتماح به ثم تركته لما صرت شيخا قال فأشدنا لشاعرهم
حميد بن نور فأنشده قوله

إن الديار بجانب الحس * كحط ذى الحاجات بالنفس
حتى أتى على آخرها فاندفع أشجع فأنشده مدحاً له فيه قاله لوقته على وزنها وقافيتها فقال
ذهبت مكارم جعفر وفعاله * في الناس مثل مذاهب الشمس
ملك أدوس له المعالي نفسه * والقل خير سياسة النفس
فاذا تراءته انلوك تراجعوا * جهر الكلام بمنطق همس
سادا لبرامك جعفر وهم الأولى * بمد الخلائف سادة الانس
ماضر من قصدين يحيى راغبا * بالسعد حل به أم النحس
فقال له جعفر صف موضعنا هذا فقال

قصور الصالحية كالمداري * لبدن نيامن ليوم عرس
مطلات على بطن كسبه * أبادي الماء وشيا ليج غرس
إذا ما الطل أثر في تراه * تنفس نوره من غير نفس
فتقبقه السماء بصيغ ورس * وتصبيحه بأكؤس عين شمس
فقال جعفر للأعرابي كيف تري صاحبنا يا هلال فقال أري خاطره طوع لسانه وبيان
الناس تحت بيانه وقد جعلت له ما تصاني به قال بل نفسك يا أعرابي ورضيه وأمر
للأعرابي بمائة دينار ولا شجع بمائتين (أخبرني) عمى قال حدثنا عبد الله بن أبي سمد قال
حدثني أبو دعامة قال حدثني أشجع السامي قال كنت ذات يوم في مجلس بعض اخواني
أتحدث وأنشد اذ دخل عليهم أنس بن أبي شيخ المصري صاحب جعفر بن يحيى فقام له جميع
القوم غيري ولم أعرفه فأقوم له فظفر الى وقال من هذا الرجل قالوا أشجع السامي الشاعر
قال أنشدني بعض قولك فأنشده فقال انك لشاعر فما يتمك من جعفر بن يحيى فقلت ومن
لى بجعفر بن يحيى فقال أنا فقل أبياتاً ولا تطل فانه يمل الاطالة فقلت است بصاحب اطالة
فقلت أبياتاً على نحو ما رسم لي وصرت الى أنس فقال تقدمني الى الباب فتقدمت فلم يلبث ان
جاء فدخل وخرج أبو زنج الهمداني صاحب جعفر بن يحيى فقال أشجع فقامت فقال ادخل
فدخلت فاستندتني فأنشده أقول

وترى الملوك اذا رأيهم * كل بعيد الصوت والجرس
فاذا بدا لهم ابن يحيى جعفر * رجعو الكلام بمنطق همس
ذهبت مكارم جعفر وفعاله * في الناس مثل مذاهب الشمس

قال فأمر له بمشرة آلاف درهم قال وكان أشجع يحب الثياب وكان يكثرى الحاجة كل يوم بدرهمين فيلبسها أياما ثم يكثرى غيرها فيفعل بها مثل ذلك قال فاستمت أنوابا كثيرة بباب الكرخ فكسوت عيالي وعيال اخوتي حتى أنفقها ثم لقيت المبارك مؤدب الفضل بن يحيى بعد أيام فقال لى أنشد ماقلته في جعفر فأنشدته فقال ماينعمك من الفضل فقلت ومن لى بالفضل فقال أنا لك به فاد خاني عليه فأنشدته

وماقدم الفضل بن يحيى مكانه * على غيره بل قدمته المكارم

لقد أربأ أعداء حتى كانوا * على كل نفر بالمنية قائم

فقال لى كم أعطاك جعفر فقلت عشرة آلاف درهم فقال أعطوه عشرين ألفا (أخبرني) على بن صالح قال حدثني أحمد بن أبي فتن قال حدثني داود بن مهمل قال لما خرج جعفر بن يحيى ليصاح أمر الشام نزل في مضره وأمر باطمام الناس فقام أشجع فأنشده قوله

فتنان باغية وطاغية * جات أمورها عن الحطب

قد جاءكم بالخليل شاربة * يتقان نحوكم رحي الحرب

لم يبق الا أن تدور بكم * قد قام هاديا على القطب

قال فأمر له بصلابة ليست بالسنية وقال له دائم القليل خير من منقطع الكثير فقال له وزره أكثر من جزيل غيره فأمر له بثماها قال وكان يجري عليه في كل جمعة مائة دينار مدة مقامه ببابه (أخبرني) محمد بن جعفر النحوى صهر المبرد قال حدثني المفضل بن محمد البريدي قال حدثنا اسحق الموصلى قال دخلت الى الرشيد يوما وهو يخاطب جعفر ابن يحيى بشي لم أسمع ابتداءه وقد علا صوته فلما رأيته مقبلا قال لجعفر بن يحيى أترضى بأسحق قال جعفر والله ما في عامه مطمئن أن أنصف فقال لى أي شي تروى الشعراء المحدثون في الخبر أنشدني من أفضل ما عندك وأنشده قدما فعملت أنهما كانا يتماويان في تقديم أبي نواس فعدلت عنه الى غيره لئلا أخالف أحدهما فقلت لقد أحسن أشجع في قوله

ولقد طمنت الليل في أعجازه * بالكأس بين غطارف كالأنجم

يتمايلون على التميم كأنهم * قضب من الهندى لم تتلم

وسمى بها الغلي الزرير بزبدها * طيبا ويشمها اذا لم تشم

والليل منتقب بفضل ردائه * قد كاد يحسر عن أغر أرنم

فاذا أدارتها الا كف رأيتها * تنفى الفصيح الى لسان الاعجم

وعلى بنان مديرها عقبانها * من سكبها وعلى فضول المعجم

تقلي اذا ما الشعران تالظنا * صيفا وتسكن في طلوع المرزم

ولقد فضضناها بخاتم ربها * بكرا وليس البكر مثل الايم

ولها سكون في الاناء وخافها * شعب يطوح بالكى المعلم

تمطي على الظلم الفتي بقيادها * قسراً وتظلمه اذا لم يظلم
فقال لي الرشيد قد عرفت تمصبك على أبي نواس وإنك عدت عنه متممداً ولقد أحسن
أشجع ولكنه لا يقول أبداً مثل قول أبي نواس

يا شقيق النفس من حكم * نمت عن ليالي ولم أتم
فقلت له ما علمت ما كنت فيه يا أمير المؤمنين وإنما أنشدت ما حضرتني فقال حسبك قد سمعت
الجواب قال الفضل وكان في اسحق تمصب على أبي نواس شيء جرى بينهما (أخبرني)
محمد بن مزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال أصبح الوائق في يوم مطر واتصل
شربه وشربنا معه حتى سقطنا لجيوبنا صرعى وهو معنا على حالنا فاحرك أحد منا عن مضجعه
وخدم الخاصة يطوفون علينا ويتفقدوننا وبذلك أمرهم وقال لا تحركوا أحداً عن موضعه
فكان هو أول من أفاق منا فقام وأمر بلبائنا فأنبأنا فقمنا فتوضأنا وأصاحبنا من شأننا
وحيت إليه وهو جالس وفي يده كأس وهو يروم شرها والخمر يئمه فقال لي يا اسحق أنشدني
في هذا المعنى شيئاً فأنشدته قول أشجع السامي

واقعد طمعت الليل في أعجازه * بالكأس بين غطارف كالأنجم
* يتمايلون عن النعم كأنهم * قضب من الهندي لم تتلم
وسمى بها الظبي الغرير يزيدا * طيباً وفسدها اذا لم تقسم
والليل منتقب لفضل رداثه * قد كاد يحسر عن أغر أثره
واذا أدارتها الا كف رأيها * تنثي الفصيح الى لسان الأعجم
وعلى بنان مديرها عقياسها * من لونها وعلى فضول المعجم
تفلى اذا ما الشريران تافها * صيفاً وتسكن في طلوع المرزم
واقعد فضضناها بخاتم رهسا * بكرأ وليس البكر مثل الايم
ولها سكون في الآباء وخلفها * شعب يطوح بالكيمي المعلم
تمطي على الظلم الفتي بقيادها * قسراً وتظلمه اذا لم يظلم *

فطرب وقال أحسن والله أشجع وأحسن يا أبا محمد أعد بحياتي فأعدها وشرب كأسه وأمر
لي بألف دينار (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا أبو هفان قال ذكر أبو دعامة أن
أشجع دخل على الفضل بن الربيع وقد توفي ابنه العباس والناس يعزونه فنراه فاحسن ثم
استأذنه في انشاد مرثية قالها فيه فأذن له فأنشد

لا تبكين بعين غير جائدة * وكل ذي حزن يبكي كما يجحد
أي امرئ كان عباس لثامة * اذا تقنع دون الوالد الولد
لم يذنه طمع من دار مخزية * ولم يزله من نعمة بلد *
قد كنت ذا جلد في كل نائبة * فبان مني نملك الصبر والجلد
لما سمات بك الآمال وابتهجت * بك المروءة واعتدت بك العدد

ولم يكن لفتى في نفسه امل * الا اليك به من أرضه يفد
وحين جئت امام السابقين ولم * ببال عذارك ميدان ولا امد
وافاك يوم على نكراء مشتمل * لم ينج من مثله عاد ولا ابد
فما تكشف إلا عن مولولة * حرا وبكتب احشاؤه نقد

قال فبكي الفضل وبكى الناس معه وما انصرفوا يومئذ يتذاكرون غير آيات اشجع (اخبرني)
الحرمي بن ابي العلاء قال حدثنا الحسين بن محمد بن طاب الديناري قال حدثني على بن
الجهم قال دخل اشجع على الرشيد وقد مات ابن له والناس يمزونه فأنشده قوله

نقص من الدين ومن اهله * نقص المنايا من بني هاشم
قدمته فاصبر على فقده * إلى أبيه وابي القاسم *

فقال الرشيد ما صراني اليوم احد احسن من تمزبه اشجع وامر له بصلة (اخبرني) الحسن
ابن على قال حدثنا المعز بن عبد الرحمن بن الثمان السلمي قال كنا بباب جعفر
ابن يحيى وهو عليل فقال لما الحاجب إنه لا إذن عليه فكتب اليه اشجع

لما اشتكى جعفر بن يحيى * فارقتي النوم والقرار
ومر عيشي على حتى * كأنما طعمه المرار
خوفا على جعفر بن يحيى * لاحقق الخوف والحدار
ان يعفقه الله لا يحاذر * ما احدث الليل والنهار

قال فأوصل الحاجب رفقته ثم خرج فأمره بالوصول وحده وانصرف سائر الناس (اخبرني)
الحسن قال حدثنا المعز بن محمد بن الحسين بن محمد بن علي أن أشجع السلمي
كتب الى الرشيد وقد أبطأ عنه شيء أمر له به

أبلغ أمير المؤمنين رسالة * لها عنق بين الرواة فسيح
بأن اسان الشعر ينطقه الودي * ويجزسه الابطاء وهو فصيح

فضحك الرشيد وقال له ان يجزس اسان شعرك وأمر بتعجيل صلته (اخبرني) الحسن
ومحمد بن يحيى الصولي قال حدثنا المعز بن أحمد بن محمد بن منصور بن زياد
وكان يقال لابيه فتى العكر قال أقبل أشجع الى باب أبي فرأى ازدحام الناس
عليه فقال

على باب ابن منصور * علامات من البذل * جاعات وحسب الباء * بنبلا كثرة الاهل * فبلغ
أبي يتاء هذان فقال هما والله أحب مدائحهم إلى (اخبرني) عمي والحسن بن علي قال حدثنا
الفضل بن محمد الزبيدي قال حدثنا اسحق بن ابراهيم الموصلي قال لما ولي الرشيد جعفر بن
يحيى خراسان جلس للناس فدخلوا عليه بنوؤه ثم دخل الشعراء فأنشده فقام أشجع آخرهم
فاستأذن في الاشد فأذن له فأنشده قوله

أصبر للبين أم تجزع * فان الديار غدا بلقع

غدا يتفرق أهل الهوى * ويكثر بك ومسترجع

حتى انتهى الى قوله

* ودوبة بين أقطارها * مقاطيع أرضين لا تقطع
تجاوزتها فوق ربحانة * من الرخ في سيرها أسرع
الي جعفر نزع رغبة * وأى فتى نحوه تنزع
فما دونه لاسرى مطمع * ولا لاسرى غيره مقنع
ولا يرفع الناس من خطه * ولا يضمنون الذى يرفع
يريد الملوك مدي جعفر * ولا يصنعون كما يصنع
وليس بأوسمهم في الغنى * ولكن معروفه أوسع *
* تلوذ الملوك بأبوابه * اذا نالها الحدث الافطع
* بديته مثل تدبيره * متى رتمه فهو مستجمع
وكم قائل اذ رأي تروقي * وما في فضول الغنا أصنع
غدا في ظلال ندا جعفر * يحجر ثياب الغنى أشجع
فقل لخراسان تحي فقد * أتاها ابن يحيى الفقى الاروع

فأقبل عليه جعفر بن يحيى ضاحكا واستحسن شعره وجعل يخاطبه مخاطبة الاخ أخاه ثم
أمر له بألف دينار قال ثم بدا للرشيد في ذلك التدبير فمزل جعفرأ عن خراسان بمد
أن أعطاه العهد والكتب وعقد له العقد وأمر ونهى فوجم لذلك جعفر فدخل عليه أشجع
فأنشده يقول

أمت خراسان تعزى بما * أخطأها من جعفر المرتجى
كان الرشيد المعتلى أمره * ولى عليه المشرق الاباجى
* ثم أراه رأيته انه * أمسى اليه منهم أحوجا
فكم به الرحمن من كربة * فى مدة تقصر قد فرجا

فضحك جعفر ثم قال لقد هونت على العزل وقت لامير المؤمنين بالعذر فسأنى ماشئت فقال
قد كفاني جودك ذلة السؤال فأمر له بألف دينار آخر (أخبرنى) عمي قال حدثنا عبدالله
ابن أبى سمد عن أبى دعامة عن أشجع قال دخلت على محمد الامين حين أجلس مجلس الادب
للتعليم وهو ابن أربع سنين وكان يجلس فيه ساعة ثم يقوم فأنشده

ملك أبوه وأمه من نعمة * منها سراج الامة الوهاج
شربت بمكة في ربى بطحائها * ماء النبوة ليس فيه مزاج

يعنى النعمة قال فأمرت له زبيدة بمائة ألف درهم قال ولم يملك الخلافة أحد أبوه وأمه
من بنى هاشم الامير المؤمنين على بن أبى طالب صلوات الله عليه ومحمد بن زبيدة
(أخبرنى) الحسن بن على ومحمد بن يحيى الصولى قالا حدثنا الحسن بن عليل الغزوى

قال حدثنا المهزبي قال لما ولي ابراهيم بن عثمان بن نهيك الشرطة دخل عليه أشجع فأنشده قوله فيه

لم المنازل مثل ظهر الارقم * قدمت وعهد أنيسها لم يقدم
فتكت بها سنان تنوراتها * بالعدوات وكل أسحهم مرزم
ومن إذا استبقت عينك عدها * كرت اليك بنظرة المتوهم
واقطع طعن الليل في اعجازه * بالكأس بين غطارف كالانجم
يتمايلون على النعيم كأنهم * قضب من الهندي لم تتلم
والليل مشتمل بفضل ردائه * قد كاد يحسر عن اغرارهم
ابني نهيك طاعة لو أنها * زحمت بهضبة مبالغ لم تكلم
قوم اذا غزوا اقامة عدوهم * حطاه واجوانهم ابباس محطم
في سيف ابراهيم خوف واقع * لذوى النفاق وفيه أمن المسلم
ويبيت بكلا والعيون هواجع * مال المضيع ومهجة المستلم
ليل يواصله بضوء نهاره * يقظان ليس يذوق نوم النوم
شدا الحطام بأنف كل مخالف * حتي استقام له الذي لم يحطم
لا يصاح الساطان الا شدة * تنشى البري بفضل ذنب الجرم
منعت مهابتك النفوس حديثها * بالشيء تكرهه وان لم تعامل
ونهمجت في سبل السياسة مساك * ففهمت مذهبها الذي لم يفهم

فوصله وحمله وخلمع عليه (أخبرني) محمد بن يحيى الصولى قال حدثنا الغلابي قال حدثنا مهدي بن سابق قال أعطى جعفر بن يحيى مروان بن أبي حفصة وقدمه ثلثين ألف درهم وأعطى أبا البصير عشرين ألفاً وأعطى أشجع وقد أنشده معهم ثلاثة آلاف درهم وكان ذلك في أول اتصاله به فكتب اليه أشجع يقول

أعطيت مروان الثلاث * ثين التي ذات رغانه
وأبا البصير وانما * أعطيتني منهم ثلاثة
ما خاني حول القرىض * ولا أتهمت سوي الحدائنه

فأمر له بعشرين ألف درهم أخري (حدثني) علي بن صالح بن الويثم الانباري قال حدثني أبو هفان قال حدثني سعيد بن هرم وأبو دعامه قال كان انقطاع أشجع الى العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن العباس فقال الرشيد لالعباس يوماً ياعم ان الشمره قد أكتروا في مدح محمد بسبي وبسب أم جعفر ولم يقل احد منهم في المأمون شيئاً وأنا احب ان اقع على شاعر فطن زكي يقول فيه فذكر العباس ذلك لأشجع وامره ان يقول فيه فقال

بيعة المأمون آخذة * بعنان الحق في افقه

أحكمت مرآتها عقدا * تمنع الختال في نفقه
 أن يفك المرء ربقها * أو يفك لدين من عققه
 وله من وجهه والده * صورة تمت ومن خاقه

قال فأتى بها العباس الرشيد وأشده إياها فاستحسنها وسأله لمن هي فقال هي لى فقال قد
 سررتي مرتين بأصابتك مافي نفسي وبأنها لك وما كان لك فهو لى وأمر له بثلاثين ألف
 دينار فدفن إلى أشجع منها خمسة آلاف درهم وأخذ باقها لنفسه (أخبرني) عني قال حدثنا
 عبد الله بن أبي سمد قال حدثنا محمد بن عبد الله بن مالك الخزاعي قال وعد يحيى بن خالد
 أشجع السامى وعدا فأخذه عنه فقال له قوله

رأيتك لا تستلذ المطال * وتوفى إذا غدر الحثائن
 فإذا تؤخر من حاجتي * وأنت لتعجبها ضامن
 ألم تر أن احتباس النوال * لمروف صاحبه شائن

فلم يتمجمل ما أراد فكاتب إليه

رويدك أن عز الفقر أدنى * إلى من الزاء مع الهوان
 وماذا تباع الأيام مـني * برب صروفهم أو مـني إساني
 فباع قوله جمعفرا فقال له ويلك يا أشجع هذا تهدد فلا تعد لمثلهم كام أباه فقضى حاجته فقال
 كفاني صروف الدهر يحيى بن خالد * فأصبحت لأرتاع لأحدثان
 كفاني كفاه الله كل مامة * طـلاب فلان مرة وفلان
 فأصبحت في رغد من العيش واسع * أقاب فيه ناظري ولساني
 (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا المعزى عن ابن النطاح قال لولى جمعفر بن يحيى
 أشجع عملا فرفع إليه أهله رفائع كثيرة وظالموا منه وشكوه فصرفه جمعفر عنهم فاه ارجع إليه
 من عمله مثل بين يديه ثم أنشأ يقول

امفسدة سعاد على ديفي * ولائتي على طول الحنين
 وما تدرى سعاد إذا تحات * من الأشجان كيف أخوالشجون
 تنام ولا انام أطول حزني * وأين أخوال السرور من الحزين
 لقد راعتك عند قطين سمدى * رواحل غايات بالقطين
 كان دموع عيني يوم بانوا * عيانا سح مطرد مـمين
 لقد هزت سنان القول مـني * رجال رقيمة لم يعرفوني
 هم جازوا حجابك يا ابن يحيى * فقالوا بالذى بهوون دوني
 اطافوا بي لديك وغبت عنهم * ولو أدبني لتجنبوني
 وقد شهدت عيونهم فمات * على وغبت عنهم عيونى
 ولما ان كتبت بما ارادوا * تردع كل ذى غز دفين

كففت عن المقاتل باديات * وقدهيات صخرة منجنون
ولو أرسلتها دمعت رجلا * وصالت في الاخسة والشون
وكنت اذا هزرت حمام قول * قطعت بحجتي عاق الوتين
اعل الدهر يطاق من اساني * اهم يوما ويبسط من عيني
فانضى دينهم بوفاء قول * وأتقاهم اصدق بالديون
وقد علموا جميعا ان قولي * قريب حين أدعوه يحيني
وكنت اذا هجوت رئيس قوم * وسمت على الذؤابة والحيين
بخط مثل حرق النار باق * يلوح على الحواجب والعيون
أماثلة بودك يا بن يحيى * رجالات ذبو ضمن كمين
يشيمون السيوف اذارأوني * فان وليت سلت من جفون
ولو كشفت سرأرنا جميعا * علمت من البرى من الظنين
سلام وأنت تعلم نصح حبيبي * وأخذى منك بالسب المتين
وعسى في كل مهمة خلاء * اليك بكل بعملة أمون
وإحيائي الدجى لك بالقاء في * أقيم صدورهن على المتون
تقرب منك أعدائي وأناى * ويجلس بجاني من لا يابني
ولو عاتبت نفسك في مكاني * اذ انزلت عندك باليمن
ولكن الشكوك نأين عني * بودك والمصير الى اليقين
فان انصفتني أحرقت منهم * بنضج الكي انباج البطون

(أخبرني) محمد بن يحيى الصولى والحسن بن على قالوا حدثنا العنزي قال حدثنا علي بن الفضل السامى قال أول ما منجهم به أشجع انه اتصل بجعفر بن المنصور وهو حدث وصله به أحمد بن يزيد السامى وابنه عوف فقال أشجع في جعفر بن المنصور قوله

اذكروا حرمة المواتك منا * يا بنى هاشم بن عبد مناف
قد ولدناكم ثلاث ولادا * تخاطن الاشراف بالاشراف
مهدت هاشما نجوم قصى * وبنو قانع حجور عفاف
ان ارماح برمة من سليم * لعجاف الاطراف غير محجاف
ولا سيفهم فرى غير لذ * راجع في مراجع الاكتاف
ممشيطعون من ذروة الشو * ل ويصقون خرة الاتحاف
يضربون الجبار في اخذهيه * ويسقونه نقيع الذعاف

فشاع شهره وبلغ البصرة ولم يزل أمره يتراقى الى أن وصلته زبيدة بمعد وفاة أبيها زوجها هرون الرشيد فأتى جوارزه وألحقه بالطبقة العليا من الشعراء (أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني شعبة بن أحمد بن هشام قال حدثني أحمد

(أخبرني) الحسن بن عمار بن مهران عن اسحق بن محمد النخعي قال كنا عند ابن عائشة فقال لعبد الرحمن ابنه أنشد مرثية ابن مناذر عبد المجيد لجميل ينشدها فكلاما أتى على بيت استحسنته حتى أتى على هذا البيت

لاقيمن مأتما كنجوم الليل زهراً يخبش حر الحدود
فقال ابن عائشة هذا كلام لين كأنه من كلام الخنئين فاما أتى على هذا البيت
كنت لي عصمة وكنت رهما * بك تحيا أرضي ويخضر عودي
فقال هذا بيتها ثم أنشد

ان عبد المجيد يوم تولى * هدركنا ما كان بالمهدود
مادري نمنه ولا حالوه * ما على المش من عفاف وعود
وأرانا كالزعر يحدنا الدهر فن بين قائم وحصيد
فقال ابن عائشة اجعله يحدنا الله فابس هذا من كلام المسامين ألا ترى الى قوله انه يقول
يحكم الله ما يشاء فيبضي * ليس حكم لاله بالردود
(أخبرني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثني محمد بن موسى ولم يتجاوز به بالاسناد (ونسخت)
هذا الخبر من كتاب ابن أبي مريم الحاسب حدثني ابن القداح وعبد الله بن ابراهيم
ابن قدامة الجعفي قال حدثنا ابن مناذر قال حج الرشيد بعد ايقاعه بالبرامكة وحج معه
الفضل بن الربيع وكان مضيقا مملقا فهيات فيه قولا أجبت تنقيته وتوقفت فيه
فدخلت اليه في يوم التروية واذا هو يسأل عني ويطلبني فبدرني الفضل بن الربيع
قبل أن أتكم فقال يأمر المؤمنين هذا شاعر البرامكة ومدحهم وقد كان البشر
ظهر لي في وجهه لما دخلت ففكرت وعبس في وجهي فقال الفضل مره يأمر المؤمنين
أن ينشدك قوله فيهم * أنا بنو الاملاك من آل برمك * فقال لي أنشد فأبيت فتوعديني
وأكرهني فأنشدته

أنا بنو الاملاك من آل برمك * فيا طيب أخبار ويا حسن منظر
اذا وردوا بطحاء مكة أشرفت * يحيي وبالفضل بن يحيى وجعفر
فظم بغداد ويحول لنا الدحي * بمكة ما حجوا ثلاثة أقر
فما صاحت الا لحدود أكرههم * وأرجاهم الا لاعواد منبر
اذا راض يحيى الامر ذلت صمايه * وحسبك من راع له ومدبر
ترى الناس اجبالا له وكانهم * غرائبق ماء تحت باز مصرصر

ثم اتبعت ذلك بأن قات كانوا أولياءك يأمر المؤمنين أيام مدحتهم وفي طاعتك لم يالحقهم
سخطك ولم تحال بهم نعمتك ولم أكن في ذلك مبتدعا ولا خلا أحد من نظرائي من مدحهم
وكانوا قوما قد أظاني فضاهم وأغثاني رفقهم فأنشيت بما أولوا فقال يا غلام الطم وجهه
فأطمت والله حتى سدرت وأظلم ما كان بيني وبين أهل المجلس ثم قال اسجدوه على

وجهه ثم قال والله لآحر منك ولا تركت أحدا يعطيك شيأ في هذا العام فسجبت حتى أخرجت وانصرفت وأنا أرسوأ الناس حالا في نفسي وحالى وما جرى على ولا والله ما عندى ما يقيم يومئذ قوت عيالى ليعيدهم فاذا بشاب قد وقف على ثم قال أعزز على والله يا كبيرنا بما جرى عليك ودفع الى صرة وقال تباع بما في هذه فظننتها دراهم فاذا هي مائة دينار قال الصولى في خبره فاذا هي ثمانمائة دينار فقلت له من أنت جماني الله فداك قال أنا أخوك أبو نواس فاستمن بهذه الدنانير واعدتني فقباتها وقتت وصلك الله يا أخي وأحسن جزاءك (أخبرني) الحسن بن على قال حدثنا ابن مهران قال حدثنا يحيى بن الحسن الربيعي قال حدثنا أبو معاوية الغلابي قال قال سفيان بن عيينة كلنى ابن منذر في أن أكلم له جعفر بن يحيى فكلمته له وقد كان ابن منذر ترك الشعر فقال ان أحب أن يعود الى الشعر أعطيته خمسين ألفا وان أحب أن أعطيه على القراءة أعطيته عشرة آلاف فذكرت ذلك له فقال لى خذلى على القراءة فاني لا أخذ على الشعر وقد تركته (أخبرني) عمى عن الكرابي عن الرياشي قال قال العتيبي جاءت قصيدة لا يدري من قالها فقال ابن منذر

هذه الدهاء تجري فيكم * أرسات عمدا تجر الرسنا

(قال) الكرابي وحديثي الرياشي قال وسعت خاف بن خليفة يقول قالى ابن منذر قالى جعفر بن يحيى قل في وفي الرشيد شعر اتصف فيه الالة بيننا فئات قد تقلع الرحم القريب وتكفر الكمي ولا كتقارب القابن بدني الهوى هذا ويدي ذال هوى * فاذا ها نفس ترى نفسين

(قال مؤلف هذا الكتاب) هذا أخذه من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم نقلا فان ابن عيينة روى عن ابراهيم بن ميسرة عن طاوس عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الرحم تقطع وان التيم تكفر ولم ترمثل تقارب التلوب (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا العباس بن ميمون قل حدثنا سليمان الشاذكوني قال كنا عند سفيان ابن عيينة فحدث عن ابن أبي نجيح عن مجاهد في قوله قلوا سلاما قال سلام قال فقال ابن منذر وهو الى جني التزيل أبين من التفسير (أخبرني) عمى قال حدثنا الكرابي عن أبي حاتم عن النبي عن أبي معبد قل مر بنا أبو حية التيمري ونحن عند ابن منذر فقال لنا سلام اجتمعتم فقال لهذا شعر الشعر فقال له أنشدني فأنشده ابن منذر فلما فرغ قال له أبو حية ألم أقل لك أنشدني فقالوا له أنشدنا أنت يا أبا حية فأنشدهم قوله

الاحي من أجل الحبيب المغاليا * لبسن البلا عما لبسنا اللاليا

اذا ما تراضى الامر يوم ويلة * تفاضاه شيء لا يمل التفاضيا

فلما فرغ قل له ابن منذر ما أرى في شعرك شيأ يستحسن فقال له مفي شرعي شيء يعاب الا انما نك إياه فكادا أن يتواشبا ثم انترقا (أخبرني) عمى قال حدثني الكرابي عن ابن

عائشة قال ولي خالد بن طليق القضاء بالبصرة وعيسى بن سليمان الامارة بها فقال محمد بن منذر
يهجوها بقوله

الحمد لله على ما أرى * خالد القاضي وعيسى أمير
لكن عيسى نوكة ساعة * ونوك هذا منجنون بدور
وقال في شيرويه الزبادي وشيرويه لقب واسمه أحمد سألته حاجة فأتى أن بقضيا الا على أن
يدحه

يا مسمى النبي بالمريه * وسعي الليوث بالفارسيه
ان غضبنا فانت عبد ثقيف * أو رضينا فانت عبد أمير
فغضب شيرويه وجعل يشتمه وشاع الشعر بالبصرة فكان بعد ذلك اذا قيل لشيرويه ابن
منذر عليك غضبان أو عنك راض يشتم من يقول له ذلك (أخبرني) الحسن بن القاسم
الكوکبي قال حدثنا ابن أبي الدنيا قال سمعت محمد بن قدامة الجوهري يقول سمعت سفیان بن
عيينة يقول لمحمد بن منذر كأنك بي قدمت فريثتي فلما مات قال ابن منذر يرثيه
ان الذي غودر بالمحني * هد من الاسلام أركاناً
راحوا بسفيان على نعشه * والعلم مكسورين أكفاناً
لا يمد لك الله من هلاك * ورتنا علماً وأحزاناً
(أخبرنا) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا عبد الله بن مروان بن معاوية
الفزاري قال حدثنا سفیان قال سمعت أعرابية تقول من يشتري مني الحزاة فقلت لها
وما الحزاة قالت تشتريها النساء للطشة والحافية والافلات قال عبد الله بن مروان فسألت
ابن منذر عن تفسير ذلك فقال الطشة وجع يصيب الصبيان في رؤسهم كالزكام والحافية
ماخفي من العمل المنسوبة الى أذي الحق والافلات قلة الولد وأنشدني ابن منذر بمقب
ذلك

بغات الطير أكثرها فراخا * وأم الصقر مقلات زور
أي قليلة الفراخ (أخبرني) محمد بن خلف بن دريد قال حدثني أبو حاتم قال سمعت محمد
ابن منذر يقول العذراء البتول والبتور والبتيل واحد وهي المقطعة الى ربهها قال
وسأله يعني ابن منذر أبو هريرة الصديقي بحضرتي فقال كيف تفصول إما لا أو أمالا
فقال له مستهزئاً به أمالاً ثم التفت الي فقال أسمعته أعجب من هذه المسئلة (أخبرني)
الحسن بن علي قال حدثني ابن مهرويه قال حدثني العباس بن الفضل الربيعي قال حدثنا
التوزي قال سألت أبا عبيدة عن اليوم الثاني من النحر ما كانت العرب تسميه قال ليس
عندي من ذلك علم فقلت ابن منذر بمكة فأخبرته بذلك فمجب وقال أيسقط هذا
عن مثل أبي عبيدة هي أربعة أيام متواليات كلها على الرء أو لها يوم البحر والثاني
يوم القر والثالث يوم الثفر والرابع يوم الصدر لحدثه يعني أبا عبيدة فكسبه عن ابن

مناذر وقد روى ابن مناذر الحديث المسند وقله عنه المحدثون (أخبرني) عمي قال حدثنا الكرائي قال حدثنا الحليل بن أسد عن محمد بن مسعدة الدارع أبي الجهمجاه قال حدثني محمد بن مناذر الشاعر قال حدثني سفيان الثوري عن الاغر عن وهب ابن منبه قال كان يقال الحياء من الايمان والمذبي مكسور الميم متصور من النفاق فقلت ان الناس يقولون البذاء فقال هو كما أخبرتك فقلت له وما المذا قال الذين في أمر النساء ومنه درع ماذي وعسل ماذي (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهرويه قال وحدثني ابراهيم بن عبد الله بن الجعيد قال حدثني حامد بن يحيى الباخي قال حدثني محمد بن مناذر الشاعر قال حدثني يحيى بن عبد الله بن مجالد عن الشعبي عن مسروق عن عبد الله قال لما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر الى القتلى وهم مصرعون قال لابي بكر لو ان ابا طالب حي لعلم ان أسيافتنا قد أخذت بالامانل يعني قول أبي طالب

كذبتهم وبيت الله ان جد ما أري * لتلبس أسيافا بالامانل

(أخبرني) محمد بن خلف قال حدثني اسحق بن محمد التخفي قال حدثنا ابن مناذر قال حدثنا سفيان بن عيينة عن اسمعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال قال علي عليه السلام ما قام بي من النساء الا الحارقة أساءه قال ابن مناذر الحارقة التي تجامع على جنب (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي عن العباس بن عبد الواحد عن محمد بن عمرو عن محمد بن مناذر عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن طائوس عن أبي هريرة قال جاء الشيطان الى عيسى قال انت تزعم انك صادق قال بلى قال فأوف على هذه الشاهقة فألقى نفسك منها فقال وبلك ألم يقل الله يا ابن آدم لاتباني هلاكك فاني أنمل ما أنشاء (أخبرني) عيسى بن الحسين الوراق عن حماد بن اسحق عن أبيه قال نظر محمد بن مناذر الى غلام حسن الوجه في مسجد البصرة فكذب اليه بهذه الايات

وجدت في الآثار في بعض ما * حدثنا الاشياخ في السند

بما روي الاممش عن جابر * وعامر الشعبي والاسود

وما روى شعبة عن عاصم * وقاله حماد عن فرقد

وصية جاءت الى كل ذي * خد خلا من شعر أسود

أن يقبلوا الراغب في وصاهم * فأقبل فاني فيك لم أرهد

نول فكهم من حجرة ضمه * قلبي من حبيك لم تبرد

فلما قرأها الفتى فحوك وقاب الرقعة وكتب في ظهرها است شاعراً فأجيبك ولا فاتكنا فأساعدك وأنا أعوذ بالله ربك من شرك (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن بن عليل العنزي قال حدثنا محمد بن عبد الله العبدي قال حدثنا علي بن المبارك

الاحمر قال اني أبو العتاهية ابن مناذر بمكة فجملة يمازحه ويضحكه ثم دخل على الرشيد فقال يا أمير المؤمنين هذا ابن مناذر شاعر البصرة يقول قصيدة في سنة وأنا أقول في سنة ما بين ٢ قصائد فقال الرشيد أدخله الى فادخله اليه وقدر أنه يضعه عنده. فدخل فسلم ودعا فقال ما هذا الذي يحكيه عنك أبو العتاهية فقال ابن مناذر وما ذاك يا أمير المؤمنين قال زعم أنك تقول قصيدة في سنة وأنه يقول كذا وكذا قصيدة في السنة فقال يا أمير المؤمنين لو كنت أقول كما يقول

ألا يا عتبة الساعة * أموت الساعة الساعة

لقلت منه كثيرا ولكني أقول

ان عبد المجيد يوم تولى * هد ركننا ما كان بالهدود

مادري نمشه ولا حاملوه * ما على النعش من عفاف وجود

فقال له الرشيد هاتما فاندشدها فاندشه فقال الرشيد ما كان ينبغي ان تكون هذه القصيدة الا في خليفة أو ولي عهد ماله عيب الا أنك قلتها في سوقة وأمر له بعشرة آلاف درهم فكاد أبو العتاهية يموت غما وأسفا (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا ابن مهرويه قال حدثنا ابراهيم بن الحنيد قال سألت يحيى بن معين عن محمد بن مناذر الشاعر فقال لم يكن بثقة ولا مأمون رجل سوء نفى من البصرة ووصفه بالمجون والحلاعة فقلت انما نكتب شعره وحكايات عن الحليل بن أحمد فقال هذا نعم وأما الحديث فاست أراه موضعا له (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني ابن مهرويه قال حدثني علي بن محمد النوفلي قال رأيت ابن مناذر في الحج سنة ثمان وتسعين ومائة وهو قد كف بصره فتوده جويرية حرة وهو واقف يشتري ماء قربة فرائيته وسخ الثوب والبدن فلما سرنا الى البصرة أتتنا وفاته في تلك الايام أخبرني عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا خالد الارقط قال تذاكرنا ابن مناذر في حلقة بونس ففدح فيه أكثر أهل الحلقة حتى نسبوه الى الزندقة فلما صرت في السقيفة التي في مقدم المسجد سمعت قراءة قريبة من حائط القبلة فدنوت فاذا ابن مناذر قائم يصلي فرجعت الى الحلقة فقلت لاهما قائم في الرجل ما قلتم وها هو ذا قائم يصلي حيث لا يراه الا الله عز وجل أخبرني محمد بن جعفر الصيدلاني النحوي قال حدثنا أحمد بن القاسم البرقي قال حدثنا أحمد ابن يعقوب قال حدثني أحمد بن يحيى الهذلي التمار عن عبد الله بن عبد الصمد الضبي قال كنا يوما جلوساً في حلقة هبيرة بن جرير الضبي اذ أقبل محمد بن مناذر في برد قد كسبه اياه بانه بنت أبي العاصي فسلم علي وحدي ولم يعرف منهم أحداً ثم قام فجلس الى أبي خيرة فخطبته بخطبة خفيفة وقام مغضباً فقال لي هبيرة من هذا فقلت محمد بن مناذر فقال انا لله قوموا بنا فقام الى أبي خيرة فقال له ماذا قال لك ابن مناذر قال سألتني عن شيء وكنت مشغولاً عنه فقلت أم يا أبا خيرة ان العشائر تغبطنا لعامك وما جعل الله عندك فندسناك

الله أن تكون لما كان عمادة لبني نعيم فانه تعرض للجرب فمجهاه فعمهم فقال

عزادة من بهية قوم اوط * ألا تسالما فعلاوا تسابا *

أندري من كان عندك آنفاً قال لا قال ابن منذر وما تعرض لأعراض قوم قط إلا هتكها
وهتكهم فإذا جاءك يسألك عن شيء فاجبه ولا تقتل عليه بالبول ولا تطلب منه شيئاً وكل
ما أردت من جهته ففي مالي قال أفعل قال وكان أبو خيرة إذا سأله أسنان عن شيء ولم يعطه
شيئاً يعتل عليه بالبول فما شعرنا من غد إلا بين منذر وقد أقبل فعلمنا أنه قصد أبا خيرة
فأتيناه فلما رأي جمنا استجيا منا وسلم علينا وتبسم ثم قال يا أبا خيرة قد قلت شعراً وقبيح
يعني إن يسئل عنه فلا يدري ما فيه والي ذكرت فيه انسانا فشيئته بالأفار فأبي شيء هو فاحر
وجه أبي خيرة واضطرب وقال هو التيس الوئاب الذي يترى وقتئذيه رخو فلا يصل فقال
جزيت خيراً ووثب وهو يضحك فقمنا اليه وقائنا قد علمنا انك عنيت هذا الشيخ فان رأيت
أن تهبه لنا فافعل فإنه شيخنا قال والله ما عنيت غيره وقد وهبته لكم وكرامة والله لا
يسمع مني أحد ما قلت فيه ولا أذكره إلا بخير أبداً وإن كان قد أساء العشرة امس

صوت

لازات تشرع اعياد او تطویرها * تقضی بها لذایم و تمضیها

ولا تنقض بك الدنيا ولا برحت * تطوي لك الدهر أياماً وتفتها

الشعر لاشجع السلمي والغناء لابراهيم المودلى ثاني تمثيل مطاق في مجري البصر وفيه لمحمد
قريض لحن من الثقل الاول وهو من مشهور غنائهم ومختارهم

نسب اشجع و اخباره

(أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي والحسن بن علي قالاً حدثنا الحسن بن عابد الغزالي قال حدثني علي بن الفضل السامي قال كان أشجع بن عمرو السامي يكنى أبا الوليد من ولد الشريف بن مطرود السامي تزوج أبوه امرأة من أهل البصرة فخصص معها إلى بلدها فولدت له هناك أشجع ونشأ بالبصرة ثم مات أبوه فقدمت به أمه بالبصرة فطلب ميراث أبيه وكان له هناك مال فمات بها ورثه أشجع ونشأ بالبصرة فكان من لا يعرفه يدفع إليه ثم كبر وقال الشعر وأجاد وعد في الفحول وكان الشعر يومئذ في ربيعة واليمن ولم يكن لقينس شاعر معدود فلما نخبم أشجع وقال الشعر افنخرت به قيس وأثبت نسبته وكان له أخوان أحد وحرث بن عمرو وكان أحد شاعراً ولم يكن يقارب أشجع ولم يكن لحرث شعر ثم خرج أشجع إلى الرقة والرشد بها فنزل على بني سليم فقبلوه وأكرموه ومدح البرامكة واقطع إلى جعفر خاصة واصفاه مدحه فأعجب به ووصاله إلى الرشد ومدحه فأعجب به أيضاً فأثري وحسنت حاله في أيامه وتقدم عنده «أخبرني» محمد ابن عمران قال حدثني الغزالي قال حدثني صخر بن أسد السامي قال حدثني أبي أسد

ابن جديلة قال حدثني أشجع السامي قال شخصت من البصرة الى الرقة فوجدت الرشيد غازيا ونالني خلة فخرجت حتى لقيته منصرفا من الغزو وكنت قد انصت ببعض أهل داره فصاح صائح ببابه من كان ههنا من الشعراء فليحضر يوم الخميس فحضرنا سبعة وأنا منهم وأمرنا بالكور في يوم الجمعة فبكرنا وأدخلنا وقدم واحد واحد منا بشد على الانسان وكنت أحدث القوم سنا وأرثهم حالا فلما بلغ الى حتى كادت الصلاة أن تجب فقدمت والرشيد على كرسي وأصحاب الاعمدة بين يديه ساطان فقال لي أنشدني تخفت أن ابتداء من أول قصيدتي بالتشبيب فتجب الصلاة وبفوتي ما أردت فتركت التشبيب وأنشدته من موضع المدح في قصيدتي التي أولها

تذكر عهد البيض وهو لها ترب * وأيام تصبي الغايات ولا يصبو
فابتدأت قولي في المدح

الى ملك يستغرق المال جوده * مكارمه نثر ومعروفه سكب
وما زال هرون الرضا ابن محمد * له من مياه النضر مشربها العذب
متى تباع العيس المراسيل بابه * بنافهناك الرحب والمنزل الرحب
لقد جعت فيك الظنون ولم يكن * بغيرك ظن يستريح له قلب
جمت ذوي الاهواء حتي كأنهم * على منهج بعد افتراقهم ركب
بنيت على الاعداء أبناء دربة * فلم يفهم منهم حصون ولا درب
وما زلت تربهم بهم متفردا * أياك حزم الرأي والصارم المضرب
جهدت فلم أبلغ علاك بمدحة * وليس على من كان مجتهدا عتب
فضحك الرشيد وقال لي خفت أن يفوت وقت الصلاة فينقطع المدح عليك فبدأت به وتركت التشبيب وأمرني بأن أنشده التشبيب فأنشدته اياه فأمر لسكل واحد من الشعراء بعشرة آلاف درهم وأمر لي بضعفها (أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أحمد بن سيار الجرجاني وكان راوية شاعرا مداحا يزيد بن يزيد قال دخلت أنا وأشجع واليحيى وابن رزين الجراساني على الرشيد في قصر له بالرقعة وكان قد ضرب أعناق قوم في تلك الساعة فجعلنا نخال الدماء حتي وصلنا اليه فأنشده ابو محمد اليحيى قصيدة له يذكر فيها تغفور ووقعته ببلاد الروم فتر غايه مثل الدر من جودة شعره وأنشده أشجع قوله

قصر عليه تحية وسلام * ألفت غايه جالها الايام
قصرت وف المزن دون سقوف * فيه لاعلام الهدي أعلام
* تنفي على أيامك الايام * والشاهدان الحل والاحرام
وعلا عدوك يا ابن عم محمد * رصدان ضوء الصبح والاطلام
فاذا تباه رعته واذا غفا * سلت غايه سيوفك الاحلام

وأنشدته أنا قولي * زمن بأعلى الرقبتين قصير * حتي انتهيت الي قولي

لا تبعد الايام اذ ورق الصبا * خضل واذ غش الشباب نصير

فاستحسن هذا البيت ومضيت في القصيدة حتي أتممتها فوجه الي الفضل بن الربيع أنفذ الي قصيدتك فاني أريد أن أنشدها الجوارى من استحسانه اياها قال وركب الرشيد يوما قبة وسعيد بن سلم معه في القبة فقال أين محمد البيهقي وكان رجلا حسن الصوت ينشد الشعر فيطرب بحسن صوته أشد من اطراب الغناء فحضر فقال أنشدني قصيدة الجرجاني فأنشده فقال الشعر في ربيعة سائر اليوم فقال له سعيد بن سلم يا أمير المؤمنين استنشده قصيدة أشجع ابن عمرو فإني فلم يزل به حتي أحباب الي استماعها فاما أنشده هذين البيتين

* وعلا عدوك يا ابن عم محمد * والذي بدمه قال له سعيد بن سلم والله يا أمير المؤمنين لو خرس بدم هذين لكان أشعر الناس (اخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثني محمد ابن القاسم بن موهوبه قال حدثني أبي قال بأفني أن أشجع لما انشد الرشيد هذين البيتين * وعلا عدوك يا ابن عم محمد * والذي بدمه طرب الرشيد وكان متكئاً فاستوي جالساً وقال احسن والله هكذا تمدح الملوك (اخبرني) احمد بن اسحق العسكري والحسن بن علي قالا حدثنا احمد بن سعيد بن سلم الباهلي عن ابيه قال كنت عند الرشيد فدخل اليه أشجع ومنصور النخعي فأنشده أشجع قوله

وعلا عدوك يا ابن عم محمد * رصدان ضوا الصبح والاطلام

فاذا تذب رعتيه واذا غفا * سات عايه سيوفك الاحلام

فاستحسن ذلك الرشيد وأتوا اليه الي أشجع أن يقطع الشعر وعامت انه لا يأتي بمثلها فلم يفعل ولما أنشده ما بعدها فتر الرشيد وضرب بمخضرة كانت بيده الارض واستنشد منصور النخعي فأنشده قوله

ما تنفخي حسرة وني ولا حزع * اذا ذكرت شبابا ليس يرتجع

فر والله في قصيدة قامة تقول العرب مثاها فجعل الرشيد يضرب بمخضرة الارض ويقول الشعر في ربيعة سائر اليوم فلما خرجنا قات لا شجع غمزتك أن تقطع فلم تفعل وملك ولم تأت بشئ فها لمت بدم البيهقي أو خرس فتكنت تكون أشعر الناس (اخبرني) حبيب ابن نصر المهدي قال حدثنا هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثني موسى بن عبيد قال اشترى جعفر بن يحيى المرغاب من آل الرشيد بمئشرين ألف ألف درهم ورده على اصحابه فقال أشجع السامعي بمدحه بذلك ويقول

رد السباخ ندي يديه وأهاها * منها بمنزلة السباك الاعزل

قد أبقتوا بذهاها وهلاكهم * والدهر يوعدهم بيوم أغضل

فأفنتكم لهم وهم من درهم * بين الجران وبين حد الكلكل

ما كان يرجي غيره لفكها * يرجي الكرم لكل خطب

ابن العباس الراسبي ان الذي أوصل أشجع السامعي الى الرشيد جده الفضل بن الربيع وانه أوصله له وقال له هو أشعر شعراء أهل هذا الزمان وقد اقتطعتك عنك البراءة فأمروهم بإحضاره وإيصاله مع الشعراء ففعل فلما وصل اليه أشده قوله

قصر عليه نحية وسلام * نثرت عليه جمالها الايام
فيه اجتلى الدنيا الخليفة والتنت * لملك فيه سلامة وسلام
قصر سقوف المزن دون سقوفه * فيه لاعلام الهدى اعلام
نشرت عليه الارض كدوتها التي * نسج الربيع وزخرف الادهام
أدتك من ظل النبي وصية * وقرابة وشجت بها الارحام
برقت سماؤك في العدو وأمطرت * هاماها ظل السيوف غمام
واذا سيوفك صاغت هام المدا * طارت لها عن الرأس الهام
اثني على أيامك الايام * والشاهدان الحل والاحرام
وعلا عدوك يا ابن عم محمد * رصدا نضوء الصبح والانظام
فاذا تبه رعته واذا غنا * سلت عليه سيوفك الاحلام

قال فاستحسنها الرشيد وأمر له بمئتين الف درهم فمدح الفضل بن الربيع وشكر له إيصاله اليه الى الرشيد فقال فيه قصيدته التي أولها

غاب الرقاد على جفون المسهد * وغرقت في سهر وليل سرمد
قد جد بي سهر فلم أرقد له * واليوم يامع في جفون الرقد
واللما سهرت لحبي أعين * أهدى السهاد لها ولما أسهد
أيام أرمي في رياض بطالة * ورد الصبا منها الذي لم يورد
لهو يساعده الشباب ولم أجد * بعد الشيبية في الهوي من مسعد
وخفيفة الاحشاء غير خفيفة * مجدولة جد العنان الاجرد
غضبت على اعطائها أرافها * فالجرب بين ازارها والمجسد
خالفت فيه عاذلا لي ناصحا * فرشدت حين عصيت قول المرشد
أقيم محتلا الضيم حوادث * مع همة موصولة بالفرقد
وأري تخايل ليس يخالف نومها * للفضل ان رعدت وان لم ترعد
للفضل أموال أطاف بها الندي * حق جهنم وجوده لم يحجده
يا ابن الربيع حسرت شكرى بالتي * اوابتني في عود أمرك والبد
أوصاتي ورفدتني وكلاهما * شرف قفات به عيون الحسد
ووصفتني عند الخليفة غائبا * وأذنت لي فشهدت آخر مشهد
وكففتني ممن الرجال بنائل * أغني يدى عن أن تمد الى يد

(أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا العنزي قال حدثني صخر بن احمد السامعي

عن أبيه قال كنت انا وأشجع بالرقعة جلوساً فمر بنا غلام أمر درومي جميل الوجهه
فكلمه أشجع وسأله هل يديه مالكة فقال نعم فقال أشجع بمدح جعفر بن يحيى وسأله
أبتياعه له فقال

ومضطرب الوشاح لمقاتيه * علائق مالوصاتها انقطاع
تعرض لي بنظرة ذي دلال * بريع تمقاتيه ولا يرع
لحاظ ليس تحجب عن قلوب * وأمر في الذي بهوي مطاع
ووسمي ضيق عنه ومالي * وضيق الامر يتبعه اتساع
وتوئيلي على مال ابن يحيى * اليه حن شوق والزراع
ونقت بجعفر في كل خطب * فلا هلك يخاف ولا ضياع
فأمر له بخمسة آلاف درهم وقال اشتري بها فان لم تكفك فازدد (أخبرني) الحسن بن علي
قال حدثنا أحمد بن الحرث قال كانت لأشجع جارية يقال لها ريم وكان يجدها وحدها
شديداً فكانت تخاف له ان بقيت بعده لم تعرض لغيره وكان يذكرها في شعره فمن ذلك قوله
في قصيدته التي يرثي بها الرشيد

وليس لاحزان النساء تطاول * ولكن أحزان الرجال تطاول
فلا تجلي بالدمع عني وان من * يضمن بدمع عن هوي لبخيل
فلا كنت ممن يتبع الرشح طرفه * دهورا اذا هبت له وقبول
اذا دار في أتبع النفي طرفه * عييل مع الايام حيث تميل

قال وقال فيها أيضاً

اذا غصت فوق جفون حفيرة * من الارض فابكيني بما كنت أصنع
تمزك عني عند ذلك سالوة * وان ايس فيمن وارث الارض مطمع
اذا لم تري شخصي وتفنيك ثروتي * ولم تسمي مني ولا منك أسمع
خفيئذ تسلين عني وان يكن * بسكاء فأقصي ما يسبكين أربع
قائل ورب البيت ياريم ما أري * فتاة بمن ولي به الموت تقنع
بمن تدفين الحادثات اذا رمي * عاك بها عام من الجذب يطامع
خفيئذ تدرين من قد رزيت * اذا جهات أركان بيتك ترع
قال فشكته ريم الى أخيه أحمد بن عمرو فأجابه عنها بشعر نسبها إليها ومدح فيه الفضل أيضاً
فاختير شعره على شعر أخيه وهو

ذ كرت فراقوا والفراق يصدع * وأي حياة بعد موتك تنفع
اذا الزمن الفرار فرق بيننا * فإلى في طيب من العيش مطمع
ولا كان يوم يابن عمرو وليلة * يبدد فيها شمانا ويصدع
ولا كان يوم فيه شوي رهينة * فتروي بجحى الحادثات ونشع

والعلم وجهاً كنت فيه أجونه * وأخضع لما لم أكن منه أخضع
ولو أنني غيبت في اللاحد لم تبلى * ولم تزل الراؤن لى تتوجع
وهل رجل أبصرته متوجعاً * على امرأة أوعينه الدهر تدمع
ولكن إذا ولت يقول لها اذهبي * فثلك اخري سوف أهوى واتبع
ولو ابصرت عينك ما نى لا بصرت * صباية قاب غيمها ايس يقشع
الى الفضل فارحل بالمدح فانه * منبيع الحمي معروفه ليس ينع
وزره تزر حلاما وعاما - ووددا * وباسا به اتف الحوادث يجده
وايدع اذا ما قلت في الفضل مدحة * كما الفضل في بذل المواهب يبدع
اذا ما حياض المجد قات مياها * غوض أبي العباس بالجود مترع
وان سنة ضنت بخصب على الوري * ففي جوده مرعي خصب ومشرع
وما بعدت ارضها الفضل نازل * ولا خاب من في نائل الفضل يطمع
فقم المنادى الفضل عند مامة * لرفع خطوب منها ايس يدفع
اليك ابا العباس سارت نجائب * لها هم تسمو اليك وتزع
بذكرك يحدوها اذا ما تأخرت * فتمضي على هول المضي وتسرع
وما لسان المدح دونك مشرع * ولا لامطايا دون بابك مفزع
اليك ابا العباس احمل مدحة * مطيتها حتى توافيك اشجع
فزعت الى جدوك فيها وانما * الى مفزع الاملاك يلجأ ويفزع

قال فانشدها اشجع الفضل وحده بالقصة فوصل اخاه وجارته ووصاله (وقال) احمد بن
الحريث فقيل لاحد بن عمرو اخي اشجع مئلك لا تمنح الملوك كما يمدحهم أخوك فقال ان
أخي بلاء على وان كان خيرا لاني لا امدح احدا ممن يرضيه دون شمري ويثيب عليه بالكثير
من الثواب الا قال أين هذا من قول اشجع فقد امتنعت من مدح احد لذلك (قال) احمد
ابن الحريث وقال احمد بن عمرو هجو اخاه اشجع وقد كان احمد مدح محمد بن جميل بشعر
قاله فيه فسأل اخاه اشجع ايصاله ودفع القصيدة اليه فتواني عن ذلك فقال يهجو اخبرني
بذلك احمد بن محمد بن جميل

وسائلة لى ما اشجع * فقلت بض ولا ينفع
قريب من الشر واعله * أصم عن الخير ما يسمع
بطي عن الامر احظي به * الى كل ما ساء في مسرع
شرود الوداد على قربه * يفرق منه الذي أجمع
أسب بأني شقيق له * فأنتى به ابدا اجدع

(اخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه قال دخلت على الفضل
ابن يحيى وقد بلغ الرشيد اطلاقه يحيى بن عبد الله بن حسن وقد كان أمره بقتله

فلم يظهر له انه قتله فساله عن خبره هل قتلته فقال لا فقال له فأين هو قال اطلقته قال ولم
قال لانه سألني بحق الله وبحق رسوله وقربائه منه ومنك وحلف لي انه لا يحدث حدثا وانه
يحييني متى طلبته فاطرق ساعة ثم قال امض بنفسك في طابه حتى تجيئني به واخرج الساعة
نخرج قال فدخلت عليه مهنثا بالاسلحة فقلت له ما رأيت أثبت من جنائك ولا اصح من رأيك
فيما جري وانت والله كما قال اشجع

بديته وفكرته سواء * اذا ما ناب الحطب الكبير
وأحزم ما يكون الدهر رأيا * اذا عي المشاور والمشير
وصدر فيه لاهم اتاع * اذا ضاقت بما تحوي الصدور

فقال الفضل انظروا كم اخذ اشجع على هذه القصيدة فاحملوا الى ابي محمد مثله قال فوجده
قد اخذ ثلاثين الف درهم فحملت الي (اخبرني) الحسين بن القاسم الكوكبي اجازة قال
حدثني محمد بن عجلان قال حدثنا ابن خالد عن حسين الجبفي قال كان اشجع اذا قدم بغداد
ينزل على صديق له من اهلها فقدمها مرة فوجده قد مات والنوح والبكاء في داره فخرج
لذلك وبكى وانشأ يقول

ويحها هل دبرت على من تسوح * اسقيهم فؤادها ام صحيج
قر اطيعوا عليه ببغدا * دضربها ما ذا أجن الضريح
رحم الله صاحبي وندي * رحمة تفتدي واخري تروح

وهذه القصيدة التي فيها الابيات المذكورة والغناء فيها من قصيدة يمدح بها اشجع الرشيد
وبهته بفتح هـ رقالة وقد مدحه بذلك وهناه جماعة من الشعراء وغنى في جميعها
فذكرت خبر فتح هـ رقلة لذكر ذلك (اخبرني) بخبره علي بن سليمان الاخفش قال حدثنا
محمد بن يزيد قال كان من خبر غزاة الرشيد هـ رقلة ان الروم كانت قد ملكت امرأة لانه
لم يكن بقي في اهل زمانها من اهل بيتها بيت المملكة غيرها وكانت تكتب الى المهدي
والهادي والرشيد اول خلافته بالتمظيم والتبجيل وتذكر عليه الهدايا حتى بلغ ابن لها خاز
الملك دونها وعات وافسد الرشيد ثقافت على ملك الروم ان يذهب وعلى بلادهم
ان تعطب امامها بالرشيد وخوفها من سطوته فاحتملت لانهما فلت عينه فبطل منه
الملك وعاد اليها فاستنكر ذلك اهل المملكة وابغضوها من اجله فخرج اليها تغفور
وكان كاتباً قاعانوه وعضدوه وقام بأمر الملك وضبط امر الروم فلما قوي على امره
وتمكن من ملكه كتب الى الرشيد من تغفور ملك الروم الى الرشيد ملك العرب ما بعد
فان هذه المرأة كانت وضعتك واليك واخاك موضع الملوك ووضعت نفسها موضع
السوق واني واضعك بغير ذلك الموضع وعامل على تطرق بلادك والهجوم على امصارك
أو تؤدي الي ما كانت المرأة تؤدي اليك والالام فلما ورد كتابه على الرشيد كتب
اليه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله هرون امير المؤمنين الى تغفور كلب الروم

أما بعد فقد فهمت كتابك وجوابك عندي ما رآه عياناً لا ما سمعته ثم شخص من شهره ذلك يوم بلاد الروم في جمع لم يسمع بمثله وقواد لايجارون نجدة ورأيا فلما بلغ ذلك تغفور ضاقت عليه الارض بما رحبت وشاور في أمره وجد الرشيد يتوغل بلاد الروم فيقتل ويغنم ويسبي ويحرب الحصون ويعفي الآثار حتى صار الى طرق متضايقة دون قسطنطينية فلما بلغها وجدها وقد أسر تغفور بالشجر فقطع ورجم به في تلك الطرق وأقيت فيه النار فكان أول من لمس ثياب الفاطمين محمد بن يزيد بن مزيد فخاضها ثم اتبعه الناس فبعث اليه تغفور بالمدايا وخضع له أشد الخضوع وأدى اليه الجزية عن رأسه فضلا عن أصحابه فقال في ذلك أبو العتاهية

إمام الهدى أصبحت بالدين معنيا * وأصبحت تسقي كل مستمطر ريا
لك اسمان شقان رشاد ومن هدى * فأنت الذي تدعى رشيداً ومهديا
إذا ما سخطت الشيء كان مسخفا * وإن رضيت شيئاً كان في الناس مرضيا
بسطت لما شرقا وغربا يد الملا * فأوسعت شرقياً وأوسعت غربيا
ووشيت وجه الارض بالجوود والندى * فأصبح وجه الارض بالجود موشيا
وأنت أمير المؤمنين فتى التسقى * نشرت من الاحسان ما كان مطويا
قضى الله أن يبقى اهلون ملكه * وكان قضاء الله في الخلق مقصيا
تجلت الدنيا لاهرون ذي الرضا * وأصبح تغفور لهرون ذميا

فرجع الرشيد لما أعطاه تغفور ما أعطاه الى الرقة فلما سقط التلج وأمن تغفور أن يغزي اغتر بالمهلة ونقض ما بينه وبين الرشيد ورجع الى حاله الاولى فلم يجزري يحيى بن خالد فضلا عن غيره على اخبار الرشيد بقدر تغفور فبذل هو وبنوه الاموال للاشرع على أن يقولوا أشعاراً في إعلام الرشيد بذلك فكلامهم كع وأشفق إلا شاعرا من أهل جدة كان يكنى أبا محمد وكان مجبداً قوى النفس قوى الشمر وكان ذواليمين اختصه في ايام المأمون ورفع قدره جداً فانه اخذ من يحيى وبنيه مائة الف درهم ودخل على الرشيد فأنشده

نقض الذي أعطاكه تغفور * فعليه دائرة البوار تدور
* ابشر أمير المؤمنين فانه * فتح آتاك به الاله كبير *
فأفقد تباشرت الرعية إن أتى * بالنقد عنه وافد وبشير *
ورجت يمينك أن تعجل غزوة * تشفي النفوس نكالا مذكور
اعطاك جزية وطاطا خذه * حذر الصوارم والردى محذور
فأجرت من وقعه وكأنها * بأكفنا شمل الضرام ظهير
وصرفت في طول العساكر قافلا * عنه وجارك آمن مسرور
تغفور انك حين تغدر ان نأى * عنك الامام لجاهل مغرور
أظننت حين غدرت انك مفات * هباتك أمك ما ظننت غرور

ألفاك حينك في زواجر بحره * فطمت عليك من الامام بحور
ان الامام على افسارك قادر * قربت ديارك وأونات بك دور
ليس الامام وان غفلنا غافلا * عما يدوس بحزمه ويدبر
ملك تجرد لاجهاد بنفسه * فعدوه أبدا به مقهور
يامن يريد رضا الاله بعبه * والله لا يخفي عليه ضمير
لا تصح بنفع من يغش امامه * والتصح من نصحتهم مشكور
نصح الامام على الانام فريضة * ولاهله كفارة وطهور

قال فاما أنشده قال الرشيد أو قد فعل وعلم ان الوزراء احتالوا في اعلامه ذلك ففزاء في بقية
من النتائج فافتتح هرقة في ذلك الوقت فقال أبو العتاهية في فتحه اياها

الامات هرقة بالحراب * من الملك الموفق للصواب
غدا هرون يرعد بالنيا * ويرق بالمذكرة القضاء
وريات يحل النصر فيها * تمر كأنها قطع السحاب
أمير المؤمنين طمرت فاسم * وأبشر بالغبية والاياب

قال محمد وجعل الرشيد قبل وصوله الى هرقة يفتح المدن والحصون ويخربها حتى أتاه على
هرقة وهي من أوثق حصن وأعز جاباً وأمنه ركنا فتحصن أهلها وكان بابها يطال على
واد ولم اخدق يطيف بها حدثني شيخ من مشايخ المطوعة وملازمي الثغور يقال له على
ابن عبد الله قال حدثني جماعة أن الرشيد لما حاصر أهل هرقة وغصمهم وألح بالمجانق والسهام
والعرادات فتح الباب فاذا برجل من أهلها كأكمل الرجال قد خرج في أكل السلاح فنادي
قد طال موافقتكم ايانا فليبرز إلى منكم رجالاً ثم لم يزل يزيد حتى بلغ عشرين رجلاً فلم يجبه
أحد فدخل وأغلق باب الحصن وكان الرشيد نائماً فلم يعلم بخبره الا بعد انصرفه فغضب
ولام خدمه وغلماناً على تركهم إنباهه وتأسف لقوته فقليل له ان امتناع الناس منه سيغويه ويطفئه
وأخبره ان يخرج في غد فيطلب مثل ما طلب فطارت على الرشيد لياته وأصبح كالمُنْتَظَر له
ثم اذا هو بالباب قد فتح وخرج طالباً للبارزة وذلك في يوم شديد الحر وجعل يدعو بانه
يُثبت اشرين منهم فقال الرشيد من له فائدة دره حلة القواد كبرمة ويزيد بن مزيد وعبد الله
ابن مالك وخزيمة بن حازم وأخيه عبد الله ودأود بن يزيد وأخيه فزيم على اخراج بعضهم
فضجت المطوعة حتى سمع صجيجهم فأذن اشرين منهم فاستأذنه في المشورة فاذن لهم
فقال قائدهم يا أمير المؤمنين قوادك مشهورون بالأس والتجدة وعلو الصوت ومدواسة
الحروب ومتى خرج واحد منهم فقتل هذا العالج لم يكبر ذلك وان قتله العالج كانت وضيمه
على العسكر محببة وثامة لانسد ونحن عامة لم يرتفع لاحد منا صوت الا كما يصاح للامامة
فان رأى أمير المؤمنين ان يحلينا نختار رجلاً فنخرجه اليه فان ظفر علم أهل الحصن

ان أمير المؤمنين قد ظفر بأعزهم على يد رجل من العامة ومن افناء الناس ليس ممن
 يوهن قتله ولا يؤثر وإن قتل الرجل فلانما استشهد رجل ولم يؤثر ذهابه في المسكر ولم ينامه
 وخرج اليه رجيل بعده مثله حتي يضي اليه ماشاء قال الرشيد قد استصوبت رأيكم هذا
 فاحتاروا رجلا منهم يعرف بابن الجزري وكان مسروفا في الثغر بالبأس والنجدة فقال
 الرشيد أخرج قال نعم وأستعين الله فقال اعطوه فرساً ورحلاً وسيفاً وترساً فقال يا أمير
 المؤمنين أنا بفرسي أوثق ورحلي بيسدي أشد ولكني قد قبأت السيف والترس فلبس
 سلاحه واستبدناه الرشيد فودعه واستبقه الداء وخرج معه عشرون رجلاً من
 المطوعة فاما انقض في الوادي قال لهم المالج وهو يمدهم واحداً واحداً انما كان
 الشرط عشرين وقد زدتم رجلاً ولكن لا بأس فنادوه ليس يخرج اليك منا الا رجل
 واحد فاما فصل منهم الجزري تأمله الرومي وقد أشرف أ كثر الروم من الحصن يتأملون
 صاحبهم والقرن حتي ظنوا انه لم يبق في الحصن أحد إلا أشرف فقال الرومي أتصدقني
 عم استعجبوك قال نعم فقال أنت بالله ابن الجزري قال اللهم نعم فكفر له ثم أخذنا
 في شأنهما فاطمنا حتي طال الامر بينهما وكاد الفرسان أن يقوموا وليس يחדش واحد
 منهما صاحبه ثم أحجزا بشئ فزج كل واحد منهما برمح وصات سيفه فتجهدا ملياً
 واشتد الحر عليهما وتبدل الفرسان وجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يرى
 انه قد بلغ فيها فينقبها الرومي وكان ترسه حديدا فيسمع لذلك صوت منكر ويضربه
 الرومي ضرب معذراً لان ترس ابن الجزري كان درقة فكان المالج يخاف أن يضرب
 بالسيف فيعطب فاما يس من وصول كل واحد منهما الى صاحبه انهزم ابن الجزري
 فدخات المسامين كآبة لم يكتبوا منها قط وعطط المشركون اختيالا وتغالوا وانما
 كانت هزيمة حيلة منه فاتبعه المالج وتمكن منه ابن الجزري فرماه بوهق فوق في عنقه
 وما أخطاه وركض فاستله عن فرسه ثم عطف عليه فما وصل الى الارض حيا حتي فارقه
 رأسه فكبر المسامون أعلى تكبير واتخذ المشركون وبادروا الباب يفتقونه واتصل
 الخبر بالرشيد فصاح بالقواد احملوا النار في المجانيق واره وهافيس عند القوم دفعي ففعلوا وجملوا
 الكتان والنظ على الحجارة واضرموا فيها النار ورواها السور فكانت النار تصق به وتأخذ
 الحجارة وقد تصدع فتهافت فاما أحاطت بها النيران فتحو الباب مستأمنين ومستقبين فقال
 الشاعر المبكي الذي كان ينزل جدة

صوت

هوت هرقلة لما أن رأت عجبا * حواما ترتمي بالنظ والنار
 كان نيرانا في جنب قامتهم * مصبغات على ارسان قصار
 في هذين البيتين لابن جامع لحن من انقبيل الاول بالنصر قال محمد بن يزيد وهذا كلام
 ضعيف لين ولكن قدره عظيم في ذلك الموضع والوقت وغنى فيه المغنون بسد ذلك

وأعظم الرشيد الجائزة للجددي الشاعر وصبت الاموال على ابن الجزري وقود فلم يقبل
الا التقويد بقدر رزق ولا عوض وسأل أن يعفى وينزل بمكانه من الثغر فلم يزل به طول
عمره (أخبرني) محمد بن خاف وكيع قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا أحمد
ابن علي بن أبي نعيم المروزي قال خرج الرشيد غازيا بلاد الروم فنزل هرقلة فدخل عليه
ابن جامع ففناه

هوت هرقلة لما أن رأته عجباً * حوائها ترتمي بالنفط والثار
فنظر الرشيد الى ماشية قد جئ بها فظن ان الطاغية قد أتته فخرج يركض على فرس له وفي يده
الرمح وتبعه الناس فلما تبين له انها ماشية رجعوا ففناه ابن جامع

صوت

رأيت في السما رجافيم نحوه * يحمر ردينا والرهج يستقرى
تناولت أطراف البلاد بقدره * كانك فيها تفتق أثر الحضر
الفناء لابن جامع ثاني فقبل عن بذل وابن المكي (أخبرني) هاشم بن محمد أبو دلف
الحزاعي قال حدثني الفضل بن محمد اليزيدي عن اسحق الموصلي قال لما اصصرف الرشيد
من غزاة هرقلة قدم الرقة في آخر شهر رمضان فلما عيد جالس للشعراء فدخلوا عليه
وفهم اشجع فبدرهم وأنشأ يقول

لازلت تنشر اعيادا وتطويها * تمضي بها لك أيام وتنهبها
مستقبلا زينة الدنيا وهجتها * أيامنا لك لا تفني وتفتنها
ولا تنقضت بك الدنيا ولا برحت * يطوي ليلي الدهر أياما وتطويها
ولهنك الفتح والايام مقبلة * اليك بالنصر معقودا ونواصيها
امست هرقلة تموي من جوانبها * وناصر الله والاسلام يربها
ملكبتها وقتلت الناكثين بها * بنصر من يملك الدنيا وما فيها
ماروعى الدين والدنيا علي قدم * بمنل هرون راعيه وراعها
قال قاسم له بالف دينار وقال لا ينشدني احمد بعده فقال اشجع والله لامره
بان لا ينشده أحد بعدي احب الى من صاته (حدثني) احمد بن وصيف ومحمد بن يحيى
الصولي قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال حدثني عبد الله بن عمر الوراق قال حدثني
احمد بن محمد بن منصور بن زياد عن ابيه قال دخل اشجع على الرشيد ثاني يوم الفطر فانشده

صوت

استقبل العيد بعمر جديد * مدت لك الايام جبل الخلود
معهدا في درجات العلا * نجمك مقرون بسعد السمود
واطور داء الشمس ما أطاعت * نورا جديدا كل يوم جديد
تمضي لك الايام ذا غبطة * اذا أتى عيد طوى عمر عيد

ثم أمرها أن تأخذ كف تراب فتدفعه إليه فضربت بيدها الى الارض التي كانت عليها فأعطته منها كف تراب فبكي ثم قال هذه والله التربة التي أرتبها وهذه المرأة بعينها ثم مات بعد مدة فدفن في ذلك الموضع بعينه اشترى له ودفن فيه وأتى نعيه بغداد فقال أشجع يرثيه

غربت بالشرق الشمس * فقل لآعين تدمع

ما رأينا قط شمساً * غربت من حيث تطلع

(أخبرني) عبي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال كان حرب بن عمرو الثقفي نخاساً وكانت له جارية مغنية وكان الشعراء والكتاب وأهل الادب ببغداد يختلفون إليها يسعونها وينفقون في منزله النفقات الواسعة ويبرونه ويهدون اليه فقال أشجع

جارية تهتز أردافها * مشبعة الخماخال والقلب

أشكو الذي لافيت من حبها * وبفض مولاها الى الرب

من بفض مولاها ومن حبها * سقمت بين البفض والحب

فاختابني الصدر حتى استوى * أمرها فاقدموا قلابي

تمجّل الله شفائي بها * وعجل السقم الى حرب

قال مؤلف هذا الكتاب فاخذ هذا المعنى بعض المحدثين من أهل عصرنا فقال في مغنية تعرف بالشاة

بحب الشاة ذبت ضفي * وطال لزوجهما مقت

فلو اني ملكتهما * لاسعدني الهوى بخت

فادخل في استنساخها * ولحبة زوجها في أنسى

(أخبرني) أبو الحسن الاسدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثني صالح ابن سليمان قال اعتل يحيى بن خالد ثم عوفي فدخل الناس بمنزله بالسلامة ودخل أشجع فأنشده

لقد قرعت شكايت أبي على * قلوب معاشر كانوا صحاحا

فان يدفع لنا الرحمن عنه * صروف الدهر والاجل المناحا

فقد أمسى صلاح أبي على * لاهل الدين والدنيا صلاحا

اذا ما الموت أخطأه فلسنا * نبالي الموت حيث غدا وراحا

قال فما أذن يومئذ لاحد سواه في الانشاد لاختصاص البراءة اياه (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مبرويه قال حدثنا محمد بن عبدان الضبي قال سمعت محمد بن أبي مالك الغنوي يقول دخل أشجع السلمي على علي بن شبرمة يعود فأنشأ يقول

اذ امراض القاضي مرضنا بامرنا * وان صح لم يسمع لنا بمرض

فأصبحت لما اعتل يوما كطائر * سما بجناح للنهوض مهوض
قال فشكره ابن شبرمة وحمله على بقلعة كانت له (أخبرني) الحسن قال حدثنا ابن مهران قال
حدثني محمد بن عمران قال سمعت محمد بن أبي مالك يقول جاء أشجع ليدخل على أبان ابن
الوليد البجلي فنهه حاجبه وانتهره غلامه فقال فيه

ألا أيها المشلى على كلابه * ولي غير أن لم أشامس كلاب
رويدك لا تعجل على فقد جري * بجريك ظبي اعضب وغراب
علام تسد الباب والسر قد وشا * وقد كنت محجوباً ومالك باب
فلو كنت ممن يشرب الخمر سادرا * أذا لم يكن دوني عليك حجاب
ولكنه يمضي إلى الحول كاملا * ومالي إلا الأبيضين شراب
من الماء أو من شخير دهايرة * لها حاب لا يشكي وحلاب

(أخبرني) أحمد بن جعفر جبضة قال حدثني ميبون بن هرون قال حدثنا علي بن الجهم قال
حدثني ابن أشجع السلمي قال لما مر أبي وعماي أحد ويزيد وقد شربوا حتى انتشوا بقبر
الوليد بن عقبة وإلى جانبه قبر أبي زبيد الطائي وكان نصرانياً والقبران مختلفان كل واحد منهما
متوجه إلى قبلة ملته وكان أبو زبيد أوصي لما احتضر أن يدفن إلى جنب الوليد بالبليخ
قال فوقفوا على القبرين وجعلوا يتحدثون بأخبارهما ويتذاكرون أحاديثهما فأنشأ أبي يقول
مررت على عظام أبي زبيد * وقد لاحت بباقعة صلود
وكان له الوليد نديم صدق * فنادم قبره قبر الوليد
أنيسا ألفة ذهبت فامست * عظامهما تأنس بالصد
وما أدري بمن تبدا المنايا * بأحد أو بأشجع أو يزيد
قالوا فأتوا والله كما رتبهم في الشعر أولهم أحمد ثم أشجع ثم يزيد

صوت

حي ذا الزور وانهم أن يمودا * أن بالباب حارسين قومودا
من أساور ما كثات قياما * وخلاخيل تذهل المولودا
لاذعرت السوام في فاق الصبح * مع مغبراً ولا دعيت يزيدا
يوم أعطي مخافة الموت ضيا * والمنايا يرصدني أن أحيدا
الشعر يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري والغناء لسياط خفيف رمل باطلاق الوتر في مجري
البصر عن اسحق وذكر أحمد بن المكي أنه لابي يحيى وذكر الهشامي أنه لفأصح قال ومن
هذا الصوت سرق لح * تلك عرسى تلومني في التصابي *

— أخبار ابن مفرغ ونسبه —

هو يزيد بن ربيعة بن مفرغ وألقب حده مفرغا لأنه راهن على سقاء ابن أن يشربه كله فشربه

حتى فرغ فلقب مفرغا ويكنى أبا عثمان وهو من حمير فيما يزعم أهلهم وذكر ابن الكلبي وأبو عبيدة أن مفرغا كان شاعرا بقبالة فادعى أنه من حمير وقال علي بن محمد التوفلي ليس أحد بالبصرة من حمير إلا آل الحجاج بن نائب الحميري ويتأخر ذكره ودفع بيت بن مفرغ (أخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان قال أخبرني أحمد بن الهيثم القرطبي قال أخبرني العمري عن لقيط بن بكر الحاربي قال هو يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري حليف قريش ثم حليف آل خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس قال العمري وكان ابن المكي يقول كان مفرغ عبدا للضحاك بن عبد عوف الهلالي فأنعم عليه (قال) محمد بن خاف أخبرني محمد بن عبد الرحمن الأسدي عن محمد بن رزين قال قال الاخفش كان ربيعة بن مفرغ شاعرا بالمدينة وكان ينسب إلى حمير وإنما سمي مفرغا لفريقه العس وكان شاعرا غزلا محسنا والسيد من ولده (أخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان قال حدثني أبو العيلاء قال سئل الأصمعي عن شعر تبع وقصته ومن وضعهما فقال ابن مفرغ وذلك أن يزيد بن معاوية لما سيره إلى الشام وتخلصه من عباد بن زياد أنزله الجزيرة وكان مقبلا برأس عين وزعم أنه من حمير ووضع سيرة تبع وأشعاره وكان النضر بن قاسط يدعى أنه منهم وقال الهيثم بن عدي هو يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ البجلي من حمير يحصب بن مالك بن زيد بن الفوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن خنيم بن عبد شمس بن وائل بن الفوث بن الهيثم بن حمير بن سبأ ابن يشجب بن يعرب بن قحطان (أخبرني) بخبره جماعة من مشايخنا منهم أحمد بن عبد العزيز الجوهري عن عمر بن شبة ومحمد بن خاف بن المرزبان عن جماعة من أصحابه وأحمد بن عبد العزيز الجوهري عن علي بن محمد التوفلي عن أبيه فما انفقت رواياتهم من خبره جمعتها في ذكره وما اختلفت أفردت كل منفرد منهم روايته (أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا أبو حاتم عن أبي عبيدة عن مسلمة بن محارب وأخبرني الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة وأخبرنا محمد بن الباس الزبيدي قال قرأت على محمد بن الحسن بن دريد عن ابن الأعرابي وأخبرني محمد بن خاف بن المرزبان قال حدثنا أحمد بن الهيثم قال حدثنا العمري عن لقيط بن بكير قالوا جميعاً لما ولي سعيد بن عثمان بن عفان خراسان استصحب يزيد بن ربيعة ابن مفرغ واجتهد به أن يصحبه فأثب عليه وصحب عباد بن زياد فقال له سعيد بن عثمان أما إذ أيت أن تصحبني وأثرت عبادا فاحفظ ما وصيك به أن عبادا رجل لئيم فأيك والدلالة عليه وإن دعاك إليها من نفسه فإنها خدعة منه لك عن نفسك وأقال زيارته فإنه طرف لمول ولا تقاخره وإن قاخره فإنه لا يثبت لك ما كنت احتمله ثم دعا سعيد بمال فدفعه إلى ابن مفرغ وقال استعن به على سفرك فإن صح لك مكانك من عباد والافئذكانك عندي معه فإثني ثم سار سعيد إلى خراسان وتخلف ابن مفرغ عنه وخرج مع عباد قال ابن دريد في خبره

عن مسامة بن محارب فلما بلغ عبيد الله بن زياد بحجة ابن مفرغ أخاه عباداً شق عليه فلما سار أخوه عباد شيعه وشيع الناس معه وجعلوا يودعون ويودع الحارجون مع عباد عبيد الله بن زياد فلما أراد عبيد الله أن يودع أخاه دعا ابن مفرغ فقال له أنت سألت عباداً أن تصحبه وأجابك الى ذلك وقد شق على فقال له ابن مفرغ ولم أصلحك الله قال لان الشاعر لا يقنع من الناس ما يقنع بعضهم من بض لانه يظن فيجمل الظن يقينا ولا يعذر في موضع العذر وان عباداً يقدم على أرض حرب فيشتغل بحروبه وخراجه عنك فلا تذكره أنت وتكسبنا شراً وعاراً فقال له لست كما ظن الامير وان لمروه عندي لشكرا كثيراً وان عندي ان أغفل أمري عذراً مهاداً قال لا ولكن تضمن لي ان أباطأ عنك ما يحبه ان لا تمجل عليه حتي تكتب الي قال نعم قال امض اذا على الطائر الميمون قال فقدم عباد خراسان واشتغل بحروبه وخراجه فاستبطأ ابن مفرغ ولم يكتب الى عبيد الله بن زياد يشكوه كما ضمن له ولكنه بسط لسانه فذمه وهجاه وكان عباد عظيم اللحية كأنها جوالق فسار يزيد بن مفرغ مع عباد فدخلت الريح فنفشتها فضحك ابن مفرغ وقال لرجل من لحم كان الى جنبه قوله

الليت للحاد كانت حشيشاً * ففعلها خيول المسلمين

فسمى به اللخمي الى عباد فغضب من ذلك غضباً شديداً وقال لا يجمل لي عقوبته في هذه السرعة مع الصحبة لي وما أؤخرها الا لاتي نفسي منه لانه كان يقوم فيشتم أبي في عدة مواطن وبلغ الخبر ابن مفرغ فقال اني لاجد ربيع الموت من عباد ثم دخل عليه فقال له أيها الاميراني كنت مع سعيد بن عثمان وقد بلغك رأيي في وجهي أثره على واني اخترتك عليه فلم أحل منك بطائل وأريد أن تأذن لي في الرجوع فلا حاجة لي في صحبتك فقال له أما اختيارك اباي فاني اخترتك كما اخترتني واستصحبتك حين سألني وقد أعجبتني عن بلوغ محبتي فيك وطابت الآن اترجع الى قومك فتفضحني فيهم وأنت على الاذن قادر بعد أن أقضي حقلك وبلغ عباداً أنه يسبه وبذكره وينال من عرضه وأجري عباد الحيل لخباء سابقاً فقال ابن مفرغ سبق عباد وصاحبت لحيته وطاب عليه المال ودس الى قوم كان لهم عليه دين فأمرهم أن يقدموه اليه ففعلوا فخبسه وأضر به فبعث اليه أن به في الاراقة وردا وكانت الاراقة قبيلة لابن مفرغ وبرد غلامه رباها وكان شديد الضن بها فبعث اليه ابن مفرغ مع الرسول أبيع المرء نفسه أو ولده فأضر به عباد حتي أخذها منه هذه رواية مسامة وأما لقيط وعمر بن شبة فانهما ذكرا أنه باعها عليه فاشتراها رجل من أهل خراسان قال لقيط فلما دخلا منزله قال له بردو كان داهية أديباً أنذري ما اشتريت قال نعم اشتريتك وهذه الجارية قال لا والله ما اشتريت الا العار والدمار والفضيحة أبدا ما حيت فجزع الرجل وقال له كيف ذلك وبلك قال نحن ليزيد بن ربيعة بن مفرغ والله ما أصاره الى هذه الحال الا لسانه وشره أقترأ بهجوا

ابن زياد وهو أمير خراسان وأخوه أمير المراقين وعمه الخليفة في ان استبطأه ويمسك عنك وقد ابتعتني وابتعت هذه الجارية وهي نفس التي بين جنبيه والله ما أرى احدا أدخل بيته أشأم على نفسه وأهله بما أدخلته منزلك فقال فاشهد أنك واياها له فان شئنا أن نضيا اليه فامضيا على اني أخاف على نفسي ان باع ذلك ابن زياد وان شئنا أن تكونا عندي فامضيا قال فاصتبه اليه بذلك فكتب الرجل الى ابن مفرغ في الحبس بما فعله فكتب اليه يشكر فعله وسأله أن يكونا عنده حتى يفرج الله عنه قال وقال عباد لحاجبه ما أرى هذا يعني ابن مفرغ يبالي بالمقام في الحبس فبيع فرسه وسلاحه وأثانه واقسم ثمنها بين غرمائه ففعل ذلك وقسم الذين بينهم وبقيت عليه بقية حبسه بها فقال ابن مفرغ بذكر غلامه بردا وجاريتته الاراكه وبسببهما

شريت بردا ولولم ملك صفته * لما تطلبت في بيع له رشدا
لولا الدعي ولولا ما تعرض لي * من الحوادث ما فارقته ابدا
يارد مامسنا برد أضربنا * من قبل هذا ولا بنا له ولدا
اما الاراك فكانت من محارمنا * تدينا لذيدا وكانت جنة رغدا
كانت لنا جنة كنا نعيش بها * نفنيها ان خشنا الازل والنكدا
باليقي قبل ما ناب الزمان به * اهلي لقيت على عدوانه الاسدا
قد خاننا زمن لم نخش عثرته * من يأمن اليوم ام من ذاي عيش غدا
لامتنى النفس في برد فقلت لها * لانه ليكي إر برد هكذا كدا
كم من نعيم اصبتنا من لاذته * قلنا له اذ تولى ليته خلدا

قالوا وعلم ابن مفرغ انه ان اقام على ذم عباد وهجائه وهو في حبسه زاد نفسه شرا فكان يقول للناس اذا سألوه عن حبسه ما سببه رجل ادبه اميره ليقوم من اوده او يكف من غربه وهذا المعرى خير من جر الامير ذيله على مدهانة صاحبه فلما باع ذلك عبادا من قوله رق له واخرجه من السجن فهرب حتى اتى البصرة ثم خرج منها الى الشام وحمل يتقل في مدنها هاربا وبهجوا زيادا وولده (وقال) المدائني في خبره لما باع عباد بن زياد ان ابن المفرغ قال * سبق عباد وصات لحيته * دعا ابته والمجلس حافل فقال له انشدني هجاء ابيك الذي هجي به فقال ايها الامير ما كلف احدني فامر غلاما له اعجميا وقال له قم على رأسه فان انشدما امرته به والا فصب السوط على رأسه ابدا او ينشده فأنشده ابيانا هجي بها ابوه اولها

قبح الاله ولا يقبح غيره * وجه الحمار ربيعة بن مفرغ
وحمل عباد يتضاحك به فخرج ابن ابن مفرغ من عنده وهو يقول والله لا يذهب شتم شيخني باطلا وقال يهجوه بقوله

اصرمت حبلك من امامه * من بعد ايام برامه

فألرخ تبسكي شجوها * والبرق يضحك في المضامه
لمني على الامر الذي * كانت عواقبه ندامه
تركي سعيداً ذا الندى * والبيت ترفعه الدعامة
فتجت سر قد له * وبني بمرصتها خيامه
وتبت عبد بني علا * ج تلك اشراط القيامه
* جاءت به حبشية * شكاه تحسبها نعامه *
وشريت برداً لياقي * من بعد برد كنتهاوه
فهامه تدعو صدى * بين المشقر والبيامه
فالمول برصكه الفتي * حذر الحمازي والسامه
والعبد يقرع بالعصا * والحر تكفيه الملاومه

قال ثم لج في هجاء بني زياد حتي تغني أهل البصرة في أشعاره فطلبه عبيد الله طلباً شديداً حتي كاد يؤخذ فلدحق بالشأم واختافت الرواة فيمن رده الى ابن زياد فقال بعضهم معاوية وقال بعضهم يزيد والصحيح أنه يزيد لان عباد ابن زياد انما ولي سجستان في أيام يزيد وقال بعضهم بل الذي ولاه معاوية وهو ولي سعيد بن عثمان خراسان (أخبرني) محمد بن العباس البريدي وعبيد الله بن محمد قالا حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال دخل سعيد بن عثمان على معاوية بن أبي سفيان فقال علام جمعت يزيد ولي عهدك دوني فوالله لا بي خير من أبيه وأمي خير من أمه وأنا خير منه وقد وليناك فما عزائلك وبنا نالت مانأت فقال له معاوية أما قولك إن أباك خير من أبيه فقد صدقت لعمر الله إن عثمان خير مني وأما قولك إن أمك خير من أمه فحسب المرأة أن تكون في بيت قومها وأن يرضاها بإعلمها وأن يجيب ولدها وأما قولك إنك خير من يزيد فوالله يا بني ما يسرني أن لي يزيد ملء القوطة مثلك وأما قولك إنكم وليتموني فما عزائتموني وليتموني وإنما ولائي من هو خير منكم عمر فاقروتموني وما كنت بأس الوالي لكم لقد قت بشاركم وقتلت قتلة أبيكم وجعلت الامر فيكم وأغثت فقيركم ورفعت الوضع منكم فكلهم يزيد في أمره فولاه خراسان

رجع الحديث الى سياقة أخبار ابن مفرغ

قالوا فلم يزل ينتقل في قرى الشأم ونواحيها ويهجو بني زياد وأشعاره فيهم ترد البصرة وتشتد وتباغهم فكاتب عبيد الله بن زياد الى معاوية وقال الآخرون انه كتب الى يزيد وهو الصحيح يقول له إن ابن مفرغ هجا زياداً وبني زياد بما تهتك في قبره وفضح بنيه طول الدهر وتمدى ذلك الى أبي سفيان فغذفه بالزنا وسب ولده فهرب من خراسان الى البصرة وطلبته حتي لفظته الارض فلجأ الى الشأم يتضغ لحومنا بها وبهتك أعراضنا وقد بعثت اليك بما هجانا به لنتنصف لنا منه ثم بعث بجميع ما قاله ابن مفرغ

فهم فأمر يزيد بطلبه فجعل ينتقل من بلد الى بلد فاذا شاع خبره انتقل حتى لفظته الشام
فأتى البصرة ونزل على الاحنف بن قيس فالتجأ به واستجار فقال له الاحنف إني لا أجبر
على ابن سمية فأعزل وإنما يجبر الرجل على عشيرته فأما على ساطانه فلا فان شئت أجزتك
من بني سمد وشمرائهم فلا يربك منهم ريب فقال له ابن مفرغ يا أستاذ بنو سمد وما عساهم
أن يقولوا في هذا ما لا حاجة لي فيه ثم أتى خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد فاستجار به
فأتى أن يجيره فأتى عمر بن عبيد الله بن ممر فوعده وأتى طاححة الطامحات فوعده
وأتى المنذر بن الجارود المدي فاجاره وكانت بحرية بنت المنذر تحت عبيد الله وكان
المنذر من أكرم الناس عليه فاعتز بذلك وأدل بموضعه منه وطلبه عبيد الله وقد باقه
وروده البصرة فقبل له أجاره المنذر بن الجارود فبعث عبيد الله الى المنذر قائماً فلما دخل
عليه بعث عبيد الله بالشرط فكبسوا داره وأتوه بآل مفرغ فلم يشعر المنذر إلا بآل مفرغ
قد أقیم على رأسه فقام المنذر الى عبيد الله فكلّمه فيه فقال اذكرك الله أيها الأمير ان
لا تخفر جوارى فاني قد أجزرتك فقال عبيد الله يا منذر ليمدحن أبك وليمدحنك وأقد محباني
ومحبائي ثم يجبره على لاها الله لا يكون ذلك ابداً ولا اغفرها له فغضب المنذر فقال له
لملك تدل بكريتك عندي ان شئت والله لا يدينها بتطابق البتة فخرج المنذر من عنده وأقبل
عبيد الله على ابن مفرغ فقال له بئسما صحبت به عبداً قال بئسما صحبتني به عباد اخترته على
سميد وانفقت على صحبته كل ما أفدته وكل ما أمكنه ثم عاماني بكل قبيح وتساواني بكل مكروه
من حبس وغرم وشتم وضرب فكنت كمن شام برقاً خلباً في سحاب جهنم فارق ماءه
طمعاً فيه فأت تظناً وما هربت من أخيك الا لما خفت من ان يجري في الى ما يندم
عليه وقد صرت الآن في يدك فشاؤك فاصنع بي ما أحببت فأمر بحبسه وكتب الى يزيد
ابن معاوية يسأله ان يأذن له في قتله فكاتب اليه ايك وقتله ولكن عاقبه بما ينسكه ويشهد
سلطانك ولا تباع نفسه فان له عشيرة هي جندي وبطاني ولا ترضى بقتله مني ولا تقع
الا بالقيود منك فاحذر ذلك واعلم انه الجدمهم ومني وانك مرتين بنفسه ولك في دون
تلفها مندوحة تشفي من الغيظ فورد الكتاب على عبيد الله بن زياد فأمر بآل مفرغ فسقى
نيدماً حلوا قد خالطهم الشبرم فاسهل بطنه وطيف به وهو في تلك الحال وقرن بهرة
وحنزيرة فجعل يساج والعبيدان يتبعونه ويقولون له بالفارسية اين جئت فيقول آبت
نيدماً است عصارات زبيبيست سيمت روى شبيداست وجعل لكما يجير الحزيرة ضجت
فجعل يقول

ضجت سمية لما لزاها قرني * لا تجزعي ان شر الشيمة الجزع

فجعل يطاف به في اسواق البصرة والصبيان خلفه يصيحون به والى عليه ما يخرج منه حتى
اضغه فسقط ففر ابن زياد ذلك فقيل انه لما به لانأمن ان يموت فأمر به ان يغسل ففعلوا
ذلك به فأما اغتسل قال

يفعل الماء ما فعلت وقولى * راسخ منك في المظام البوالى
فرده عبيد الله الى الحبس وأمر بان يسلم محجماً او قدموا له علوجاً وأمر بان يحجهم فكان يأخذ
المشارط فيقطع بهار قابهم فيتوارون منه فترك وردة الى محبسه وقامت الشرط على رأسه تصب
عليه السياط ويقولون له احجمهم فقال

وما كنت حجاجاً ولكن احاني * بمنزلة الحجاج نأبى عن الاهل
وقال عمر بن شبة في خبره جمع عباد بن زياد كل شيء هجابه ان مفرغ وكتب به الى أخيه عبيد الله
وهو يومئذ وافد على معاوية فكان فيما كتب اليه قوله

اذا أودى معاوية بن حرب * فبشر شعب قايك بانصداع
فأشهد ان أمك لم تبشر * أبا سفيان واضعة القناع
ولكن كان أمر فيه لبس * على وجل شديد وامتناع
وقوله
ألا أبلغ معاوية بن حرب * مغافلة من الرجل اليماني
أتغضب ان يقال أبوك عف * وترضى ان يقال أبوك زان
فأشهد ان رحلك من زياد * كرحم الفيل من ولد الاتان
وأشهد أنها ولدت زيادا * وصخر من سمية غير دان

فدخل عبيد الله بن زياد على معاوية فأنشده هذه الاشعار واستأذنه في قتله فلم يأذن له وقال أدبه أدبا
وجيعة منكلا ولا تتجاوز ذلك الى القتل وذكر باقى الحديث كما ذكره من تقدم قالوا جميعا وقال
ابن مفرغ يذكر حوار المنذر بن الجارود اياه وأمانه

تركت قريشا أن أجاور فيهم * وجاورت عبد القيس أهل المشقر
أناس أجارونا فكان جوارهم * أعاصير من فسو العراق المبذر
فأصبح جاري من جزيمة قائما * ولا يمنع الجيران غير المشمر
وقال أيضاً في ذلك

أصبحت لامن بني قيس فتصرفتني * قيس العراق ولم تغضب لنامضر
ولم تكلم قريش في حليفهم * اذ غاب ناصرهم بالشأم واحتصروا
والله يعلم ما تخفى النفوس وما * سرى أمية أو ما قال لى عمر
وقال لى خالد قولاً قتلت به * لو كنت أعلم اني يطلع القمر
لو انني شهدتنى حمير غضبت * دوني فكان لهم فيما رأوا عبر
أو كنت جار بني نهد تداركني * عوف بن نعمان أو عمران أو مطر
وقال أيضاً يذكر ذلك وما فعل به ابن زياد

دار سامي بالحبث ذي الاطلال * كيف نوم الاسير في الاغلال
أين منى السلام من بعد نأى * فارحمي لى تحبتي وسؤالي
أين منى نجاتي وحيادي * وغزالي سقى الاله غزالي

اين لا اين جنتي وسلاحي * ومطايا سيرتها لارحمالي
 هدم الدهر عرشنا فداعي * قبلينا اذ كل عيش بال
 اذ دعانا زواله فاحبنا * كل دنيا ونعمة لزوال
 ام قضينا حاجتنا فالى الو * ت مصير الملوك والاقبال
 لاوصومي لربنا وزكاتي * وصلاقي ادعو بها وابتهالى
 مالميت الفداء امرا دنيا * ولدى الله كابر الاعمال
 ايها المالك المرهب بالقتل باقت النكال كل النكال
 فاخش نار اتشوى الوجوه ويوما * يقذف الناس بالدواهي الثقال
 قد تعديت في القصاص وأدر ك * ت ذخولا لمعشر أقتال
 وكسرت السس الصحيحة مني * لا تذاني فنسرك اذلالى
 وقرنتم مع الخنازير هرا * وعيبي مغلولة وشمالى
 وكلا بلا ينشني من ورأى * عجب الناس ما لمن ومالى
 واطاتم مع العقوبة سجننا * فكم السجن أو متي ارسالى
 يغسل الماء ماصنعت وقولى * راسخ منك في العظام البوالى
 لو قبلت الفداء أورمت مالى * قات خذ فداء نفسي مالى
 لو بغيرى من معشر لعب الدهر * لما ذم نصرتي واحتيالى
 كم بكاني من صاحب و خليل * حافظ الغيب حامد للخصال
 ليت أني كنت الخائف للخم * وجسدام أو طي الاجبال
 بدلا من عصابة من قریش * أساءوني للخصم عند التصال
 البها ليل من بنى عبد شمس * فضلوا الناس بالاعلا والفعال
 وبني التميم تيم مرة لما * لمع الموت في ظلال العوالي
 منعوا البيت بكة ذا الحجب * ر اذ الطير عكف في الظلال
 والبها ليل خالد وسعيد * شمس دجن ووضع كالهلال
 في الارومات والذرى من بنى العيص * قص قروم اذا تعد المعالي
 كنت منهم ماحر موا خرام * لم يراوا وحاهم من حلال
 وذو المجد من خزاعة كانوا * أهل ودي في الحصب والامثال
 خذلوني وهم لذاك دعوني * ليس حامى النمار بالخذال
 لا تدعني فذاك أهلي ومالى * ان حبليلك من متين الحبال
 حمرتا اذ اطمت امر غواتي * وعصيت النصيح ضل ضلالي
 وقال يهجو عباد بن زياد ويذكر سعيد بن عثمان
 أيها الشاتم جهلا سعيدا * وسعيد في الحوادث ناب

ما أبوكم مشبهاً لآبيه * فإلوالناس بذاكم نجأوا

ساد عباد وما لأجيشا * سبحت من ذالك صم صلاب

ان عاماصرت فيه اميرا * تملك الناس امام عجاب

قال واتصل هجؤه زيادا وولده وهو في الحبس فرده عبيد الله الى أخيه عباد بسجستان
وكل به رجلا ووجههم معه وكان لا هرب من عباد بهجوه ويكتب كل ما هجأ به على حيطان
الحنات وأمر عبيد الله الموكلين به أن يأخذوه بمحو ما كتبه على الحيطان بأظافيره وأمرهم
أن لا يتركوه يصلوا الا الى قبلة العسارى الى المشرق فكانوا اذا دخلوا بعض الحنات التي
نزلها فرأوا فيها شيئا مما كتبه من الهجاء أخذوه بان يحموه بأظافره فكان يفعل ذلك ويحكه
حتى ذهبت اظافره فكان يحموه بمطام أصابعه ودمه حتى ساموه الى عباد نجسه وضيق عليه
قال عمر بن شبة في خبره وقال ابن مفرغ

سرت تحت اقطاع من الليل زينب * سلام عليكم هل لما فات مطلب

وبروى * ألا طرقتنا آخر الليل زينب *

أصاب عرائق الاون فالاون شاحب * كالأرأس من هول المنية أشيب

قرنت بخنزير وهو وكابة * زماناوشان الجلد ضرب مشذب

وجرعها صباء من غير لذة * تصعد في الجنان ثم تصوب

وأطمت مالا ان يحل لآكل * وصليت شرقايت مكة مغرب

من العطف مجلوبا الى أرض كابل * فلوأوما مل الاسير المذهب

فلو أن لحمي اذ هوى لعبت به * كرام الملوك أو أسود وأذؤب

لهون وجدي أولزادت بصبرتي * ولكنما أودت باحدي أكاب

أعباد مالاوم عنك محول * ولا لك أم في قريش ولاأب

سينصرفن من ليس تنفع عنده * رقاك وقرم من أمية مصعب

وقل امييد الله مالك والد * بحق ولا يدري أمرؤ كيف تنسب

صوت

في أول هذا الشعر غناء نسبه

الا طرقتنا آخر الليل زينب * سلام عليكم هل لما فات مطلب

وقالت تجنبننا ولا تقربننا * فكيف وأنتم حاجتي أنجنب

الغناء لسياط ثانی ثقيل بالوسطى عن الهشامي وقالوا جميعاً فلما طال مقام ابن مفرغ في السجن

استأجر رسولاً الى دمشق وقال له اذا كان يوم الجمعة فقف على درج جامع دمشق ثم اقرأ

هذين البيتين بارفع ما يمكنك من صوتك وكنههما في رقعة وها

أبلغ لديك بنى قحطان قاطبة * عضت بأبرأبها سادة اليمن

أضحى دعى زياد فقع قرقرة * بالامجانب ياهو بان ذى زن

ففعّل الرسول ما أمره به فخميت البهايمة وغضبوا له ودخلوا على معاوية فسألوه فيه

فدافعهم عنه فقاموا غضابا وعرف معاوية ذلك في وجوههم فردهم ووجهه لهم ووجه
رجلا من بني أسد يقال له خخام ويقال جهنم يريدان الى عباد وكتب له عهدا وأمره
بان يبدأ بالحبس فيخرج ابن مفرغ منه ويطلقه قبل أن يعلم عباد فيم قدم فيقتاله ففعل
ذلك به فلما خرج من الحبس قربت اليه بغلة من بغال البريد فركبها فلما استوي على ظهرها قال

عدس ما لعباد عليك إمارة * نجوت وهذا تحملين طابق

فان الذي نجى من الكرب بعدما * تلاحم في درب عليك مضيق

أناك بخخام فانجرك فالحقى * بأرضك لا تحبس عليك طريق

لعمري لا بد أنجلك من هوة الردى * امام وجبل اللانام وثيق

سأشكر ما أوليت من حسن نعمة * ومثلى بشكر المنعمين حقيق

قال عمر بن شبة في خبره ووافقه لقيط بن بكير فلما أدخل على معاوية بكى وقال ركب مني مالم
يركب من مسلم قط على غير حدث في الاسلام ولا خلع يده من طاعة ولا جرم فقال ألسن القائل

ألا أباع معاوية بن حرب * مغالبة من الرجل اليان

أنفضب أن يقال أبوك عف * وترضي أن يقال أبوك زان

فاشهد ان رحمتك من زياد * كرحم الفيل من ولد الانان

وأشهد أنها ولدت زيادا * وصخرها من سمية غير دان

فقال لا والذي عظم حقتك يا أمير المؤمنين ما قلته واقد بلغني أن عبد الرحمن بن الحكم قاله
ونسبه الي قال أفلم تقل

شهدت بأن أمك لم تبأشر * أباسفيان واضمة القناع

ولكن كان أمر فيه لبس * على وجل شديد وارتباع

أولست القائل ان زيادا ونافعا * بكرة عندي من أعجب العجب

ان رجلا ثلاثة خلقوا * في رحم انثى ما كلهم لاب

ذا قرني كما يقول وذا * مولى وهذا بزعمه عربي

في أشعار كثيرة قاتها في هجاء زياد فونه اذهب فقد عفوت عن جرمك ولو ايانا تعامل
لم يكن بشيء مما كان فاسكن أي أرض شئت فاختار الموصل فنزلها ثم ارتاح الى البصرة
فقدما فدخل على عبيد الله بن زياد واعتذر اليه وسأله الصفح والامان فأمنه وأقام
بها مدة ثم دخل عليه بعد أن آمنه فقال أصاح الله الامير اني قد ظننت أن نفسك
لا تطيب لي بخير أبدا ولى أعداء لا آمن سميهم على الباطل وقد رأيت أن أتباعك فقال له
الى أين شئت فقال كرم ان فكذب له الى شريك بن الاعور وهو عليها بجائزة وقطيفة

(١) عدس في الاصل حكاية صوت وعن الحليل ان عدس رجل كان يقوم على البغال أيام
سليمان عليه السلام وانما كانت اذا سمعت باسمه طارت فرفأته فاهج الناس باسمه حتى سموا بالبغل
عدس وقال ابن سيدة هذا لا يعرف في اللغة

وكسوة فشخص فأقام بها حتى هرب عبد الله من البصرة فعاد إليها هذه رواية عمر
ابن شبة وقال محمد بن خاف في روايته عن أحمد بن الهيثم عن المدائني وعن العمري
عن لقيط أن ابن مفرغ لما طال حبسه وبلاؤه ركب طاححة الطالحات إلى الحجاز
واتى قريشاً وكان ابن مفرغ حليفاً لبني أمية فقال لهم طاححة يامعشر قريش إن أخاكم
وحليفكم ابن مفرغ قد ابتلي بهذه الاعبد من بني زياد وهو عديدكم وحليفكم ورجل
منكم والله ما أحب أن يجري الله عافيته على يدي دونكم ولا أفوز بالمكرمة في أمره
وتخلوا منها فانفضوا معي بجماعتكم إلى يزيد بن معاوية فإن أهل اليمن قد تحرکوا
بالشأم فركب خالد بن عبد الله إلى خالد بن أسيد وأميه بن عبد الله أخوه وعمر بن عبيد الله
ابن معمر في وجوه خزاعة وكنانة وخرجوا إلى يزيد فيبئناهم بسمرون ذات ليلة أذسمعوا راكباً
يتغنى في سواد الليل يقول ابن مفرغ ويقول

ان تركي ندي سميد بن عما * ن بن عفان ناصري وعديدي
واتباعي أخوا الضراعة واللاؤ * م لنقص وفوت شأو بعدي
قلت والليل مطبق بمرأه * ليتني مت قبل ترك سميد
ليتني مت قبل تركي أخوا النجدة والحزم والفعال الشديد
عبد شمي أبوه عبد مناف * فازمنها بتاجها المعقود
ثم جودلو قيل فيه مزيد * قلت للسائين مامن مزيد
قل اقومي لدى الأباطح من آ * ل أوي بن غالب ذى الجود
سامي بعمدكم دعي زياد * خطمة الغادر اللائم الزهيد
كان ماكان في الأراكة واجتب * ببرد سنام عيسى وجيدي
أو غل العبد في العقوبة والشت * م وأودى بطار في وتايدي
فأرحلوا في حليفكم وأخيك * نحو غوث المستصرخين يزيد
فاطابوا النصف من دعي زياد * وسلوني بما ادعيت شهودي

قال فدعا القوم بالراكب فقالوا له ما هذا الذي سمعناه منك تغنى به فقال هذا قول رجل
والله إن أمره لمحب رجل ضائع بين قريش واليمن وهو رجل الناس قالوا ومن هو قال ابن
مفرغ قالوا والله مارحلنا الأفيه وانتسبوا له فضحك وقال أفلا أسمعكم من قوله أيضاً قالوا بلى
فأنشدهم قوله

لعمرى لو كان الأسير بن معمر * وصاحبه أوشككه ابن أسيد
ولو انهم نالوا أمية أرفلت * برا كها الوجناء نحو يزيد
فأبانت عذرا في أوي بن غالب * وأتلف فيهم طارفي وتليدي
فان لم يغيرها الامام بحقة * عدلت إلى شم شواخ صيد
فناديت فيهم دعوة يمنية * كما كان آباءي دعوا وجدودي

ودافعت حتي أبانج الجهد عنهم * دفاع امرئ في الخير غير زهيد
 فان لم تكونوا عند ظني بنصركم * فليس لها غير الاعز سعيد
 بنفسى واهلي ذاك حيا وميتا * نضار وعود المرء أكرم عود
 فكهم من مقام في قریش كفته * ويوم يشيب الكعابت شديد
 وخضم تحاماه لؤي بن غالب * شبت له ناري نهاب وقودي
 وخير كثير قد أفات عليكم * وأنتم رقود أو شيه رقود

قال فاسترجع القوم لقوله وقالوا والله لا نفعل رؤسنا في العرب ان لم نفساها بفكها فاغذ
 القوم السير حتي قدموا الشام وبعث الى ابن مفرغ رجلا من بني الحرث بن كعب فقام على
 سور حصن فنادى بأعلى صوته الحصين بن نمير وكان والى حصن بهذه الابيات وكان عظيم
 الجبهة

أبانج لديك بني تحطان قاطبة * عضت بار أبها سادة المين
 أمسي دعي زياد فقع قرقرة * بالاعجاب ياهو بان ذى يزن
 والحميري طريح وسط مزيلة * هذا لعمركم غبن من الغبن
 والاحبة ابن نمير فوق مفرشه * يدنو الى أهور العينين ذى غبن
 قوموا فقولوا أمير المؤمنين لنا * حق عليك ومن ليس كلمن
 فاكفف دعي زياد عن أكارمنا * ماذا تريد الى الاحقاد والاحن

فاجتهدت اليمانية الى حصين فعبروه بما قاله ابن مفرغ فقال الحصين ليس لي رأي دون يزيد
 بن أسد ومخرمة بن شرحبيل فأرسله اليها فاجتهدوا في منزل الحصين فقال لهما حصين اسمعا
 ما أهدي الى شاعركم وقاله لكم في أخيكم يعني نفسه وأنشداهم فقال يزيد بن أسد قد جئناكم
 بأعظم من هذا وهو قوله

وما كنت حجابا ولكن أحنى * بمنزلة الحجام نأني عن الاصل

فقال الحصين والله لقد اساء الينا أمير المؤمنين في صاحبنا مرتين احداها هرب اليه
 فلم يجره وأخري أنه أمر بعذابه غير مراقب لنا فيه وقال يزيد بن أسداني لا ظن
 ان طاعتنا ستفسد ويجحوها ما فعل بان مفرغ ولقد تطلع من نفسي شيء للموت أحب
 الى منه وقال مخرمة بن شرحبيل أيها الرجلان اعتقلا فانه لا معاوية لكما واعرفا
 ان صاحبكما لا تقدر فيه الغلظة فاقصدا التضرع فركب القوم الى دمشق وقدموا
 على يزيد بن معاوية وقد سبقهم الرجل فنادي بذلك الشعر على درج دمشق فنارت
 اليمانية وتكلموا ومشى بعضهم الى بعض وقدم وفد القرشيين في أمره مع طاحنة
 الطاحات فسبقوا القرشيين ودخلوا على يزيد بن معاوية فتكلم الحصين بن نمير فذكر
 بلاءه وبلاء قومه وطاعتهم وقال يا أمير المؤمنين ان الذي أتاه ابن زياد الى صاحبنا
 لاقرار عليه وقد سامنا عبيد الله وعباد خطاة خسف وقلدانا قلادة عار فانصف

كربنا من صاحبه فوالله اني قد درنا لعنفون ولئن ظالمنا لنتصرن وقال يزيد بن أسيد
 يا أمير المؤمنين إنا لو رضىنا بمئة ابن زياد بصاحبنا وعظيم ما انتك منه لم يرض الله
 عن ذكره بذلك ولئن قربنا اليك بما يسخط الله ليباعدنا الله منك وان يمانيتك قد نفرت
 اصحابها نفرة طار غرابها وما أدري متى يقع وكل نائرة تقدر في الملك وإن صغرت لم
 يؤمن أن تكبر واطفاؤها خير من اضرامها لا سيما اذا كانت في آنف لا يجرد ويد لا تقطع
 فأنصفنا من ابني زياد وقال مخزومة ابن شرحبيل وكان متاهلا عظيم الطاعة في أهل اليمن أنه
 لا يدع يحجزك عن هواك دون الله ولو ملئت بأخينا وتوليت ذلك منه بنفسك لم يقم فيه
 قائم ولم يمانيك فيه معاتب ولكن ابني زياد استخفنا بما يتقل عليك من حقنا وهوانا بما
 تكرمه منا وأنت بيننا وبين الله فانصفنا من صاحبك ولينفعنا بلاؤنا عندك فقال يزيد إن
 صاحبكم أتى عظيمنا في زياداً من أبي سفيان ونفي عبادا وعبيد الله بن زياد وقدم طوق
 الحماة وما شجبه على ذلك إلا نسبه فيكم وحلفه في قريش فما إذ بلغ الامر ما أرى وأشفي
 بكم على ما أشفي فهو لكم وعلى رضاكم قال قال وانتهى القريشون الى الحاجب فاستأذن
 لهم وقال لليمانيين تد أنتكم يرى الذهب من أهل العراق فدخلوا وساموا والغضب يتبين
 في وجوههم فظن يزيد الظنون وقال لهم ما لكم انفتق فتق أو حدث حدث فيكم قالوا
 لانفسكن فقال طامحة الطامحات يا أمير المؤمنين أما كفي العرب ما لقيت من زياد حتى
 استعملت عليها ولده يستكثرون لك أحقادها ويغضونك اليها إن عبيد الله وأخاه أنيسا
 الى ابن مفرغ ما قد بانك فانصفنا منهما انصافا تعلم العرب أن لنا منك خلفاً من إبيك فوالله
 لقد خبأ لك فاعها خبأ عند أهل اليمن لا نحمده لك ولا نحمده لنفسك وتكلم خالد بن
 عبد الله بن خالد بن أسيد فقال يا امير المؤمنين ان زيادا ربي في شر حجر ونشأ في أخبت
 نشء فأنبتهم نصابه في قريش وحماة على رقاب الناس فوثب ابنه على أخينا وحليفنا
 وحليفك ففعلا به الافاعيل التي بانك وقد غضبت له قريش الحجاز وعين الشام
 ممن لا احب والله لك غضبه فانصفنا من ابني زياد وتكلم اخوه امية بنحو مما تكلم
 اخوه وقال والله يا امير المؤمنين لا احط رحلي ولا اخاع ثياب سفري او تنصفنا من ابني
 زياد او تعلم العرب انك قد قطعت ارحامنا ووصلت ابني زياد بقطيعتنا وحكمت
 بغير الحق لهم علينا وقال ابن معمر يا امير المؤمنين ان ابن مفرغ طالما ناضل
 عن عرضك وعرض ابيك واعراض قومك ورمي عن جرة اهالك وقد اتى بنو زياد
 فيه ما لو كان معاوية حياً لم يرض به وهذا رجل له شرف في قومه وقد نفروا له نفرة لها
 ما بعدها فاعتبهم وانصف الرجل ولا تؤثر مرضاة ابني زياد على مرضاة الله عز وجل
 فقال يزيد مرحباً بكم واهلاً والله لو اصابه خالد ابني بما ذكرتم لانصفته منه ولو رحلت
 في جميع ما تحيط به العراق لو هبته لكم وما عندي الا انصاف المظلوم ولكن صاحبكم

أسرف على القوم وكتب يزيد ببناء داره ورد ماله وتخلية سبيله ولا امرأة لاحد من بني
 زياد عليه وقال لولا أن في القود بسد ماجري فسادا في الملك لأفدته من عباد وسرح يزيد
 رجلا من حمير يقال له خمخام وكتب معه الي عباد بن زياد نفسك نفسك وأن تسقط من
 ابن مفرغ شجرة فأفدك والله به ولا سلطان لك ولا لاختك ولا لاحد غيري عليه فجاء
 خمخام حتى انتزعه جهاراً من الحبس بمحضر الناس وأخرجه قالوا فلماذا دخل على يزيد قال
 له يا أمير المؤمنين اخترتني خصلة من ثلاث خصال في كلها لي فرج اما ان تقيدني من ابن
 زياد واما أن تخلي بيني وبينه واما ان تقدمني فتضرب عنقي فقال له يزيد قبح الله ما اخترته
 وخيرتيه أما القود من ابن زياد فما كنت لأفدك من عامل كان عليك ظلمته وشتت عرضه
 وعرضي معه وأما التخلية بينك وبينه فلا ولا كرامة ما كنت لأخلي بينك وبين أهلي تقطع
 اعراضهم واما اضرب عنقك فما كنت لأضرب عنق مسلم من غير أن يستحق ذلك
 ولكنني أفعل ما هو خير لك مما اخترته لنفسك أعطيك دينك فانهم كانوا قد عرضوك للقتل
 واكفف عن ولد زياد فلا يبايئي أنك ذكرتهم وأنزل أي البلاد شئت وأمر له بمشيرة
 آلاف درهم فخرج حتى أتى الموصل وأقام بها ما شاء الله ثم خرج ذات يوم يتصيد فاقى
 دهقاناً على حمار له فقال من أين أقبلت قال من العراق قال من أين قال من البصرة ثم
 من الايوان قال فما فعل السرقان قال على حاله قال أفتعرف أنا هيد بنت اعتيق قال نعم قال ما
 فعلت قال على احسن ما عهدت تضرب برذونه وسار حتى أتى الاهواز ولم يعلم اهله ولا غيرهم
 بمسيره ثم أتى عبيد الله بن زياد فدخل عليه واعتذر اليه وسأله الامان فأمنه ثم سأله أن
 يكتب له الى شريك بن الاعور فكتب له ووصله وخرج فأقام بكرمان حتى غاب ابن الزبير
 على العراق وهرب ابن زياد وكان أهل البصرة قد أجمعوا على قتله فخرج عن البصرة
 هاربا فساد ابن مفرغ الى البصرة وعاد الى هجاء بني زياد فقال يذكر هرب عبيد الله وتركه
 أمه بقوله

اعبيد هلا كنت اول فارس * يوم الهياج دعا بحتفك داع
 اسامت امك والرماح تنوشها * ياليتني لك ليلاة الافزاع
 اذ تستغيث وما لنفسك مانع * عبد تردده بدار ضياع
 هلا عجوز اذ تمد يديها * وتصبح أن لا تنزعن قناعي
 انفذت من ايدي الملوچ كانهما * ربداء مجفلة ببطل القاع
 فركبت راسك ثم قلت ارى العدا * كثروا واخاف وعدا الاشياع
 فانجي بنفسك وابتمني نفاقا * لي طاقة بك والسلام وداعي
 ليس الكريم من يخاف اموه * وقتانه في المنزل الجمعاج
 حذر المنية والرماح تنوشه * لم يرم دون نسانه بكراع
 متأبطا سيفا عليه يامق * مثل الحمار اثره بيفاع *

لاخير في هذر يهزاسانه * بكلامه والقلب غير شجاع
 لابن الزبير غداة يذمر مبدرا * أولى بغاية كل يوم وقاع
 وأحق بالصبر الجميل من امري * كذنا له قصير الباع
 حمدا ليدن على السماحة والندى * وعن الضربة فاحش مناع
 كم يا عبيد الله عندك من دم * يسعي ليدركه بقتلك ساع
 ومماشر أتف أبحت حريمهم * فرقمهم من بعد طول جماع
 اذكر حسينا وابن عروة هانيا * وبني عقيل فارس المربع
 وقال أيضاً يذكر هربه *

أمر عبيد والسيوف عن امه * دعه فولاها استه وهو يهرب
 وقال عليك الصبر كوني سبية * كما كنت أوموتي فذلك أقرب
 وقد هتفت هند بما ذا أمرتني * ابن لي وحدثني الى أين أذهب
 فقال اقصدى للازد في عرصاتنا * وبكر فما ان عنهم متجنب
 أخاف تيماء والمسالخ دونها * ونيران أعدائي على تلهب
 وولى وماء العين يغسل وجهها * كان لم يكن والدهم بالداس قاب
 بما قدمت كفناك لالك مهرب * الى أى قوم والدماء تصب
 فكلم من كريم قد جررت جريرة * عليه فقبور وعان يعذب
 ومن حرة زهراء قامت بسحرة * تنبكي قتيلاً أو فتى يتأوب
 فعبر عبيد بن العبيد قائماً * يقاضى الامور المستعد المحرب
 وذوق كالذي قد ذاق منك مماشر * اعبت بهم اذا انت بالباس تلعب
 فلو كنت حراً او حفطت وصية * عطفت على هند وهند تشجب
 وقاتلت حتى لا تاري لك طامعاً * بسيفك في القوم الذين يحزنوا
 وقلت لام العبيد أمك اني * وان كثر الاعداء جلم مذب
 ولكن ابني قلب أطيرت ثيابه * وعرف لك في آل ميسان يضرب
 وقال في ذلك أيضاً *

ألا أباع عبيد الله عني * عبيد الأؤم عبد بني علاج
 على لكم قلائد باقيات * يثرن عليكم وقع العجاج
 تدعيت الحضارم من قریش * فما في الدين بعدك من حجاج
 ابن لي هل يثيرب زند ورد * فرني ابلياً الشبط العجاج
 وقال فيه أيضاً *

عبيد الله عبيد بني علاج * كذلك نسبته وكذلك كانا
 عبيد الحرث الكندالاً * جمات لست أمك ديدباناً

فدسّر عورة كانت قدما * وتمنع أمك النبط البطانا
(وقال) يهجو عبيد الله وعبادا انشدناه جماعة منهم هاشم بن محمد الخزاعي عن دماذن ابي عبيدة
وهذا من قصيدة له طويلة اولها

جرت أم الغلبايتين ليلى * وكل وصال جبل لانتقطاع
وما لافيت من أيام بؤس * ولا امر يضيق به ذراعي
ولم تك شيعتي بحجزاً ولؤما * ولم اك بالمضلل في المساعي
سوي يوم الهجين ومن يصاحب * لثام الناس يفض على القذاع
حافت رب مكه لو سلاحي * بكفى اذ تنازعني متاعي
لباسر أم رأسك مشرفي * كذلك دواؤنا وجع الصداع
أني احسابنا تزرى علينا * هبت وانت زائدة السكراع
تبغيت الذنوب على جهلا * جنونا ما جننت ابن الاسكراع
فأسأني على زكي سميداً * واسحق بن طماحة واتباعي
شايبا الور عبد بني علاج * عبيد فقع قرقرة بقاع
اذا ماراية رفعت للجد * وودع اهلهما خير الوداع
فاير في است أمك من أمير * كذلك يقال للحمق اليراع
ولا بات سماؤك من أمير * فبئس معرس الركب الحياح
ألم تر اذ تحالف حاف حرب * عليك غدوت من سقط المتاع
وكدت تموت أن صاح ابن آوي * ومثلك مات من صوت السباع
ويوم فتحت سيفك من بيد * اضمت وكل امرك للضياح
اذا أودى معاوية بن حرب * فبشر شعب قعبك بانصداع
فأشهد ان أمك لم تباشر * ابا سفيان واضمة القناع
ولكن كان أمر فيه ليس * على عجل شديد وارتبايع
قال وكان عباد في حروبه ذات ليلة نائماً في عسكره فصاحت بنات آوي فنارت الكلاب ونفر
بعض الدواب ففرع عباد وظنها كبسة من المدو فركب فرسه ودهش فقال افتبحوا سبي
فميره بذلك ابن مفرغ وما قاله ابن مفرغ في هجاء بني زياد وغنى فيه

صوت

كم بالدروب واراض الروم من قرم * ومن جاحم قتلى ماهو قبروا
ومن سرايل ابطال مضرجة * ساروا الى الموت ما حاهوا ولا ذعروا
بقسدهار ومن تحتم منيته * بقسدهار يرجم دونه الخبر

غني في هذه الايات ابن جامع
أجد أهلك لا ياتيهم و خبر * منا ولا منهمو عين ولا أثر

ولم تكلم قريش في حليفهم * اذ غاب أنصاره بالشأم واحتضروا
 لو انني شهدتني حير غضبت * اذا فكان لها فيما جرى غير
 رهط الاغرا حاحيل بن ذي كلع * ورهط ذي قابس ما فوقهم بشر
 قولاً لطاحة ما اغنت صحيفتكم * وهل لجارك إذ أوردته صدر
 فن لنا بشقيق أو بأسرته * ومن لنا ببني ذهل اذا خطرنا
 هم الذين سموا والحيل عابسة * والناس عند زياد كاهم حذر
 لولا هو كان سلام بمنزاتي * أولى لهم ثم أولى بعد ما ظفروا
 (أخبرني) محمد بن خاف عن أبي بكر العامري وعن اسحق بن محمد عن القحذمي قال
 هجا سلام الرافي مقاتل بن سمع فقال فيه

أما لك يا ذا الجهد إن مقاتلاً * زنى واستحل الفارسي المشعشعا
 في أبيات هجاء بها خبسه مقاتل بالعرفه فركب شقيق بن ثور في جماعة من بني ذهل الى الحبس
 فأخرجه فضرب به ابن مفرغ المثل في الشعر الماضي (أخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان
 قال حدثني ابو عبدالله الهيثمي قال حدثنا الاصمعي عن عبد الرحمن بن ابي الزناد قال قال عبيد
 الله بن زياد ما هيئت ببني أشد عليّ من قول ابن مفرغ
 فكر في ذلك ان فكرت معتبر * هل نلت مكرومة إلا بتأمير
 عاشت سمية ماتدري وقد عمرت * ان ابنها من قريش في الجاهير
 وروى اليزيدي في روايته عن الاحول قال ابو عبيدة كان زياد يزعم ان امه سمية بنت
 الاعور من بني عبد شمس بن زيد ناة بن تميم فقال ابن مفرغ برد ذلك عليه
 فأقسم ما زياد من قريش * ولا كانت سمية من تميم
 ولكن نسل عبد من بني * عريق الاصل في النسب اللثيم
 (أخبرني) هاشم بن محمد قال حدثنا أبو غسان دما قال أنشدني أبو عبيد لابن مفرغ بهجو
 ابن زياد وبريه بالابنة

أباغ قريشاً قفها وقضيضها * أهل الباحة والحلوم الراجحه
 * اني ابتليت بحية ساورتهم * بيد لعمرى لم تكن لي راجحه
 صفق المبخل صفقة ماعونة * جرت عليه من البلايا فادحه
 شتان من بطحاء مكة داره * وبنيو المضاف الى السباح المالحه
 جمعت أنا له ولا من نجاره * وبذلك تحبونا الظباء السانحه
 فاذا أمية صاقلت أحسابها * فبنو زياد في الكلاب النابحه
 قالوا اينالك فقات في جوف استه * وبذلك خبرني الصدوق الفاضله
 لم يبق ير أسود أو أبيض * الا له استك في الحلاء مصافه
 (وأخبرني) ابراهيم بن المسري بن يحيى قال حدثني أبي عن شعيب عن سيف قال لما قتل

عبيد الله بن زياد يوم الزاب قتله أصحاب المختار بن أبي عبيد ويقال إن إبراهيم بن الأشتر حمل على كتفيه فانهزموا ولقي عبيد الله فضربه فقتله وجاء إلى أصحابه فقال إني ضربت رجلاً فقد دته نصفين فشرقت يداه وغربت رجلاه وفاح منه المسك وأظنه ابن مرجانة وأومأ لهم إلى موضعه فجاؤا إليه وفتشوا عليه فوجدوه كما ذكر وإذا هو ابن زياد فقال ابن مفرغ يهجو

إن الذي عاش ختاراً بدمته * وعاش عبداً قتل الله بالزباب
العبد للعبد لأصل ولا طرف * ألوت به ذات أظفار وأنياب
إن المنيا إذا ما رزن طاغية * هتكن عنه ستوراً بين أبواب
هـلـا جوع نزار إذ لقيتهم * كنت امرأة من نزار غير مرتاب
لأنت زاحمت عن ملك قتمنه * ولا مددت إلى قوم بأسباب
ما شق جيب ولا ناحتك نائحة * ولا بكنت جواد عند أسلاب
لا يترك الله أنفأ تمطسون بها * بني العبيد شهوداً غير غياب
أقول بمدا وسحقاً عنده صرعه * لابن الحثينة وابن الكودن الكبابي

والقصيدة المذكورة بها غناء فيه منها وقال

حي ذا الزور وأنه إن يموءا * إن بالباب حارسين قوموا
من أساور ما ينون قياما * وخلا خيل تدهل المولودا

قال وهي قصيدة طويلة وتمثل الحسين بن علي صلوات الله عليه بهذين البيتين لما خرج من المدينة إلى مكة عند بيعة يزيد

لا ذعرت السوام في فلق الصبح * منيرا ولا دعيت بزيدا
يوم انطى إخافة الموت ضياء * والمنيا يرصدني إن احيدا

(حدثني) أحمد بن عيسى أبو موسى المجلى المطار بالكوفة قال حدثني الحسن بن نصر ابن مزاحم المنقري قال حدثني أبي قال حدثنا عمر بن سعيد عن أبي مخنف قال حدثني عبد الملك بن نوفل بن مساحق عن أبي سعيد المقبري قال والله لرايت حسناً عليه السلام وهو يمشي بين رجائين يعتمد على هذا مرة وعلى هذا مرة حتى دخل المسجد وهو يقول لا ذعرت السوام البيتين قال فقلت عند ذلك إنه لا يابث إلا قليلاً حتى يخرج فابث أن خرج فالحق بمكة فلما خرج من المدينة قال فخرج منها خائفاً يترقب قال رب نجني من القوم من الظالمين ولما توجه نحو مكة قال ولما توجه تلقاء مدين قال عبي ربي إن يهينى سواء السبيل (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني علي بن الصباح عن ابن السككي قال لما قدم ابن مفرغ إلى معاوية مع خمخام الذي وجهه إليه فالتزمه من عباد بن زياد ونزل على مروان بن الحكم وهو يومئذ عند معاوية فأعطاه وكساه وقام بأمره واسترفد له كل من قدر عليه من بني أبي العاص

ابن أمية فقال ابن مفرغ يمدحه من قصيدته

وأفتموا سوق الثناء ولم يكن * سوق اثناء تقام في الاسواق

فيكنا جعل الاله اليكم * قبض النفوس وقسمه الارزاق

(أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال كان ابن

مفرغ بهوى أناهيد بنت الأعنق وكان لأعنق دهقاناً من الأهواز له مابين الأهواز وسرق

ومناذر والدوس وكان لها اخوات يقال لهن أسماء والحانة واخري قد سقط اسمها عن دماذ

فيكان يذكرهن جميعاً في شعره فمن ذلك قوله في صاحبته أناهيد من ابيات

سيري أناهيد بالعيرين آمنة * قد سلم الله من قوم لهم طبع

وفي اسماء اختها يقول

تعاقي من اسماء ما قد تعاقتا * ومثل الذي لاقى من الحب ارقا

وحسبك من اسماء نائي وانها * اذا ذكرت هاجت فؤاداً ماعقا

سقى هزم الارعاد منيجس المرا * منازلها من مسرفان فسرقا

وتستر لازالت خفيها جنبها * الى مدفع السلان من بطن دورقا

الى الكونج الاعلى الى زاهره * الى قريات الشيخ من فوق سفقا

بلاد بنات الفارسية انها * سقتنا على لوح شراباً معتقا

(أخبرني) عبي قال حدثنا الكزاني قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي وأخبرنا هاشم بن

محمد قال حدثنا دماذ أبو غسان عن أبي عبيدة قال لما فصل ابن مفرغ من عند معاوية نزل

بالموصل على أخواله من آل ذي العشراء قال الهيثم في روايته فزوجه امرأة منهم ولم يذكر

ذلك أبو عبيدة فاما كان اليوم الذي يكون البناء في ليانه خرج يتصيد ومعه غلامه برد فاذا

هو بدهقان على حمار يبيع عطرا وادهاها فقال له ابن مفرغ من أين أقيت قال من الأهواز

قال وبجك كيف خالفت المسرقان وبرد مائه قال على حله قال ما فعات دهقانة يقول لها أناهيد

بنت أعنق قال أصديفة ابن مفرغ قال نعم قال ما تخيف جفونها من البكاء عليه فقال لغلामه أي

برد أما تسمع قال بلى قال هو بالرحن كافران لم يكن هذا وجهي اليها فقال له برد أكرمك

القوم وقاموا دونك وزوجوك كريمهم ثم تصنع هذا بهم وتقدم على ابن زياد بعد خلاصك

منه من غير امره ولا عهد منه ولا عقد أنت أيها الرجل على نفسك وأقم موضك وابن بأهلك

وانظر في أمرك فان جد عزمك كنت حينئذ وما تخاره قال دع ذا عنك هو بالرحن

كافران عدل عن الأهواز ولا عرج على شيء غيرها ومضى لوجهه من غير أن يعلم أهله

وقال قصيدته

سقى برق الجمانه فادطارا * اعل البرق ذاك يحور نارا

فعدت له المشاء فهاج شوقي * وذكري المنازل والديارا

* ديار للجمان مفترات * باين وهجن للقلب ادكارا

فلم أملك دموع العين مني * ولا النفس التي جاشت مرارا
 بسرقة الفقرى من صهرياج * فدير الراهب الطلل الفقارا
 فقلت لصاحبي عرج قايلا * نذاكر شوقنا للدرس البوارا
 بابة ماغدوا وهمو جميع * فكاد الصب ينتجر انتحارا
 فقال بكوا فقدك منذ حين * زمانا ثم ان الحلي سارا
 بدجلة فاستمر بهم سفين * يشقى صدورهم اللاجج الغمارا
 كان لما غس في العرصات منها * ولم أذعر بقاعها صوارا
 ولم أسمع غناء من خليل * وصوت مقرطق خلع العذارا

قال فقدم البصرة فذكر عبيد الله بن زياد مقدمه فلم يمرض له وأرسل اليه أن أقم آمنا
 فأقام بالبصرة أشهراً يختلف من البصرة الى الاهواز فيزور أبا سعيد ويقم عندها ثم أتى
 عبيد الله بن زياد فقال له اني امرؤ لى أعداء ولست آمن بهضم أن يقول شيئاً يحفظ
 الامير على لساني وأحب ان يأذن لى أن أتخفي عنه قال حيث شئت فخرج حتى قدم على
 شريك بن الاعور الحارثي وهو يومئذ عامل عبيد الله بن زياد على فارس وكرمان فأعطاه
 ثلاثين ألف درهم فقدم بها الاهواز فأعطاها أناهيد (أخبرني) أحمد بن عبيد الله
 ابن عمار قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثني محمد بن الحكم عن عوانة أن عبيد الله
 ابن أبي بكرة كتب الى يزيد بن مفرغ اني قد توجهت الى سجستان فالحق بي فأملك
 ان قدمت على أن لا تسلم ولا يذم رأيك فتجهز ابن مفرغ وخرج حتى قدم سجستان
 ممسياً فدخل عليه فشفله بالحديث وأمر له بمنزل وفرش وخدم وجعل يعاونه حتى علم
 انه قد استتم له ما أمر له به ثم صرفه الى المنزل الذي قد هيء له ثم دعا به في اليوم الثاني
 فقال له يا ابن مفرغ انك قد تحشمت الى شقة بعيدة واتسع لك الامل رحلت الى لاقضي
 عنك دينك ولا غنيك عن الناس وقات أبو حاتم بسجستان فن لي بالفتاء بمده فقال والله
 ما أخطأت أبها الامير ما كان في نفسي فقال عبيد الله أما والله لافغان ولا فيمن لبثك
 عندي ولا حين صلتك وأمر له بمائة ألف درهم ومائة وصيفة ومائة نجبية وأمر له
 بما ينفق الى بلده سوى المائة الالف وبين يكفيه الخدمة من غلمان واعوانه وقال له
 ان من خفة السفر أن لا تهتم بخف ولا حافر وكان مقامه عنده سبعة أيام ثم ارتحل وشيعه
 عبيد الله الى قرية على أربع فراسخ يقال لها زالق ثم قال له يا ابن مفرغ انه ينبغي للمودع
 أن ينصرف ولما تتكلم أن يسكت وأنا من قد عرفت فابق على الامل وحين ظنك بي
 ورجائك في واذا بدا لك أن تعود فمد والسلام قال وسار ابن مفرغ حتى أتى رامهرمز
 فنزل بقرية أبجر فنزلت اليه بنت الأبجر فقالت يا ابن مفرغ ان هذا المال قال لابنة أعني
 دهقانة الاهواز واذا رسولها في القافلة بكتبتها انك لو كنت على العهد الاول لم تجلت
 الي ولم تسير ثقلك ولكن قد علمت ان المال الذي أعطاك عبيد الله قد شغلك عني

قال فأعطى رسولها مالا على أن يقول فيه خيرا وقد قال لابنة أنجر في جواب قولها له
 حباني عبيد الله يابنة أنجر * بهذا وهذا لاجماعة أجمع
 يقر بعيني أن أراها وأهاها * بأفضل حال ذلك مرأى ومسمع
 وخبرتها قالت لقد حال بعدنا * فقد جمعت نفسي إليها تطالع
 وقلت لها لما أناني رسولها * وأي رسول لا يضر وينفع
 أحبك مادامت بحج وشيعة * وما رفعت يوما إلى الله أصبع
 واني ملي يا جماعة بالهوي * وصدق الهوي أن كان ذلك يقنع
 قال فاما انتهت رسل عبيد الله بن أبي بكره معه إلى الأهواز قالوا له قد بلغنا حيث امرنا
 قال أجل ثم امر ابنة اغتنق أن تفتح الباب وقال لها كل ما دخل دارك فهو لك واقام
 بالأهواز ودعا ندما كانوا له من قتيان العرب فلم يبق ظريف ولا مؤمن الا آناه واستماحه
 جماعة قصده من أهل البصرة والكوفة والشام فأعطاهم ولم يفارق أناهيد ومعه
 شيء من المال وجعل القوم يسألونه عن عبيد الله بن أبي بكره وكيف هو وأخلاقه وجوده
 فقال

يسألي أهل العراق عن الندى * فقات عبيد الله حالف المكارم
 فتي حاتمى في سجنستان رحله * وحسبك جودا أن يكون كحاتم
 سما لئال المكرمات فالها * بشدة ضرغام وبذل الدراهم
 وحلم اذا ما سورة الحقد أطاقت * حب القوم عند الفادح المتفاقم
 وإن له في كل حي صنية * يتحدثها الركبان أهل المواسم
 دعاني إليه جوده ووفاءه * ومن دون مسراة عداة الاعاجم
 فلم أبق الا جمعة في جواره * وبومين حلا من آية آتم
 الى أن دعاني زانه الله بالاعلا * فأنت ريشي من صميم القوادم
 وقال اذا ماشئت يا ابن مفرغ * فعد عودة ليست كاضغات حالم
 فقلت له لا يبعد الله داره * أعود اذا ما جئتم غير حاشم
 وأحمدت وردى اذ وردت جياضه * وكل كريم نهزة للاككارم
 فأصبح لا يرجو العراق وأهله * سواء لنفع أولدفع المظالم
 وإن عبيد الله هنا رفده * سراحا وأعطى رفده غير غام

وقال الهيثم في خبره كان عمرو بن مفرغ عم يزيد بن ربيعة بن مفرغ رجلا له جاه وقدر
 عند الساطان وكان ذا مال وثروة وصلاح وفصل فكان يعنف ابن أخيه في أمر
 أناهيد عشيقته ويعذله ويميره بها فلما أكثر عليه آناه يوما فقال له يا عم جمعت فذلك
 ان لى بالأهواز حاجة ولى على قوم بها نحو من ثلاثين ألف درهم قد خفت أن تسوي على
 فان رأيت أن تجشم العناء ملى إليها حتى تعالاب لى بحق وتبينى بمجاهك على غرمانى

وكان عمرو بن مفرغ قد استخافه ابن عباس عليها اذ كان عامل امير المؤمنين على ابن ابي طالب صلوات الله عليه وعلى آله على البصرة وكان عامل الاهواز حين سأل ابن مفرغ عنه أن يخرج معه ميمون بن عامر أخو بني قيس بن ثعلبة الذي يقال لدراهمه اليوم المأمونية فلم يزل بن مفرغ بعلمه حتى أجابه الى الخروج فاستأجر سفينة وتوجه الى الاهواز وكتب الى أناهيد أن تهيئي وتزيني بأحسن زينتك واخرجي الى مع جواريك فاني موافيك ومنزلها يومئذ بين شرق ورا مهران فلما نزلوا منزلها خرجت اليهم وجاست معهم في هبتها وزينتها وحايها وآلتها فلما رآها عمه قال له قبحك الله أفهلا اذ فعلت ما فعلت كنت عاقت مثل هذه قال الجده هذا منك قال نعم والله قال فلها والله هذه بعينها فقال يا خبيث انما أشخصتني لهذا يا غلام ارحل بنا فانصرف عنه الى البصرة وأقام هو ومها ولم يزل يتردد لذلك حتى مات في الطاعون في أيام مصعب بن الزبير (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر المديني قالا حدثنا عمر بن شبة قالا حدثنا القحذمي قال لزم يزيد بن مفرغ غمره بدين فقال لهم انطلقوا نجلس على باب الامير عسى أن يخرج الاشراف من عنده فيروني فيقتضوا عني فانطلقوا به فكان اول من خرج اما عمر بن عبيد الله بن ميمون واما طاححة الطايحات فلما رآه قال ابا عثمان ما اقمك ههنا قال غمراني هؤلاء ازموني بدين لهم على قال وكم هو قال سيمون ألفا قال علي منها عشرة آلاف درهم ثم خرج الآخر على الارض فسأله كما سأل صاحبه فقال هل خرج أحد قبلي قالوا نعم فلان قال فما صنع قالوا ضمن عشرة آلاف درهم قال فملى مثاهما قال ثم جعل الناس يخرجون فمهم من يضمن الالف الى أكثر من ذلك حتى ضمنوا أربعين ألفاً وكان يأمل عبيد الله بن ابي بكره فلم يخرج حتى غربت الشمس فخرج مبادراً فلم يره يخرج حتى كاد يبلغ بيته فقليل له انك مررت بابن مفرغ ملزوماً وقد مر به الاشراف فضمنوا عنه فقال واسواته اني لحائف أن يظن اني تعافيت عنه فذكر راجعاً فوجده قاعداً فقال له ابا عثمان ما يجلسك ههنا قال غمراني هؤلاء يلزموني قال كم عليك قال سيمون ألفاً قال وكم ضمن عنك قال أربعون ألفاً قال فاستمتع بها وعلى دينك أجمع فقال فيه

لو شئت لم تهيئي ولم تنصب * عشت بأسباب أبي حاتم
عشت بأسباب الجواد الذي * لا يحتم الاموال بالحاتم
من كفت بهلول له غرة * ما ان لمن عاداه من عاصم
المعلم الناس اذا حاربت * تكبؤها في الزمن العارم
والفاصل الحطلة يوم اللجأ * للامر عند البكرة اللازم
جاورته حيناً فأحمدته * اثني وما الحامد كاللائم
كم من عدو شامت كائح * أخزيت يوماً ومن ظالم

أذقته الموت على غرة * بابيض ذي رونق صارم
(أخبرني) عمي قال حدثني أبو أيوب المدني قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال قدم
بدوى الكوفة فغنى بها دهرأ وأصاب مالا كثيرا ثم خرج الى البصرة ثم أتى الاهواز ثم عاد
الى البصرة فصحب ابن مفرغ في سفينة حتي اذا كان في نهر معقل تغنى وهو لا يعرف ابن
مفرغ بقوله

سما برق الجمانة فاستطارا * لعل البرق ذاك يعود نادرا
قال فطرب ابن مفرغ وقال ياملاح كربنا الى الاهواز فكروهو يغنيه ثم كرراجعا الى البصرة
وكروا معه وهو يعيد هذا الصوت قال ووصل ابن مفرغ بدويا وكساه

صوت

رضيت الهوى اذ حل في متخيلا * نديما وما غيري له من ينادمه
أعاطيه كأس الصبر بيتي وبينه * يقاسم منها مرة وأقسامه
يقال ان الشمر ابشار والغناء لازير بن دحمان هزج بالو - طى عن المشامي وأحمد بن المكي

أخبار الزبير بن دحمان

قد مضت أخبار أبيه ونسبه وولاه في مقدم الكتاب وكان الزبير أحد الحسينين المتقين
الرواة الضراب المتقدمين في الصنعة وقدم على الرشيد من الحجاز وكان المغنون في أيامه
حزبين أحدهما في حزب ابراهيم الموصلي وابنه اسحق والآخر في حزب ابن جامع
وابن المهدي وكان ابراهيم بن المهدي أوكد أسباب هذا الحزب والتمصب لما كان
بينه وبين اسحق (فإخبرني) محمد بن يزيد قال حدثني حماد بن اسحق عن أبيه قال
لما قدم الزبير بن دحمان على الرشيد من الحجاز قدم معه رجل ماشئت من رجل عقلا
ونبلا ودينا وادبا وسكونا ووقارا وكان أبوه قبله كذلك وقدم معه أخوه عبد الله
فلما وصلا الى الرشيد وجلسا معنا تخيلت في الزبير الفضل فقلت لابي يابأت أخاق بالزبير
أن يكون أفضل من أخيه فقال هذا لا يجي بالظن والتخيل والجواد انما يمتحن في الميدان فقلت
له فالجواد عينه فراره فضحك وقال ننظر في فراستك فلما غنيا بان فضل الزبير وتقدمه فاصطفاه
أبي واصطفاه لافسنا وقرظناه ووصفناه وصار في حيزنا وغني الرشيد غناء كثيرا من غناء
المتقدمين فأجاد وأحسن وسأله الرشيد أن يغنيه شيأ من صنعة فالتوي بعض الاتواء وقال قد
سمع أمير المؤمنين غناء الحذاق من المتقدمين وغناء من بحضرته من خدمه ومن وقد عليه من
الحجازيين وما عسى أن يأتي من صنعتي فأقسم عليه أن يغنيه شيأ من صنعة وجد به في ذلك
فكان أول صوت غناه منها

صوت

ارحلا صاحبي حان الرحيل * وابكيا في فليس تبكي الطلول

قد تولى النهار وانقضت الشمس * يس يمينا وحن منها أفول
 لحن هذا الصوت خفيف ثقيل قال فسمعت والله صنعة حسنة متقنة لا مطعن عليها فطرب
 الرشيد واستعاده هذا الصوت ثلاث مرات وأمر له بثلاثين ألف درهم ولاخيه بمشرين ألف
 درهم ثم لم يزل زبير معنا كواحد منا وأنحاز عبد الله إلى جنبه إبراهيم بن المهدي فكان معه
 قال حماد فقلت لأبي فكيف كانت صنعة عبد الله قال أنا أجل لك القول لو كان زبير مملوكا
 لا شربته بمشرين ألف دينار ولو كان عبد الله مملوكا ما طابت نفسي على أن أشرته بأكثر
 من عشرين دينارا فقلت قد أجبتني بما يكفيني (حدثني) رضوان بن أحمد الصيدلاني قال
 حدثنا يوسف بن إبراهيم قال حدثني أبو اسحق إبراهيم بن المهدي ومحمد بن الحرث بن بشخير
 أن الرشيد كتب في اشخاص الزبير بن دحان إلى مدينة السلام فوافقها واتفق قدومه في وقت
 يخرج الرشيد إلى الري لمحاربة بندار هرمز أصهب بد طبرستان فأقام الزبير بمدينة السلام إلى
 أن دخل الرشيد فلما قدم دخل عليه بالحيزرانة وهو الموضع الذي يعرف بالشمسية فغناه
 في أول غنائه صوتا في شعره قاله هو أيضاً في الرشيد مدحه به وذكر خروجه إلى
 طبرستان وهو

صوت

الا ان حزب الله ليس بمعجز * وانصاره في منعسة المتعجز
 ابي الله ان يعصى لهرون امره * وذلت له طوعاً يد المتعجز
 اذا الراية السوداء راحت واغتدت * الى هارب منها فليس بمعجز
 اعطاعت لهرون العدا قلدى الوغا * وكبر للاسلام بندار هرمز
 لم اجدها الصوت منسوباً في شيء من الكتب الا في كتاب بذل وهو فيه غير مجنس وذكر إبراهيم
 ابن المهدي أن الشعر للزبير بن دحان وهذا خطأ الشعر لأبي العتاهية وهو موجود في شعره
 من قصيدة طويلة مدح بها الرشيد قال أبو اسحق فاستحسن الرشيد الشعر والغناء وأمر له بألف
 دينار فدفعته إليه ومكث ساعة ثم غنى صوتا ثانياً وهو

صوت

واحور كالقنص ينفي السقام * ويمسكي الفزال اذا مارنا
 شربت المدام على وجهه * وعاطيته الكأس حق انني
 وقات مديحا أرجي به * من الاجر حظا ونيل الغنى
 وأعني بذاك الامام الذي * به الله أعطي العباد المننا
 لحن هذا الصوت ثاني ثقيل مطابق قال فما فرغ من الصوت حتى أمر له بألف دينار آخر
 فقبضه وخفف على قلبه واستظرفه فأغناه في مدة يسيرة من الايام (أخبرني) عيسى
 ابن الحسين الوراق قال حدثنا عبد الله بن أبي سمد قال حدثني أبو توبة عن القطراني
 عن محمد بن حبيب قال كان الرشيد بعد قتله إبراهيم شديداً الأسف عليهم والتندم

على ما فعله بهم ففطن لذلك الزبير بن دحان فكان يغنيه في هذا المعنى ويحركه تغناه يوما والشعر
لامرأة من بني أسد

من لالخصوم اذا جاد الخصام بهم * يوم التزال ومن للضمر القود
وموقف قد كفت الناطنين به * في مجمع من نواصي الناس مشهود
فرجته بلسان غير مائبس * عند الحفظ وقول غير مردود
فقال له الرشيد أعد فأعاد فقال له ويحك كان قائل هذا الشعر يصف به يحيى بن خالد وجهه
ابن يحيى وبكى حتى جرت دموعه ووصل الزبير صلة سنية (أخبرني) الحسين بن يحيى عن
حامد قال كان أبي يقول ما كان دحان يساوى على الغناء أربع مائة درهم واشبه خالق الله
باغناء ابنه عبد الله وكان يفضل الزبير بن دحان على أبيه واخوته تفضيلاً بعيداً وفي الزبير يقول
اسحق وله فيه غناء وهو

صوت

اسعد بدمعك يا أبا العوام * صبا صريع هوى ونضو سقام
ذكر الاحبة فاستجن وهاجه * للشوق نوح حمامة وحمام
لم يبس ما في الصدر الا أنه * حيا العراق وأهله بسلام
ودعاه داع للـهـوي فأجابه * شوقا اليه وقاده بزمام
الشعر والغناء لاسحق فقبل أول بالوسطي عن عمرو وهذا الشعر قاله اسحق وهو بالرقعة
مع الرشيد يشوق الى العراق (أخبرني) عيسى قال حدثني علي بن محمد بن نصر قال
حدثني جدي عن حمدون بن اسمعيل قال قال لي اسحق كما مع الرشيد بالرقعة وخرج يوما
الى ظهرها بصيد وكنت في موكب أسارى الزبير بن دحان فذكرني بغداد وطبعتها وأهلها واخواني
وحرمني فتشوقت لذلك شوقا شديداً وعرض لي هم وفكر حتى أبكاني فقال لي الزبير مالك
يا أبا محمد فشكوت اليه ما عرض لي وقلت

اسعد بدمعك يا أبا العوام * صبا صريع هوى ونضو سقام
وذكر باقي الابيات وعلمت أن الخبر سينمي الى الرشيد فصنعت في الابيات لحناً فلما جالس
الرشيد للشرب ابتدأت فغنيته اياه فقال لي تشوقت والله يا اسحق وشوقت وبأغت ما أردت
وأمر لي بثلاثين ألف درهم وللازبير بعشرين ألفاً ورحل إلى بغداد بعد أيام (أخبرني)
يحيى بن علي بن يحيى المنجم قال أخبرني أبي قال قال لي اسحق وأخبرني به الحسن بن علي
قال حدثنا عبد الله بن عمرو بن أبي سمدة قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالاك عن اسحق
قال جاءني الزبير بن دحان ذات يوم مسلماً فاحتبسته فقال قد أمرني الفضل بن الربيع بأن
أصير اليه فقلت

أقم يا أبا العوام ويحك نشرب * وناهوا مع اللاهين يوما ونطرب
إذا مارأيت اليوم قد جاء خيره * نخذه بشكر وأترك الفضل يفضب

قال فأقام عندي فشربنا باقى يومنا ثم سار الزبير إلى الفضل فسأله عن سبب تأخره عنه فحدثه بالمحدث
وأنشد الشعر فغضب وحول وجهه عني وأمر عونا حاجبه أن لا يدخلني اليوم ولا يستأذن لي
عليه ولا يوصل لي رقعة إليه قال ففات

حرام على الكاس مادت غضباناً * وما لم يعد عني رضاك كما كانا
فأحسن فاني قد أسأت ولم تزل * تمودني عند الاساءة احسانا

قال وأنشدته إياها فضحك ورضى عني وعاد لي إلى ما كان عليه (وأخبرني) الحسن
ابن يحيى عن حماد عن أبيه بهذا الخبر فذكر نحو ما ذكره الآخر وزاد فيه وقلت في عون
حاجبه

عون يا عون ليس مثلك عون * أنت لي عدة إذا كان كون

لك عندي والله ان رضى الفضل * غلام برضيك أوردون

فأني عون الفضل بالشعرين جميعاً فلما قرأها ضحك وقال له ويلك انما عرض لك بقوله
غلام برضيك بالسوء فقال قد وعدني ما سمعت فان شئت أن تحرمه فانت أعلم فأمره أن
يرسل إلى وأنا في رسوله فصرت إليه ورضى عني (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثني عبد الله
ابن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال حدثني اسحق قال كان عندي الزبير
ابن دحمان يوماً ففتيت لحن اسحق

أشاقك من أرض العراق طول * تحمل منها جيرة وحول

فقال لي الزبير أنت الاستاذ بن الاستاذ السيد وقد أخذت عن أبيك هذا الصوت وأنا أغنيه أحسن
فقلت له والله اني لاحب أن يكون ذلك كذلك فغضب وقال فأنا والله أحسن غناء منك وتلا حيناً فقلت
له هلم نخرج الى صحراء الرقة فيكون أكلنا وشربنا هناك ورضى في الحكم بأول من يطعمنا قال
افعل فأخرجنا طامنا وشرابنا وجلسنا نشرب على الفرات فأقبل حبشي يحفر الأرض بالتاب
فقلت له أترض بهذا قال نعم فدعونا فأطعمناه وسقينا وبدرني الزبير بالغناء فغنى الصوت
فطرب الحبشي وحرك رأسه حتى طمع الزبير في ثم أخذت العود ففتيته فتأمني الحبشي ساعة
ثم صاح واهي شيطان أهوه ومد بها صوته فما اذكر اني ضحكتم مثل ضحكك وانخزل الزبير

نسبة هذا الصوت

صوت

أشاقك من أرض العراق طول * تحمل منها جيرة وحول

وكيف الذ العيش بعد مباشر * بهم كنت عند الثابت اصول

الشعر لابن المعتاهية والغناء لابراهيم ثقليل اول بالسبابة في مجسري البصر عن احمد
ابن المكي وفيه للحسين بن محرز ثقليل اول بالوسطى وهذان البيتان من قصيدة مدح بها
ابو المعتاهية الفضل بن الربيع قال انشدتها عبد الله بن الربيع الربيعي قال انشدتها

أبو سويد عبد القوي بن محمد بن أبي العتاهية لجده بمدح الفضل بن الربيع وإنما ذكرت ذلك ههنا لأن من الناس من ينسبهما إلى غيره فذكرت الآيات الأولى وفيها يقول في مدح الفضل بن الربيع

قبائل من أقصي وأدنى تجمعت * فم من على آل الربيع كاول
تمر ركاب السفر نثني عليهم * عليها من الخير الكثير حول
الك أبا العباس حنت بأهلها * مفان وحت السن وعقول
وأنت جبين الملك بل أنت سمه * وأنت لسان الملك حين تقول
ولاملك ميزان بدك تقيمه * يزول مع الاحسان حيث يزول

(حدثني) الصولي قال حدثني المغيرة بن محمد المهلب قال حدثنا الزبير قال حدثني رجل من ثقف قال غضب الرشيد على أم جعفر ثم رضاهما فأبى أن ترضي عنه فأرسل إليه ثم قال افرشوا لي على دجلة ففعلوا فقعده ينظر إلى الماء وقد رأي زيادة عجيبة فسمع غناء في هذا الشعر

صوت

جري السيل فالتكاني السيل اذ جري * وقاض له من مقاتي غروب
وما ذاك الا حين خسرت انه * يمر بواد أنت منه قريب
يكون أجاجا ماؤه فاذا انتهى * اليكم تاتي طيبيكم فيطيب
فيا ساكني شرقي دجلة كلنكم * الى القلب من أجل الحبيب حبيب

الشعر للعباس بن الاحنف والغناء للزبير بن دحمان خفيف رمل بالوسطي فسأله عن الناحية التي فيها الغناء فقال دارا بن المسيب فبعث إليه أن ابنت بلعني فاذا هو الزبير بن دحمان فسأله عن الشعر فقال هو للعباس بن الاحنف فاحضر واستشده فأنشده اياه وجعل الزبير يغنيه وعباس ينشده وهو يستعيدهما حتى أصبح وقام فدخل إلى أم جعفر فسألت عن سبب دخوله فمرقته فوجهت إلى العباس بألف دينار وإلى الزبير بألف دينار أخرى (أخبرني) عمي قال حدثني علي بن محمد عن جده حمدون قال تشوق الرشيد بغداد وهو بالرقعة فأخبر بها وقام بها مدة وخلف هناك بعض جواريه وكانت خطيبة له فبين خلفها لمغاضبة كانت بينه وبينها فتشوقها تشوقا شديدا وقال فيها

صوت

سلام على التازح المغترب * تحية صب به مكتئب
* غزال مرانته بالليخ * إلى دير ذكرى بقصر الحشب
أيامن أعان على نفسه * بخليفه طائما من أحب
سأستر والستر من شيمتي * هوي من أحب من لأحب

وجمع المغنين فحضر ابراهيم الموصلي وابن جامع وفليح وزبير بن دحمان والمهلب ابن طريف وحسين بن محرز وسليم بن سلام ويحيى المكي وابنه واسحق وأبو زكار

الاعمى وأعطاهم الشعر وقال ليعمل كل واحد منكم فيه لحنا قال فلقد عملوا فيه عشرين لحنا فما أعجب منها الا بالحن الزبير وحده أعجب به اعجاباً شديداً وأجازه خاصة دون الجماعة بمجازة سنية غنى ابراهيم في هذه الابيات ولحنه ماخوري بالوسطي واما ليح فيها ثاني ثميل بالوسطي ولابن جامع رمل بالنصر ولابن المكي ثميل أول بالوسطي وللازهر بن دحان خفيف ثميل بالسبابة في مجري النصر وللاملى خفيف رمل بالوسطي ولاسحق رمل بالوسطي وللحسين ابن محرز هزج بالوسطي

صوت

ياناعش الجد اذا الجدة * وجابر العظم اذا العظم انكسر
أنت ربيى والربيع ينتظر * وخير أنواع الربيع ما بكر
الشعر للعماني الراجز والغناء لشاربة خفيف رمل من كتاب ابن المعتر وروايته

نسب العماني وخبره

اسمه محمد بن ذؤيب بن محجن بن قدامة بن باسبة الحنظلي الدارمي صليبة وقيل له العماني وهو بصري لانه كان شديد صفرة اللون وليس هو ولا أبوه من أهل عمان وكان شاعرا راجزا متوسطا من شعراء الدولة العباسية ليس من نظراء الشعراء الذين شاهدتهم في عصره مثل أشجع وسلم ومروان ولكنه كان لطيفا داهيا مقبولا فأفاد بفعله أمورا جارية (أخبرني) ابن أبي الأزمهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه عن جبر بن رباط الاسدي ان عبد الملك بن صالح ادخل العماني على الرشيد فأنشده ياناعش الجد الابيات فقال له الرشيد اذا يبكر عليك ربيعنا يا فضل اعطه خمسة آلاف دينار وخمسين ثوباً قال اسحق وقال جبر لما دخل الرشيد استقبله العماني فلما بصر به ناداه

هرون يا ابن الاكرمين منصبا * لما ترحلت فصررت كسبا *
من ارض بغداد تؤم المغربيا * طابت لنا ربيع الجنوب والصبيا *
* ونزل القيث لنا حتي ربا * ما كان من نشر وما تصوبا *
* فرحبا ومرحبا ومرحبا *

فقال له الرشيد وبك مرحبا يا عماني واهلا واجزلا صاته (أخبرني) محمد بن جعفر النحوي صهر المبرد المعروف بابن الصيدلاني قال حدثنا محمد بن موسى بن حماد قال قال العتي لما وجه الفضل بن يحيى الوفد من خراسان الى الرشيد يحضونه على البيعة لابنه محمد فعزلهم الرشيد وتكلم القوم على مراتبهم واظهروا السرور بمادعاهم اليه من البيعة لابنه وكان فيمن حضر محمد بن ذؤيب العماني فقام بين صفوف القواد ثم انشأ يقول

* لما اتانا خبر مشهر * اغر لانيخني على من يبصر
جاء به الكوفي والمبصر * والراكب للمجدو المغفور

يخبر الناس وما يستخبر * قلت لأصحابي ووجهي مسفر
وللرجال حسبكم لا تكثروا * فاز بها محمد فأقصروا *
قد كان هذا قبل هذا بذكر * في كتب العلم الذي يسطر
فقبل لمن كان قديماً يحجر * قد نشر العدل فيهم واشتروا
وشرقوا وغربوا وبشروا * فقد كفى الله الذي يستقدر
* بمنه أفعال ما قد يحذر * والسيف عنا مغمم ما يشهر
وقلد الأمر الآخر الأزم * نوء السماكين الذي يستمطر
بوجهه إن كان عام أغبر * سرت به أسيرة ومنبر
وابتهج الناس به واستبشروا * وهالوا لرهبهم وكبروا *
شكراً ومن حقهم أن يشكروا * اذ ثبت أوتاد ملك يعمر
وهاشم في حيث طاب النصر * وطاح من كان عليها يزفر
إن بني العباس لم يقصروا * اذ نهضوا للملكهم فشمروا
وعقدوا ونزعوا وأمروا * ودبروا فاحكموا ما دبروا
وأوردوا بالحزم ثم أصدروا * والحزم رأى مثله لا ينكر
إذا الرجال في الرجال خبروا * يأيها الخليفة المطهر *
والمؤمن المبارك الموقر * والطيب الأغصان والمظفر
* ما الناس إلا غنم تنشر * أن لم تداركم براع يخطر
على قلوب طرقتها ويستتر * ويمنع الذئب فلا ينفر *
فامتن علينا بيد لا تكفر * مشهورة ما دام زيت يعصر
وانظر لنا واخل من لا ينظر * واجبر كما كان أبوك يجبر
لا خير في مجمع لا يظهر * ولا كتاب بيعة لا ينشر
وقد تربعت فلست تفدر * فليت شعري ما الذي تنتظر
* أنت نائم به أم تسخر * مالك في محمد لا تعذر *
وليت شعري والحديث يؤثر * أترقد الليل ونحن نسهر
خوفاً على أمورنا ونفسـجر * والله والله الذي يستغفر
لأن يموت معشر ومعشر * خير لنا من فتنة تسهر *
يهلك فيها دينهم ويوزر * وقد وفي القوم الذين انتصروا
أصاحب الروم وذلك أسفر * منه وهذا البحر لا يكدر
وذاكم العالج وهذا الجواهر * ينمي به محمد وجعفر *
والخلفاء والشيء الأكبر * ونبسة من هاشم وعنصر
واعلم وأنت المرء لا يبصر * منا ذوي العسرة حتى يوسروا

ان الرجال إن ولوها آثروا * ذوي القربات بها واستأثروا
بها وذل أمرهم واستكبروا * والملك لا رحم له فيأصبر
دارحم والناس قد تغفروا * فأحكم الأمر وأنت تقدر
* فقل هذا الأمر لا يؤخر *

فأما فرغ من أرجوزته قال له الرشيد ابشر يا عماني بولاية محمد المهدي فقال أي والله يا أمير
المؤمنين بشرى الأرض المجذبة بالغيث والمرأة التزور بالولد والمريض المندف بالبر قال ولم
ذلك قال لانه نسيج وحده وحامي مجده وموري زنده قال فما لك في عبد الله قال مرعي ولا
كالسعدان فبسم الرشيد وقال قتله الله من أعرابي ما عرفه بمواضع الرغبة وأسرعه إلى
أهل البذل والعائدة وأبعده من أهل الحزم والعزم والذين لا يستمتع بالدين بالثناء أما
والله إني لأعرف في عبد الله حزم المنصور ونسك المهدي وحر نفس الهادي ولو أشاء أن
أنسبه إلى الرابعة لنسبته إليها (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهران
قال حدثنا علي بن الحسن الشيباني وأخبرني به محمد بن جعفر عن محمد بن موسى عن حماد
عن أبي محمد المصنف عن علي بن الحسن الشيباني قال أخبرني أبو خالد الطائي عن جبير
ابن ضينة الطائي قال أخبرني الفضل قال حضرت الرشيد يوماً وجلس للشعراء فدخل عليه
الفضل بن الربيع وخلفه العماني فأدناه الرشيد واستنشد فأنشده أرجوزة له فيه حتى انتهى
إلى هذا الموضع

قل للامام المقتدى بأمره * ما قاسم دون مدى ابن أمه

* وقد رضيناه فقم فسمه *

قال فبسم الرشيد ثم قال ويحك أما رضيت أن أوليه المهدي وأنا جالس حتى أقوم على رجلي
فقال له العماني ما أردت يا أمير المؤمنين قيامك على رجلك إنما أردت قيام العزم قال فانا قد
وليناه المهدي وأمر بالقاسم أن يحضر ومصر العماني في أرجوزته يهدر حتى أتى على آخرها
وأقبل القاسم فأومأ إليه الرشيد فجلس مع أخويه فقال له يا قاسم عليك جائزة هذا الشيخ
فقد سألنا أن نوليكم المهدي وقد فعلنا فقال حككم يا أمير المؤمنين فقال وما أنا وهذا بل
حككم وأمر له الرشيد بجائزة وأمر له القاسم بجائزة أخرى مفردة (أخبرني) محمد بن مزيد
قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال دخل محمد بن ذؤيب العماني على أبي الحر التميمي
بالبصرة فأطعمه وسقاه وحلبه بكساء فقال فيه

ان ابا الحر أمين الحر * يدفع عنا سبرات القر

بالحم والشحم وخبز البر * ونطفة مكنونة في الحر

يشمرها شيأخنا في السر * حتى نرى حديثنا كالدر

(أخبرنا) محمد بن مزيد قال حدثنا حماد عن أبيه قال قصد العماني عبد الملك بن صالح

الهاشمي متوسلا به الى الرشيد في الوصول اليه مع الشعراء ومدح عبد الملك بقصيدته التي يقول فيها

تمته المرانين من هاشم * الى النسب الاوضح الاصرح
الى نعمة فرعها في السماء * ووفرها سريرة الابطاح
فأدخله عبد الملك الى الرشيد بالركة فأنشده

هرون يا ابن الاكرمين حسبا * اما ترحات فيكنت كذبا
من أرض بغداد تؤم المغربا * طابت لنا ريح الجنوب والعصا
ونزل الغيث لنا حتى ربا * ما كان من نشر وما تصوبا
* فرحبا ومرحبا ومرحبا *

فأعطاه خمسة آلاف دينار وخمسين ثوباً (أخبرني) عمي والحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثنا اسحق بن عبد الله الأزدي عن محمد بن عبد الله العامري القرشي عن العماني الشاعر انه تغدى مع محمد بن سنان بن علي فكان أول ما قدم اليهم فنية في لبن عليها سكر ثم تتابع الطعام فقال له قل فيما أكلت شعراً تصفه فقال

جواً بفرني لهم ملبون * بات يدي خالص السمون
مصومع أكرم ذي غصون * قد حشيت بالسكر المطحون
ولونوا ماشئت من تلوين * من بارد الطعام والسخين
ومن شر اسيف ومن طردين * ومن هلام ومصيص جون
ومن أوز فائق سمين * ومن دجاج فت بالمعجين
فالشحم في الظهور والبطون * وأنهبوا ذلك بالجوزين
وبالحبيص الرطب والاوزين * وفكهموا بمنب وتين
والرطب الازاد والهرون * محمد يا سيد البنين
وبكر بنت المصطفى الامين * الصادق المبارك الميمون
وابن ولادة الليث والحجون * اسمع لمت غير ذي تقنين
يخرج من فن الى فنون * ان الحديث قبل ذوشجون

(أخبرنا) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهوريه قال حدثني أحمد بن أبي كامل قال حدثني أبو هاشم الثماني قال كان محمد بن ذؤيب العماني الرازي من أهل البصرة ويكنى أبا عبد الله وإنما قيل له العماني لانه أقبل يوماً وقد خرج من علة ووجهه أصفر فقال له بعض أصحابنا يا أبا عبد الله قد خرجت من هذه العلة كأنك جبل عماني قال وكانت جمال عمان تحمل الورد من اليمن الى عمان فتصفر قال وهو من بني نعيم ثم من بني فقيم قال فقدم على عيسى بن موسى فلما وصل اليه أنشده مديحاً له وفد اليه به فاستحسنه ووصله واقطع له اليه وخصه وجعله في جاسائه فقال العماني فيه

ما كنت أدري مارخاء العيش * ولا لبست الوشي بعد الخيش
حتى تمدحت فتي قریش * عيسي وعيسي غندوقت المييش
حين تجف عبرة للطيئش * زين المقيمين وعن الخيش
* راش جناحي وفوق الريش *

(أخبرني) حبيب بن نصر المهامي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني احمد بن علي
ابن أبي نعيم قال حدثنا موسى بن صبيح المروزي قال خرج الرشيد غازيا بلاد الروم فنزل
بهرقلة ونصب الحرب عليها فدخل عليه العماني وهو يذكر بغداد وطبها وما فيه أهله من النعمة
فأنشده العماني قصيدة له في هذا المعنى يذكر فيها طيب العيش ببغداد وسعة النعم وكثرة
الذات يقول فيها

ثم أتوهم بالدجاج الدجج * بين قديد وشواء منضج
وبعيط ايس بالملهوج * فدق دق الكودني الدرج
حتى ملا اعفاج بطن نفج * وقال للقينة صبي وامر جي

قال فوهب له على القصيدة ثلاثين ألف درهم ثم دخل اليه ابن جامع وقد امر الرشيد ان
يوضع الكبريت والنפט الابيض على الحجارة وتلف بالمشاقة وتوقد فيها النار ثم توضع في كفة
الميزان ويرمى بها السور ففعلوا ذلك وكانت النار تثبت في السور وتسدده حتى طابوا الامان
حينئذ ففناه ابن جامع وقال

هوت هرقلة لما أن رأته محباً * جوائماً ترتمي بالنفط والنار
كأن نيراتنا في جنب قلعهم * مصبغات على ارسان قصار

فأمر له بثلاثين ألف درهم أخرى (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني أبو هفان قال حدثني
أحمد بن سامان قال قال يزيد بن عفان كنا وقوفا والمهدي قد أجرى الخيل فسبقها فرس له
يقال له الغضبان فطلب الشعراء فلم يحضر أحد منهم الا أبو دلامة فقال له قلده يا زند فلم يفهم
ما أراد فقلده عمايته فقال له المهدي يا ابن الاخوان أنا أكثر عمايتك منك انما أردت أن تقلده
شعر أتم قال يا لطيفي على العماني فلم يتكلم بها حتى أقبل العماني فقيل له ها هو ذا قد أقبل
فقال قلد فرسي هذا فقال غير متوقف

قد غضب الغضبان اذ جد الغضب * وجاء يحمي حسبا فوق الحسب
من ارث عباس بن عبد المطاب * وجاءت الخيل به تشكو التعب
* له عليها ما لكم على العرب *

فقال له المهدي أحسنت والله وأمر له بمشرة آلاف درهم

صوت

أنادي لجيراتنا يقصدوا * فنفضي اللبانة أو نهد
كأن على كبدي قرحة * حذارا من الين ما تبرد

الشعر لكثير والغناء لا شعب المعروف بالطمع ثاقب بالوسطى وفي البيت الثاني لابن جهم
لحن من الثقيل الاول بالنصر عن حبش

ذكر أشعب وأخباره

هو أشعب بن جبير واسمه شبيب وكنيته أبو العلاء كان يقال لأمه أم الخلدج وقيل
بل أم جيل وهي مولاة أسماء بنت أبي بكر واسمها حبيدة وكان أبوه خرج مع المختار
ابن أبي عبيدة وأسرته مصعب فضرب عنقه صبرا وقال نخرج على وأنت مولاي ونشأ
أشعب بالمدينة في ديوان آل عثمان وتولت تربيته وكفلته عائشة بنت عثمان بن عفان وحكى عنه
أنه حكى عن أمه أنها كانت تغرى بين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وأنها زنت خفقت
وطيف بها وكانت تنادى على نفسها من رأي فلا يزال فتات لها امرأة كانت تطلع عليها بإفاعة
نمائها الله عز وجل عنه فعصيناه أو نطيك وأنت مجلودة محلوقة كبة على جل (وذكر 'رضوان
بن أحمد الصيدلاني فيما أجاز لي روايته عنه عن يوسف بن الداية عن إبراهيم بن المهدي أن
عبيدة بن أشعب أخبره وقد سأله عن أولهم وأصلهم أن أباه وجدته كان مولاي عثمان وإن أمه
كانت مولاة لابي سفيان بن حرب وإن ميمونة أم المؤمنين أخذتها معها لما تزوجها النبي صلى
الله عليه وسلم فكانت تدخل الى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فيستظرفها ثم أنها فارقت
ذلك وصارت تنقل أحاديث بعضهن الى بعض وتغرى بينهن فدعا النبي صلى الله عليه وسلم
عليها فأتت وذكر أنه كان مع عثمان في الدار فاما حصر جرد ماله السيفوف إيقاتلوا
فقال لهم عثمان من أغمد سيفه فهو حر قال أشعب فلما وقعت والله في اذني كنت اول
من أغمد سيفه (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني اسحق
الموصلي قال حدثني الفضل بن الربيع قال كان أشعب عند أبي سنة أربع وخمسين
ومائة ثم خرج الى المدينة فلم يلبث أن جاء نفيه وهو أشعب بن جبير وكان أبوه مولى
لآل الزبير فخرج مع المختار فقتله مصعب صبرا مع من قتل (أخبرني) الجوهري قال
حدثنا ابن مهوريه قال حدثنا أحمد بن اسمعيل البزدي قال حدثني التوزي عن الأصمعي
قال قال أشعب نشأت أنا وأبو الزناد في حجر عائشة بنت عثمان فلم يزل يملو وأسفل حتى
بلغنا هذه المنزل (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم بن مهوريه قال
حدثنا الزبير بن بكار قال حدثنا عبيد الله بن الحسن وإلى المأمون على المدينة قال حدثني
محمد بن عثمان بن عفان قال قلت لأشعب لى اليك حاجة تخاف بالطلاق لابنة وردان
لا سألتك حاجة الا قضاها فقلت له أخبرني عن سنك فاستد ذلك عليه حتى ظننت
انه سيطلق فقلت له على رسلك وحلفت له اني لا أذكر منه ما دام حيا فقال لى أما إذ علمت
فقد هونت على أنا والله حيث حصر جسدك عثمان بن عفان أسى في الدار قال الزبير

وأدركه أبي (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم بن مهوريه قال حدثني محمد بن عبد الله اليمقوبي عن الهيثم بن عدي قال قال أشعب كنت النقط السهام من دار عثمان يوم حوصر وكنت في شيدتي الحق الحمر الوحشية عدوا (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا عبد الرحمن بن الجهم أبو مسلم واحد بن اسماعيل قال أخبرني المدائني قال كان أشعب الطمع واسمه شعيب مولى لآل الزبير من قبل أبيه وكانت أمه مولاة لاماشة بنت عثمان ابن عفان وكانت بنت فضررت وحالقت وطيف بها وهي تنادي من رأي فلايزين فأشرفت عليها امرأة فقالت يا فاعلة نهانا الله عز وجل عن الزنا فمصيذاه واسنا ندعه لقولك وأنت مخلوقة مضروبة يطاف بك (أخبرني) أحمد قال حدثنا أحمد بن مهوريه قال كتب إلى ابن أبي خيثمة يخبرني أن مصعب بن عبد الله أخبره قال اسم أشعب شعيب ويكنى أبا العلاء وكان الناس قالوا أشعب فبقيت عليه وهو شعيب بن جبير مولى آل الزبير وهم يزعمون اليوم أنهم من العرب فزعم أشعب أن أمه كانت تفر بين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورحمهم وامرأة أشعب بنت وردان وورد أن الذي بنى قبر النبي صلى الله عليه وسلم حين بنى عمر بن عبد العزيز المسجد (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال وكتب إلى ابن أبي خيثمة يخبرني أن مصعب بن عبد الله أخبره قال كان أشعب من القراء للقرآن وكان حسن الصوت بالقرآن وربما صلى بهم القيام (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني أحمد ابن يحيى قال أخبرنا إسحاق بن إبراهيم قال كان أشعب مع ملاحته ونوادره يغني أصواتا فيجيدها وفيه يقول عبد الله بن مصعب

صوت

إذا تمزرت صراحيه * كمثل ريح المسك أو أطيب
ثم تغني لي باهزاجه * زيد أخوانا نصار أو أشعب
حسبت أني ملك جالس * حفت به الاملاك والموكب
وما أبالي واله الوري * أشرق العالم أم غربوا

غني في هذه الابيات زيد الانصارى خفيف رمل بالنصر وقد روي أشعب الحديث عن جماعة من الصحابة (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي ساعدان الربيع ابن ثعلب حدثهم قال حدثني أبو البختري حدثني أشعب عن عبد الله بن جعفر قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لو دعيت إلى ذراع لأجبت ولو أهدني إلى كراع لقبلت قال ابن أبي ساعد وروي عن محمد بن عباد بن موسي بن عتاب بن إبراهيم عن أشعب الطامع قال عتاب وإنما حلت هذا الحديث عنه لأنه عليه قال دخلت إلى سالم بن عبد الله بستانا له فأشرف على قال يا أشعب وملك لا تسأل فاني سمعت أبي يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول لياثين أقوام يوم القيامة مافي وجوههم

مزة لحم قد أخلقوها بالسائلة وروى عن يزيد بن وهب المؤملي عن عثمان بن محمد
 عن أشعب عن عبد الله بن جعفر أن النبي صلى الله عليه وسلم تحتم في يمينه (أخبرني)
 أحمد قال حدثني عمر بن شعبة قال حدثني الأصمعي عن أشعب قال استئذني ابن سالم
 ابن عبد الله بن عمر غناء الركبان بحضرة أبيه سالم فأناشدته ورأس أبيه سالم في بيت
 فلم ينكر ذلك (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم بن مهرويه قال
 حدثني أبو مسلم عن عبد الرحمن بن الحليم عن المدائني قال دفعت عائشة بنت عثمان
 أشعب في البرازين فقالت له بعد حول أتوجهت لشيء قال نعم تعلمت نصف العمل وبقي نصفه
 قالت وما تعلمت قال تعلمت النشر وبقي الطي قال المدائني وقال أشعب تعلقت بأستار الكعبة
 فقلت اللهم أذهب عني الحرص والطلب إلى الناس فررت بالقرشين وغيرهم فلم يعطيني أحد
 شيئاً فجلت إلى أمي فقالت مالك قد جئت خائباً فأخبرتها فقالت لا والله لا تدخل حتى ترجع
 فتستقيل ربك فرجعت فقلت يا رب أفاني ثم رجعت فلم أمر بمجلس لقريش وغيرهم إلا
 أعطوني ووهب لي غلام فجلت إلى أمي بحمار موقر من كل شيء فقالت ما هذا الغلام خفت
 أن أخبرها بالقصة فتموت فرحاً فقالت وهبوا لي قالت أي شيء قلت غين قالت أي شيء غين
 قلت لام قالت وأي شيء لام قلت ألف قالت وأي شيء ألف قلت ميم قالت وأي شيء
 ميم قلت غلام فغشني عليها ولو لم أقطع الحروف لما أتت الفاسقة فرحاً (أخبرني) أحمد قال
 حدثني محمد بن القاسم قال حدثني العباس بن ميمون قال سمعت الأصمعي يقول سمعت
 أشعب يقول سمعت الناس يقولون في أمر عثمان قال الأصمعي ثم أدرك المهدي
 (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني يحيى بن الحسن بن عبد الحاق
 بن سعيد الزبيني قال حدثني هند بن حمدان الأرقمي الخزومي قال أخبرني أبي قال كان
 أشعب أزرق أحول أكشف أقرع قال وسمعت الأرقمي يقول كان أشعب يقول كنت
 أسقي الماء في قننة عثمان بن عفان والله أعلم (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم
 قال حدثنا عيسى بن موسى قال حدثنا الأصمعي قال أصاب أشعب ديناراً بالمدينة فاشترى
 به قطعة ثم خرج إلى قباء يعرفها ثم أقبل علي فبما أحسب شك أبو يحيى فقال أراها
 تعرف (قال أحمد) وحدته أبو محمد بن سعد قال حدثني أحمد بن معاوية بن بكر قال
 حدثني الواقدي قال كنت مع أشعب نريد المصل فوجد ديناراً فقال لي يا ابن واقد قلت
 ما تشاء قال وجدت ديناراً فما أصنع به قال قلت عرفه قال أم العلاء إذا طالق قال قلت
 فما تصنع به إذا قال اشتري به قطعة أعرفها (قال) وحدثني محمد بن القاسم قال وحدثني
 محمد بن عثمان الكريزي عن الأصمعي أن أشعب وجد ديناراً فبرح من أخذه دون
 أن يعرفه فاشترى به قطعة ثم قام على باب المسجد الجامع فقال من يتعرف الومدة
 (أخبرني) أحمد الجوهري قال حدثني محمد بن القاسم قال سألت الغزالي فقال الوبد

من كل شيء الخالق وبذ الثوب وومذ اذا اخلق (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا عيسى بن موسى قال حدثنا الاصمعي قال رأيت أشعب يفتي وكان صوته صوت بلبل (أخبرنا) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا محمد بن القاسم بن عبد الله في رقة فيها ألف حمل وكان ثم قاص يقص عليهم قال جئت فأخذت في أغنية من الرقيق فتركوه وأقبلوا إلى فجاء يشكوني إلى سالم فقال ان هذا صرف وجوه الناس عني قال وأنت سالم وأحسبه قال والقاسم فسألتهما بوجه الله العظيم فاعطيناني وكانا يبغضاني واحدهما يبغضني في الله قال قانا لا نجعل هذا في الحديث قال بلى (حدثنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال وحدثنا قعب بن محرز الباهلي قال أخبرنا الاصمعي عن أشعب قال قدم علينا قاص كوفي يقص في رفقته وفيها ألف بعير نفرجنا وأحرمنا من الشجرة بالتبعية فأقبل الناس إلى وتركوه قال ابن أم حميد فجاء إلى عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان فقال ان مولاك هذا قد ضيق على معيشتي (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم عبد الرحمن ابن الجهم عن المدائني قال تغدي أشعب مع زياد بن عبد الله الحارثي فجاؤا بمضيرة فقال أشعب لحباز ضعها بين يدي فوضعها بين يديه فقال زياد من يصلي باهل السجن قال ليس لهم إمام قال أدخلوا أشعب يصلي بهم. قال أشعب أو غير ذلك أصالح الله الأمير قال وما هو قال أحاف أن لا آكل مضيرة أبدا (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني قعب بن المحرز قال حدثنا الاصمعي قال ولي المنصور زياد بن عبد الله الحارثي مكة والمدينة قال أشعب فلقته بالحفة فسلمت عليه قال خضر الفداء وأهدى إليه جدي فطبخه مضيرة وحشيت القبة قال فأكلت أكلا أمتلج به وأنا أعرف صاحبي ثم أتى بالقبة فشققها فصالح الطباخ أنا لله شق القبة قال فانقطعت فلما فرغت قال يا أشعب هذا رمضان قد حضر ولا بد من أن تصلي باهل السجن قلت والله ما أحفظ من كتاب الله الا ما أقيم به صلاتي قال لا بد منه قال قلت أولا آكل جدياً مضيرة قال وما أصنع به وهو في بطنك قال قلت الطريق بعيد أريد أن أرجع إلى المدينة قال يا غلام هات ريشة ذنب ديك قال فأدخلت في حاقى ففقيأت ما أكلت ثم قال لي مارابك قال قلت لا أقيم ببلدة يصاح فيها شق القبة قال لك وظيفة على السلطان وأكره ان أكسدها عليك فقل ولا تشطط قال قلت نصف درهم كراء حمار يباغي المدينة قال فأعطاني والله تعالى اعلم (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرني أبو مسلم عن المدائني قال أتى أشعب بفالوذجة عند بعض الولاة فأكل منها فقليل له كيف تراها يا أشعب قال امرأته طابق ان لم تكن عملت قبل ان يوحى الله عز وجل إلى النحل (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثنا عبد الله بن شعيب الزبيري عن عمه قال أبو بكر وحدثني ابن أبي سعد قال حدثني عبد الله بن شعيب وهو أتم من هذا وأكثر كلاماً قال جاء

أشعب إلى أبي بكر بن يحيى من آل الزبير فشكا إليه فأمر له بصاع من تمر وكانت حال
 أشعب رثة فقال له أبو بكر بن يحيى ويحك يا أشعب في سنك وشهرتك شيء في هذه الحال
 فتضع نفسك فتمطي مثل هذا اذهب فادخل الحمام فاخضب لحيتك ففعلت ثم جثته
 فأبسنى ثياب صوف له وقال اذهب الآن فاطلب قال فذهبت إلى هشام بن الوليد
 صاحب البغلة من آل أبي ربيعة وكان رجلاً شريفاً موسراً فشكى إليه فأمر له بعشرين
 ديناراً فقبضها أشعب وخرج إلى المسجد وطفق كلما جالس في حاقصة يقول أبو بكر بن
 يحيى جزاه الله عنى خيراً أعرف الناس بمسألة ففعل بى وفعل فقص قصته فبلغ ذلك أبا بكر
 فقال ياعدو نفسه فضجتي في الناس فكان هذا جزائي (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن
 القاسم قال أخبرني محمد بن الحسين بن عبد الحميد قال حدثني شيخ أنه نظر إلى أشعب
 بموضع يقال له الفرع يبكي وقد خضب بالحناء فقالوا يا شيخ ما يبكيك قال لغربة هذا الجناح
 وكان على دار واحدة ليس بالفرع غيره (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم بن
 مهران قال أخبرني محمد بن الحسين قال حدثني أبي قال نظرت إلى أشعب يسلم على رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال وهو يدعو ويتضرع قال فأدنت نظري إليه فكلمنا أدمت النظر
 كلح وبث أصابعه في يده بجذائتي حتى هربت عنه فقالوا هذا أشعب (أخبرني) أحمد قال حدثني
 محمد بن القاسم قال حدثني محمد بن الحسين قال حدثني إسحق بن إبراهيم بن مجاهد الفهري قال
 إن أشعب مر برش قد رش من الليل في بعض نواحي المدينة فقال كان هذا الرش كساء
 برنكاني فلما توسطه قال أظنني والله قد صدقت وجلس يمس الأرض (أخبرنا) أحمد
 قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني محمد بن الحسين قال حدثنا بعض المدنيين قال كان
 لأشعب خرق في بابه فينام ويخرج يده من الخرق ويطلع أن يحيى إسان فيطرح في يده
 شيئاً من الطمع (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الزبير قال حدثني
 عبد الرحمن بن عبد الله الزهرى قال صلى أشعب يوماً إلى جانب مروان بن أبان بن عثمان
 وكان مروان عظيم الخلق والعجيزة فأفادت منه ريح عندهوضه لها صوت فانصرف أشعب
 من الصلاة فوهم الناس أنه هو الذي خرجت منه الريح فلما انصرف مروان إلى منزله جاءه
 أشعب فقال له الدية فقال ماذا فقال دية الضرطة التي تحماتها عنك والله وإلا شهرتك فلم
 يدعه حتى أخذ منه شيئاً صالحاً (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني
 إبراهيم بن الجعيد قال حدثني سوار بن عبد قال حدثني معدي بن سليمان المنقري مولى لهم
 عن أشعب قال دخلت على القاسم بن محمد وكان يبعضي في الله وأحبه فيه فقال ما أدخلك
 على أخرج عني فقلت أسألك بالله لما جددت عذقا قال يا غلام جدد له عذقا فانه سأل بمسألة
 لا يفلح من ردها أبداً (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الرباشي قال
 حدثني أبو سلمة أيوب بن عمر عن الحرزي وهو أيوب بن عباية أبو سليمان قال كان

لاشعب على في كل سنة دينار قال فأثنى يوما ببطاحان فقبل عجل لي ذلك الدينار ثم قال
 لقد رأيته اخرج من بيتي فلا ارجع شهراً مما آخذ من هذا وهذا وهذا (اخبرنا)
 احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني علي بن محمد انونلي قال سمعت ابي يحكي
 عن بعض المدنيين قل كبر اشعب فله الناس ورد عندهم ونشأ ابنه فتفي وبكي وانذر
 فاشبهى الناس ذلك واخصب واجيد ابوه فدعاه يوما وجلس هو وعجوز وجاء ابنه
 وامراته فقال له باغي انك قد اتيت وانذرت وخطيت وان الناس قد مالوا اليك
 فلم حتى اخبرك قال نعم فتفي اشعب فاذا هو قد انقطع وارعد وتنى ابنه فاذا هو حسن
 الصوت مطرب وانكسر اشعب ثم انذرا فكان الامر كذلك ثم خطبا فكان الامر كذلك
 فاحترق اشعب فقام فألقى ثيابه ثم قال نعم فمن اين لك مثل خاقي من لك بمثل حديثي قال
 وانكسر الفتى فتمرت المعجوز ومن معها عليه (اخبرني) احمد قال حدثني عبد الله بن عمرو
 ابن ابي سمد قال حدثني علي بن الحسن بن هرون قال حدثني محمد بن عباد بن موسي
 قال حدثني محمد بن عبد الله بن جعفر بن سليمان قل حدثني محمد بن حرب الهاللي وكان
 على شرطة محمد بن سليمان قال دخلت على جعفر بن سليمان وعنده اشعب يحدثه قال كانت
 بنت حسين بن علي عند عائشة بنت عثمان تربيها حتى صارت امرأة وحج الخليفة فلم يبق
 في المدينة خاقي من قريش الا وافي الخليفة الا من لا يصالح لشيئ فأتت بنت حسين بن علي
 فأرسلت عائشة الى محمد بن عمرو بن حزم وهو والي المدينة وكان عفيفاً حديداً عظيم
 اللحية له جارية موكلة باجته اذا اغترز لا ياترز عليها وكان اذا جلس للناس جمعها ثم أدخلها
 تحت ثغفه فأرسلت عائشة ياأخي قد ترى ما دخل على من المصيبة بباني وغيبة أهلي وأهليها
 وأنت الوالي فاما ما يكفي النساء من النساء فأنا أكفيك بيدي وعيني وأما ما يكفي الرجال
 من الرجال فأكفيهم مر بالاسواق أن ترفع وأمر بتجويد عمل نساءهم ولا يحملها الا الفقهاء
 الالباء من قريش بالوقار والسكينة وقم على قهرها ولا يدخله إلا قرابتها من ذوي الحجة
 والفضل فأثنى ابن حزم رسولها حين أقدمت ودخل ليقبل فدخل عليه فأبانه رسالتها فقال
 ابن حزم ارسولها أقرئي ابنة المظلوم السلام وأخبرها اني قد سمعت الواعية وارتدت
 الركوب اليها فأمكنك عن الركوب حتى ابرد ثم اصرى ثم انفذ كل ما امرت به وامر حاجبه
 وصاحب شرطته برفع الاسواق ودعا الحرس وقال خذوا السياط حتى تحولوا بين الناس
 وبين الشمس إلا ذوي قرابتها بالسكينة والوقار ثم نام واتبه واسرج له واجتمع كل من كان
 بالمدينة واتى باب عائشة حين اخرا الشمس فلما رأى الناس الشمس التفتوه فلم يملك
 ابن حزم ولا الحرس منه شيئاً وجعل ابن حزم يركض خائف الشمس ويصيح بالناس من
 السفلة والنوغاء اربوا اي ارفقوا فلم يسموا حتى بلغ بالشمس القبر فصلى عليها
 ثم وقف على القبر فنادى من ههنا من قريش فلم يحضره إلا مروان بن ابان بن عثمان

وكان رجلا عظيم البطن بادئاً لا يستطيع أن يثني من بطنه سخيلاً فطلع عليه سبعة قص
كانها درج بعضها أقصر من بعض ورداء عدني بمن أني درهم فلم وقال له ابن حزم أنت
امعري قريبها ولكن القبر ضيق لا يسعك فقال أصاح الله الأمير إنما تضيق الاخلاق قال ابن
حزم إنما الله ما ظننت ان هذا هكذا كما أرى فأمر أربعة فأخذوا بضبعه حتي أدخلوه في القبر
ثم أتى خراء الزنج وهو عثمان بن عمرو بن عثمان فقال السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله ثم
قال واسيدناه وأنت أختاه فقال ابن حزم تالله لقد كان يباغني عن هذا أنه مخنت فلم أكن
أرى أنه بلغ هذا كله دلوه فانه عروة هو والله أحق بالدفن منه فلما أدخلوا قال مروان لخراء
الزنج تسع اليك شيئاً قال له خراء الزنج تسع اليك شيئاً فقال له خراء الزنج (١) الحمد لله رب
العالمين جاء الكلب الانسي يطرد الكلب الوحشي فقال لهما ابن حزم اسكتا قبحكما الله وعليكما
لعنته أيكما الانسي من الوحشي والله لئن لم نسكتا لآمرن بكما تدفنان ثم جاء خال للجارية
من الحاطبيين وهو ناقة من مرض لو أخذ بموضة لم يضبطها فقال أصاح الله الأمير دق
والله عرقوبي فقال ابن حزم دق الله عرقوبك وترقوتك اسكت وملك ثم أقبل على أصحابه
فقال ويحكم إني خبرت أن الجارية بادن ومروان لا يقدر أن يثني من بطنه وخراء الزنج مخنت
لا يقل سنة ولا دفناً وهذا الحاطبي لو أخذ عصفوراً لم يضبطه لضعفه فن يدفن هذه الجارية
والله ما أمرتني بهذا بنت المظلوم فقال له جاساؤه ولا والله ما بالمدينة خاق من قريش ولو
كان في هؤلاء خير لما بقوا فقال من ههنا من موالهم فاذا أبو هاني الاعمى وهو ظنرها فقال
ابن حزم من أنت رحمك الله قال أنا أبو هاني ظئر عبدالله بن عمرو بن عثمان وأنا أدفن
أحياءهم وأمواتهم فقال أنا في طابك ادخل رحمك الله فادفن هؤلاء الاحياء حتي بدلي عليك
الموتى فاذا برجل يزدي يقال له أبو موسى قد جاء فقال له ابن حزم من أنت أيضا قال أنا
أبو موسى ظالمين وأنا ابن السميطة والسميد وسعيدين والحمد لله رب العالمين فقال ابن
حزم والله العظيم لتكونن لهم خاءسا رحمك الله يا بنت رسول الله فما اجتمع على حيلة خنزير
ولا كاب ما اجتمع على جنتك فانا لله وإنا اليه راجعون (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن
القاسم قال حدثني الباقوي محمد بن عبد الله قال حدثني أبو بكر الزلال الزبيري قال حدثني
يحيى بن محمد بن أبي قتيلة قال غذي اشعب جدنيا بآبن زوجته وغيرها حتي باغ غاية قال ومن
بالغته في ذلك ان قال لزوجته اى ابنة وردان اني احب ان ترضعي بابنك قال ففعلت قال
ثم جاء به الى اسمعيل بن جعفر بن محمد فقال بالله انه لا بني قد رضع بآبن زوجتي حبوتك
به ولم ار احداً يستأهله سواك قال فنظر اسمعيل الى فتنة من الفتن فأمر به فذبح وسقط
فأقبل عليه اشعب فقال المكافأة فقال ما عندي والله اليوم شيء ونحن من تعرف وذلك غير
فأنت لك فلما يئس منه قام من عنده فدخل على أبيه جعفر بن محمد ثم اندفع يشتمق

(١) قوله فقال له خراء الزنج الحمد لله كذا في الاصل ولعله مروان اه مصحح الاصل

حتي التقت اضلاعه ثم قال اخواني قال ما معنا احد يسمع ولا عين عليك قال وثب ابنك
 اسمعيل على ابني فذبحه وانا انظر اليه قال فارناع جعفر وصاح وبلك وفم وتريد ماذا قال
 اما ما اريد فوالله مالي في اسمعيل حيلة ولا يسمع هذا سامع ابدأ بعذك خبزاً خيراً وادخله
 منزله واخرج اليه مائتي دينار وقال له خذ هذه ولك عندنا ما نحب قال وخرج الى اسمعيل
 لا يبصر ما يباطا عليه فاذا به مترسل في مجلسه فلما راي وجد ابيه نكروا وقام اليه فقال يا اسمعيل
 او فعلتها بأشعب قتل ولدك قال فاستضحك وقال جاءني بجدي من صفته كذا وخبره الخبر
 فأخبره ابوه ما كان منه وصار اليه قال فكان جعفر يقول لأشعب رعبتي رعبك الله
 فيقول روعة ابنك والله إياي في الجدي اكبر من روعتك انت في المائتي الدينار (اخبرنا)
 احمد قال حدثنا عبد الله بن عمرو بن ابى سعد قال حدثني محمد بن اسحق المسيبي قال حدثني
 عمير بن عبد الله بن ابى بكر بن سليمان بن ابى خيشمة قال وعير لقب واسمه عبد الرحمن
 عن اشعب قال اتيت خالد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان ليلة اسأله فقال لي انت على
 طريقة لا اعطي على مثلها قلت بلى جمعت فداءك فقال قم فان قدر شي فسيكون قال فقامت
 فاني لفي بعض سكك المدينة اذ لقيني رجل فقال يا اشعب ان كان الله قد ساق اليك رزقاً فما
 انت صانع قلت اشكر الله واشكر من فعله قال كم عيالك فأخبرته قال قد امرت ان اجري
 عليك وعلى عيالك ما كنت حياً قال من امرك قال لا اخبرك ما كانت هذه فوق هذه يريد
 السماء و اشار اليها قال قلت ان هذا معروف يشكر قال الذي امرني لم يشكرك وهو يتنى ان
 لا يصل مثلك قال فكنت آخذ ذلك الى ان توفي خالد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان قال
 فشهدته فريش وحفل له الناس قال فشهدته فلقيني ذلك الرجل فقال يا اشعب انتف راسك
 ولحيتك هذا والله صاحبك الذي كان يجري عليك ما كنت اعطيك وكان والله يتني مبادعة
 مثلك قال فحمله والله الكرم اذ سأله ان فعل بك ما فعل قال عمير قال اشعب فعملت بنفسى
 والله حينئذ ما حل وحرمت (اخبرني) احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا الزبير بن
 بكار قال كان أشعب يوماً في المسجد يدعو وقد قبض وجهه فصيحه كالصبرة المجموعة
 وقد كان ملك اعطاه فرآه عامر بن عبد الله بن الزبير فحبسه وناداه يا اشعب اذا نتاجي
 ربك فتاجه بوجه طاق قال فأرخني لحيه حتي وقع على زوره قال فأعرض عنه عامر
 وقال ولا كل هذا (اخبرني) احمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثني
 الزبير قال حدثني مصعب قال جز أشعب لحيته فبعت اليه نافع بن نافع بن عبد الله
 ابن الزبير الم اقل لك ان البطال املح ما يكون اذا طالت لحيته فلا تجز لحيتك والله اعلم
 (اخبرني) احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا ابو الحسن أحمد بن يحيى قال
 أخبرنا أبو الحسن المدائني قال وقف أشعب على امرأة تعمل طبقي خوص فقال
 لشكريه فقالت لم اريد ان تشتريه قال لا ولكن عسى ان يشتريه انسان فيهدي الى فيه

فيكون كبيراً خبيراً من أن يكون صغيراً (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال
 أخبرنا أحمد بن يحيى قال أخبرنا المدائني قال قالت صديقة أشعب لأشعب هب لي خاتمك
 أذكرك به قال أذكريني أن منعك إياه فهو أحب الي (أخبرني) أحمد قال حدثني محمد بن
 القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قال أشعب مرة للصبيان هذا عمرو بن
 عثمان يقسم مالا فوضوا فلما أبطؤا عنه اتبهم بحسب أن الامر قد صار حقاً كما قال (أخبرنا)
 أحمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال أخبرنا أحمد بن يحيى قال أخبرنا المدائني قال دعا زياد
 ابن عبيد الله أشعب فتغدي معه فضرب يده الى جدي بين يديه وكان زياد اخا البخله
 بالطعام فغاضه ذلك فقال لحده أخبروني عن أهل السجن لهم إمام يصلي بهم وكان أشعب
 من القراء لكتاب الله تعالى قالوا لا قال فأدخلوا أشعب فصيروه إماماً لهم قال أشعب أو غير
 ذلك قال وما هو قال أحلف لك أصاحك الله أن لا أذوق جدياً غلغله (أخبرنا) أحمد قال
 حدثنا محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال رأيت أشعب بالمدينة
 يقلب مالا كثيراً فقات له ويحك ما هذا الحرص وملك ان تكون أسيراً ممن تطلب منه
 قال إني قد مهدت المسئلة فأنا أكره ان ادعها تنفلت مني (أخبرنا) أحمد قال حدثنا ابن
 القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال أخبرنا أحمد قال حدثني محمد بن القاسم
 قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قيل لأشعب ما بلغ من طمعك قال ما رأيت
 اثنين يتساران قط إلا كنت أراهما يأمران لي بشئ (أخبرنا) أحمد قال حدثنا محمد بن
 القاسم قال حدثنا أبو مسلم قال أخبرنا المدائني قال قال أشعب لامي رأيتك في النوم مطاية
 بمسل وأنا مطاي بمذرة فقالت يافارق هذا عملك الخيث كما كه الله عز وجل قال ان
 في الرؤيا شيئاً آخر قالت ما هو قال رأيتني الطمك وانت تلطميني قالت لعنك الله
 يافارق (أخبرنا) أحمد قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم قال أخبرنا
 المدائني قال كان أشعب يتحدث الى امرأة بالمدينة حتى عرف ذلك فقالت لها جاراتها
 يومالو سأله شيئاً فانه موسر فاما جاء قالت ان جاراتي ليقان لي ما يملك بشئ فخرج نافرأ
 من منزلها فلم يقر بها شهرين ثم انه جاء ذات يوم فجلس على الباب فاخرجت اليه قدحا
 ملان ماء فقالت اشرب هذا من الفزع فقال اشربه انت من الطمع (أخبرنا) أحمد
 ابن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال أخبرنا أبو مسلم واحمد بن يحيى واللفظ
 لاحد قال أخبرنا المدائني عن جهم بن خلف قال حدثني رجل قال قلت لأشعب
 لو تحدثت عندي العشية فقال أكره ان يحيى ثقيل قال قلت ليس غيرك وغيري قال
 فاذا صليت الظهر فأنا عندك فصلي وجاء فلما وضعت الجارية الطعام اذا بصديق لي
 يدق الباب فقال تري قد صرت الى ما يكره قال قلت ان عندي فيه عشر خصال قال
 فما هي قال اولها انه لا يأكل ولا يشرب قال التسع الخصال لك ادخله قال أبو مسلم

ان كرهت واحدة منها لم ادخله (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسام قال اخبرنا المدائني قال دخل اشعب يوماً على الحسين بن علي وعنده اعرابي قبيح المنظر مختلف الحلقة فسبح اشعب حسين زأه وقال للحسين عليه السلام بأبي أنت وأمي أتأذن لي ان اساح عليه فقال الاعرابي ماشئت ومع الاعرابي قوس وكثانة ففوق له سهما وقال والله لئن فمات لتكون آخر ساحة ساحتها قال اشعب للحسين جملة فداك قد اخذني القوانج (اخبرنا) احمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسام قال اخبرنا المدائني قال ذكر اشعب بالمدينة رجلاً قبيح الاسم فقيل له يا بالاعلاء اتعرف فلاناً قال ليس هذا من الاسماء التي عرضت على آدم (وجدت في بعض الكتب) عن احمد بن الحرث الخزاز عن المدائني قال تواض اشعب ففسل رجله اليسري وترك اليمنى فقيل له لم تركت غسل اليمنى قال لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال امي غر محجلون من آثار الوضوء وانا احب ان اكون اغر محجل ثلاث مطلق اليمنى واخبرت بهذا الاسناد قال سمع اشعب حياً المدينة تقول اللهم لا تمنني حتى اتفرل ذنوبي فقال لها يا فاسقة انت لم تسألي الله المغفرة إنما سألتني عمر الابد يريد ان لا يغفر لها ابداً (اخبرني) احمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا المدائني عن فليح بن سليمان قال ساوم اشعب رجلاً بقوس عربية فقال الرجل لا اتقصها من دينار قال اشعب اعتق ما يملك لو انها إذا رمي بها طائر في جو السماء وقع مشوياً بين رغيفين ما أخذتها بدینار (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال اهدى رجل من بني عامر بن لؤي إلى اسمعيل الاعرج بن جعفر بن محمد فالودجة واشعب حاضر قال كل يا اشعب فلما أكل منها قال كيف تجدها يا اشعب قال انا بريء من الله ورسوله إن لم تكن علمت قبل أن يوحى الله عز وجل إلى النحل اي ليس فيها من الحلاوة شي (اخبرنا) احمد قال حدثنا محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال سأل سالم بن عبد الله اشعب عن طعمه قال قلت لصديقي مرة هذا سالم قد فتح باب صدقة عمر وفانطلقوا يطعمكم تمرأ فضوا فلما أبطؤا ظننت ان الامر كما قلت فاتبعهم (اخبرني) احمد بن عبد العزيز قال حدثني محمد بن القاسم قال اخبرنا ابو مسلم قال اخبرنا المدائني قال بينا اشعب يوماً يتفدى اذ دخلت جارية له ومع اشعب امرأته تأكل فدعاها لتتفدى فجاءت الجارية فأخذت العرقوب بما عليه قال وأهل المدينة يسمونه عرقوب البيت قال فقام اشعب ونفج ثم عاد فدفق البساب فقالت له امرأته يا سخي العيين مالك قال أدخل قالت اتستأذن أنت وأنت رب البيت قال لو كنت رب البيت ما كانت العرقوب بين يدي هذه (اخبرني) بعض أصحابنا قال حدثنا احمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير قال حدثني مصعب قال قال لي ابن كليب حدثني مرة اشعب بمأخذه فبكي فقلت ما يبكيك قال انا بمنزلة شجرة

الموز اذا نشأت ابنتها قطعت وقد نشأت أنت في موالى وأنا الآن أموت فانما أبكى على نفسي
(أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا ابن مبرويه قال حدثنا الزبير بن بكار قال كان
أشعب الطمع يغني وله أصوات قد حكيت عنه وكان ابنه عبيدة يغنيها فن أصواته
هذه

أروني من يقوم اليكم مقامى * إذا ما الامر جل عن الخطاب
إلى من تقزعون إذا حنوتم * بأيديكم على من التراب

(أخبرني) الحسن بن علي الخفاف قال حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي قال حدثنا الزبير بن
بكار قال حدثنا شبيب بن عبيدة بن أشعب عن أبيه عن جده قال كانت سكيئة بنت الحسين
ابن علي عليهم السلام عند زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان قال وقد كانت أحلفته أن لا ينعها سراً
ولا مدخلاً ولا يخرجها فقاتل أخرج بنا إلى حمدان من ناحية عسفان فخرج بها فأقامت ثم
قالت له اذهب بنا نتمتع فدخل بها مكة فأناني أت فقال تقول لك ديباجة الحرم وهي امرأة
من ولد عتاب بن أسيد لك عشرون ديناراً ان جئتني يزيد بن عمرو الليثية في الإبطاج فأرسلت
إليها فواعدتها الإبطاج وإذا الديباجة قد افترشت بساطاً في الإبطاج وطرحت النمارق
ووضعت حشايا وعليها أنما طنجاست عليها فلما طلع زيد قامت إليه فتلقته وسلمت عليه ثم رجعت
إلى مجلسها فلم تنشب أن سمعنا سجيح بغلة سكيئة فلما استبانها زيد قام فآخذ بركبها واختبأت
ناحية فقامت الديباجة إلى سكيئة فتلقها وقبلت بين عينها وأجاسها على الفراش وجلست
هي على بعض النمارق فقالت سكيئة أشعب والله صاحب هذا الامر ولست لأبى ان لم يأت
يصيح صياح الهرة ثم دعت جارية معها بحجر كبير خففت منه وأكثرت وصبت في حجر الديباجة
وركبت وركب زيد وأنا معهم فلما صارت إلى منزله قالت لي يا أشعب أفعلتها قلت جعلت فداءك
انما جعلت لي عشرين ديناراً وقد عرفت طمعي وشريي والله لو جعلت لي العشرين ديناراً
على قتل أبوي لقتلتها قال فأمرت بالرحيل إلى الطائف فأقامت بالطائف وحوطت من ورائها
بجيطان ومنعت زبداً أن يدخل عليها قال ثم قالت لي يوماً قد أعاننا في زيد وفعاننا ما لا يحل لنا
ثم أمرت بالرحيل إلى المدينة وأذنت لزيد لحاقها (قال) الزبير وحدثني عبد الله بن محمد بن
أبي سامة قال جاء أشعب إلى مجلس اصحابنا فجالس فيه فمرت جارية لاحدهم بحزمة عراجين
من صدقة عمرو فقال له أشعب فديتك أنا محتاج إلى حطب ففر لي بهذه الحزمة قال لا ولكن
أعطيك نصفها على أن تحدثني ديباجة الحرم فكشف أشعب ثوبه عن أسته واستوفز وجعل
يخنس ويقول ان لهذا زماناً وجعلت خصيتاه يخيطان الارض ثم قال أعطاني والله فلان
في ديباجة الحرم عشرين ديناراً وأعطاني فلان كذا وأعطاني فلان كذا حتى عد
أموالا وأنت الآن تطالبها بنصف حزمة عراجين ثم قام فانصرف وفي ديباجة الحرم
يقول عمر بن أبي ربيعة

صوت

ذهبت ولم تلم بدبياجة الحرم * وقد كنت منها في غناء وفي سقم
جذنت بها لما سمعت بذكرها * وقد كنت بمنحونا بحاراتها التقدم
إذا أنت لم تمسق ولم تدر ما الهوي * فكن حجر أبا الحزن من جرة أصم

غناه مالك بن أبي السمع من رواية يونس غير محسن (قال) الزبير وحدثني شعيب بن عبيدة عن أبيه قال دخل رجل من قريش على سكينه بنت الحسين عليها السلام قال فإذا أنا بأشعب منفج جالس تحت السرير فلما رأيته جمل يقرقر مثل الدجاجة فجعلت أنظر إليه وأعجب فقالت مالك تنظر إلي هذا قلت أنه لعجب قالت أنه لحيت قد أفسد علينا أمورنا بغاوتة فخصته بيض دجاج ثم أقسمت أنه لا يقوم عنه حتى ينفق وهذا الخبر عندنا غير مشروح ولكن هذا ماسمعهنا ونسخته على الشرح من أخبار إبراهيم بن المهدي التي رواها عنه يوسف بن إبراهيم وقد ذكر في أخبار سكينه وروي عن أحمد بن الحسن البرازي (وحدث) بخط ابن الوشاء عن أبي الوشاء عن الكديمي عن أبي عاصم قال قيل لأشعب الظالم أرايت أحداً قط أطمع منك قال نعم كلباً يتبعني أربعة أميال على مضغ العلك (أخبرني) الحرمي بن أبي العلاء وعمي عبد العزيز ابن أحمد وحبيب بن نصر المهالي قالوا حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني مصعب بن عثمان بن المنذر عن عبد الله بن أبي بشر بن عثمان بن المغيرة قال سمعت جارية شديدة مقبلة من البلاط واسرعت فإذا جماعة مقبلة وإذا امرأة قد فرعهم طولاً وإذا أشعب بين أيديهم بكفه دف وهو يثني به ويرقص ويحرف استه فيجر كما ويقول

ألا حي التي خرجت * قبيل الصبح فاخترت

يقبل بعينها رمد * ولا والله ما رمدت

فإذا تجاوز في الرقص الجماعة رجع إليهم حتى يخالطهم ويستقبل المرأة فيغني في وجهها وهي تبسم وتقول حسبك الآن فسألت عنها فقالوا هذه جارية صريم المغنية استلحقها صريم عند موته واعترف بأنها بنته فحكت ورثته إلى السلطان فقامت لها البيعة فألحقها به وأعطاها الميراث منه وكانت أحسن خاق الله غناه كان يضرب بها المثل في الحجاز فيقال أحسن من غناء الصريمية (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا دمشق قال حدثنا الزبير بن بكار قال وحدثني أبي قال اجتازت جنازة الصريمية بأشعب وهو جالس في قوم من قريش فبكي عليها ثم قال ذهب اليوم الغناء كله وعلى أنها الزانية كانت رحما الله شر خاق الله فقيل يا أشعب ليس بكأوك عليها ولعنك إياها فصلا في كلامك قال نعم كنا نحييها الفاجرة بكبش فيطبخ لنا في دارها ثم لا تمسنا يشهد الله إلا بساق (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن زهير قال بلغ أشعب أن الناضري قد أخذني مثل مذهبه ونوادروا ان جماعة قد استطابوه فرقبه حتى علم أنه في مجلس

من مجالس قريش يحاذيهم ويضحكهم فصار اليه ثم قال له قد بلغني انك قد نحتوت وشغلت عني من
 كان يالفي فان كنت مثلي فافعل كما افعل ثم غض وجهه وعرضه وشجبه حتى صار عرضه
 أكثر من طوله وصار في هيئة لم يعرفه أحد بها ثم أرسل وجهه وقال له افعل هكذا وطول
 وجهه حتى كاد ذقنه يجاوز صدره وصار كأنه وجه الناظر في سيفه ثم نزع ثيابه وتجادب فصار
 في ظهوره حذبة كسنام البعير وصار طوله مقدار شبر أو أكثر ثم نزع سراويله وجعل يمد جلد
 خصيه حتى حك بها الأرض ثم خلاهما من بدنه ومشي وجعل يخنفس وهما يخيطان الأرض ثم
 قام فقاطول وتمدد حتى صار أطول ما يكون من الرجال فضحك والله القوم حتى أغمى عليهم
 وقطع الناضري فما تكلم بنادرة ولا زاد على أن يقول يا أبا العلاء لا أعواد ما تكره انما أنا تاميذك
 وخربحك ثم انصرف أشعب وتركه (أخبرني) رضوان بن أحمد الصيدلاني قال حدثنا يوسف
 ابن ابراهيم عن ابراهيم بن المهدي عن عبيدة بن أشعب عن أبيه انه كان مولده في سنة تسع
 من الهجرة وان أباه كان من ممالك عمان وان أمه كانت تنقل كلام أزواج النبي صلى الله عليه
 وسلم ورحمن بعضهن الى بعض فتاتي يهن الشمر فتأذى رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك
 فدعا الله عز وجل عليها فأماها وعمرانها أشعب حتى هلك في أيام المهدي وكان في أشعب خلال
 منها انه كان أطيب أهل زمانه عشرة وأكثرهم نادرة ومنها انه كان أحسن الناس اداء افناء
 سمعه ومنها انه أقوم دهره بحجج المعترلة وكان أمراً منهم (قال) ابراهيم بن المهدي فحدثني
 عبيدة بن أشعب عن أبيه قال بلغني أن عبد الله بن عمر كان في مال له يتصدق بثمرته فركبت ناضجا
 ووافيته في ماله فقالت يا ابن أمير المؤمنين ويا ابن الفاروق أوقر لي بعيري هذا تمرا فقال لي أمن
 المهاجرين أنت قلت اللهم لا قال فمن الانصار أنت فقالت اللهم لا قال أفن التابعين باحسان قلت
 أرجو أن يحق رجائك قال أفن أبناء السبيل أنت قلت لا قال فعلام أوقر لك بعيرك تمرا قلت
 لاني سائل وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أباك سائل على فرس فلا ترده فقال
 لو شئنا ان نقول لك انه قال لو أباك على فرس ولم يقل أباك على ناضج بعير لقلنا ولكني
 امسك عن ذلك لاستغنائى عنه لاني قلت لابي عمر بن الخطاب اذا أتاني سائل على فرس
 يسألني أعطيته فقال اني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عما سألتني عنه فقال لي نعم
 اذا لم تصب راحلا ونحن أيها الرجل نصيب رجالة فعلام أعطيك وانت على بعير فقالت له
 بحق أباك الفاروق وبحق الله عز وجل وبحق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 لما أوقرتني لي تمرا فقال لي عبد الله انا موقر لك تمرا ووحق الله وحق رسوله لئن عاودت
 استخلا في لا بررت لك قسمك ولو أنك اقتصررت على استخلا في بحق أبي علي في تمرة
 أعطيكها لما انفذت قسمك لاني سمعت ابي يقول ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 قال لا تشد الرحال الى مسجد لرجاء الا الى المسجد الحرام ومسجدي يئثر (١)

(١) ورواية البخاري من طريق أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال لا تسافر المرأة
 يومين الا معها زوجها أو ذو محرم ولا صوم في يومين الفطر والانشي ولا صلاة بعد صلاتين

ولا يبرأ منكم مستحلفه الا ان يستحلفه بحق الله وحق رسوله ثم قال للسودان في ذلك المال
أوقروا له بعيره ثم أقال ولما اخذ السودان في حشوا الغرائر قلت ان السودان اهل طرب وان اطرهم
اجادوا وحشوا غرائرهم فقلت يا ابن الفاروق ان اذن لي في الغناء فأغنيك فقال لي انت وذلك
فاندفعت في النصب فقال لي هذا الغناء الذي لم نزل نعرفه ثم غنيته صوتاً آخر لاطوبس المعني وهو
خليلي ما خفي من الحب باطل * ودعني بما قلت الغداة شهيد

فقال لي عبد الله ياهناه لقد حدث في هذا المعني ما لم تكن نعرفه قال ثم غنيته لابن سرج

يا عين جودي بالدموع السفاح * وابكي على قتلي قرش البطاح

فقال يا شعب ويحك هذا يحق الفؤاد اراد يحرق الفؤاد لانه كان النع لابسين بالراء ولا
باللام قال اشعب وكان بعد ذلك لا يراني الا استعادي هذا الصوت (اخبرني) الحرمي بن ابي
العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال اتى اشعب صديق لأبيه فقال له
ويحك يا شعب كان ابوك الحى وانت تط فالى من خرجت قال الى امي (اخبرني) الحسن بن
على قال اخبرنا احمد بن ابي خزيمة قال حدثنا مصعب بن عبد الله عن مصعب بن عثمان قال اتى
اشعب سالم بن عبد الله بن عمر فقال يا شعب هل لك في هريس قد اعد لنا قال نعم بأبي انت
وامي قال فصر الي فضي الى منزله فقالت له امرأته قد وجه اليك عبد الله بن عمر فقال لها
عبد الله في يدي متى شئت وسالم انما دعوته للناس فلتة وليس لي بد من المضي اليه قال اذا
يفض عبد الله قال آكل عنده ثم أصير الى عبد الله فجاء الى سالم وجعل يأكل اكل متعالم
فقال له كل يا شعب وابئت ما فضل عنك الى منزلك قال ذاك اردت بأبي انت وأمي فقال يا غلام
احل هذا الى منزله فحمله ومضى معه فجاء به امرأته فقالت له ثكلتك امك قد حالف عبد الله
ان لا يكلمك شهرا قال دعيني واباه هاتي شيأمن زعفران فاعطته ودخل الحمام يسبح على وجهه
ويديه وجالس في الحمام حتى صفره ثم خرج متكبئا على عصا يرعد حتى أتى دار عبد الله بن
عمر فلما رآه حاجبه قال ويحك بائت الامة ما أرى ودخل وأعلم صاحبه فاذن له فاما دخل
عليه اذا سالم بن عبد الله عنده فجعل يزيد في الرعدة ويقارب الخطو فجلس وما يقدر أن
يستقل فقال عبد الله ظامناك يا شعب في غضبنا عليك فقال له سالم مالاك وبلك الم تكن
عندي أنفا واككت هريسة فقال له وأي اكل ترى بي قال ويلك الم اقل لك كيت
وكيت وتقل لي كيت وكيت قال له شبه لك قال لا حول ولا قوة الا بالله والله اني لاظن
الشیطان يتشبه بك وبلك اجاد أنت قال على وعلى ان كنت خرجت منذ شهر فقال له
عبد الله اعزب ويحك انبته لآلام لك قال ما قلت الاحقا قال بحياتي اصدقني وانت
آمن من غضي قال لا وحياتك لقد صدق ثم حدثه بالقصة فضحك حتى استنقى على ففاه
والله تعالى اعلم (اخبرني) احمد قال حدثنا مصعب بن عبد الله بن عثمان قال قال رجل

بعد الصبح حتى تطالع الشمس وبعد العصر حتى تقرب ولا تشد الرجال الا الى ثلاثة مساجد
مسجد الحرام ومسجد الانصي ومسجد

لأشعب أن سالم بن عبد الله قد مضى الي بستان فلان ومعه طعام كثير فبادر حتى لحقه فأغلق الغلام الباب ودونه فتدور عليه فصاح به سالم بناني وياك بناني فناداه أشعب لقد علمت ما لنا في بناتك من حق وانك لئلم ما تريد فأمر بالطعام فأخرج اليه منه ما كفاه (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن سعيد قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال بعثت سكينه الي أبي الزناد فجاءها تنفثه في شيء فطامع أشعب عليه من بيت وجعل ينفث مثل ما نفث في الدجاجة قال فصبح أبو الزناد وقال ما هذا فضحك وقالت أن هذا الحيث أفسد علينا بعض أمرنا خافت أن يحضن بيضاً في هذا البيت ولا يفارقه حتى ينقب فجعل أبو الزناد يمجج من فعلها وقد أخبرني محمد بن جعفر النحوي بخبر سكينه الطويل على غير هذه الرواية وهو قريب منها وقد ذكرته في أخبار سكينه بنت الحسين مفرداً عن أخبار أشعب هذه في أخبارها مع زبد بن عمرو بن عثمان بن عفان (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن أبي خيثمة قال حدثنا مصعب قال حدثني بعض المدنيين قال كان لأشعب خرق في بابه فكان ينام ثم يخرج يده من الخرق يطعم في أن يجيء انسان يطرح في يده شيئاً من شدة الطمع فبعث اليه بعض من كان يعث به من مجان آل الزبير بعبد له فساح في يده فلم يعد بعدها الي أن يخرج يده (وأخبرني) به الجوهرى عن ابن موهوبه عن محمد بن الحسن عن مصعب عن بعض المدنيين فذكر نحوه ولم يذكر ما قبل به المساجن (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عبد الله بن أبي سعيد قال حدثني محمد بن محمد الزبير أبو طاهر قال حدثنا يحيى بن محمد بن أبي قتيلة قال حدثني اسمعيل بن جعفر بن محمد الأعرج أن أشعب حدثه قال جاني فتية من قريش فقالوا انا نحب أن نسمع سالم بن عبد الله بن عمر صوتاً من الغناء وتعلمنا ما يقول لك وجعلوا لي على ذلك جملاً فتني فدخلت على سالم فقالت يا أبا عمران لي مجالسة وحرمة ومودة وسناً وأنا موالع بالترنم قال وما الترنم قلت الغناء قال في أي وقت قلت في الخلوة ومع الاخوان في المنزه فأجاب أن اسمعك فإن كرهته أمسكت عنه وغنيته فقال ما أرى بأساً فخرجت فأعلمتهم قالوا وأي شيء غنيته قلت غنيته

قرباً مربوط الاعمامة مني * لتحت حرب وائل عن حيالي

فقالوا هذا بارد ولا حركة فيه ولسنا نرضي فلما رايت دفعهم إلياي وحفت ذهاب ما جملوه لي رجعت فقالت يا أبا عمر آخر فقال مالي ولك فلم أملكه كلامه حتى غنيت فقال ما أرى بأساً فخرجت اليهم فأعلمتهم فقالوا وأي شيء غنيته فقالت غنيته قوله

لم يطيقوا أن ينزلوا ونزلنا * وأخو الحرب من أطاق النزولا

فقالوا ليس هذا بشيء فرجعت اليه فقال له قلت وآخر فلم أملكه اسره حتى غنيت قوله

غيفض من عبراتهم وقان لي * ماذا لقيت من الهوى واقينا

فقال نهلا نهلا فقلت لا والله إلا بذاك السداك وفيه تمر محجوة من صدقة عمرو فقال هو لك
نخرجت به عليهم وأنا اخطار فقالوا مه فقلت غبت الشيخ * غيظن من عبراتهم وقلن لي *
فطرب وفرض لي فأعطاني هذا وكذبهم والله ما أعطانيه إلا استكفافاً حتى صمت قال ابن
أبي سعد السداك الزبيل الكبير وفرض لي اي تقطني يعني ما يهبه الناس للفقيرين ويسمونه
النقط (حدثني) الجوهري قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني قنبر بن الحرز عن
الأصمعي قال حدثني جعفر بن سليمان قال قدم أشعب أيام أبي جعفر فأطاف به فتيان بنى هاشم
وسأله ان يفتيهم ففني فإذا ألقاه مطربة وحاقه على حاله فقال له جعفر بن المنصور ان هذا
الشعر والغناء

من طلل بذات الحيد * شامسي دارسا خلقا

فقال له اخذت الغناء عن معبد وهو للدلال ولقد كنت آخذ اللحن عن معبد فاذا سئل عنه قال
عليكم بأشعب فانه احسن تأدية له مني (اخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن
أبيه عن عبد الله بن مصعب قال قدم جرير المدينة فاجتمع اليه الناس يستشدونه ويسألونه عن
شعره فيشدهم ويأخذون عنه وينصرفون عنه ولزمه أشعب من بينهم فلم يفارقه فقال له جرير
اراك اطولهم جلوسا واكثرهم سؤالاً واني لأظنك أنهم حسبنا فقال له يا أبا حزره انا والله
انفعهم لك قال وكيف ذلك قال انا آخذ شعرك فأحسنه واجوده قال كيف تحسنه وتحجده قال
فانفع فغناء في شعره والغناء لابن سريج

صوت

ياخذت ناجية السلام عليكم * قبل الرحيل وقبل لوم العذل

لو كنت اعلم ان آخر عهدكم * يوم الرحيل فعات ما لم افعل

قال فطرب جرير وبكي وجعل يزحف اليه حتى لصقت ركبته بركبته وقال اشهد انك
تحسنه وتحجده فأعطاه من شعره ما أراد ووصله بدنانير وكسوة (حدثني) احمد
ابن عبد العزيز قال حدثنا محمد بن القاسم قال حدثني ابي قال قال الهيثم بن عدي
لقيت أشعب فقامت له كيف ترى اهل زمانك هذا قال يسألون عن احاديث الملوك
ويعطون اعطاء العبيد (حدثني) احمد قال حدثني محمد بن القاسم قال حدثنا احمد
ابن يحيى قال اخبرنا مصعب قال حجبت ام عمر بنت مروان فاستحجبت أشعب وقالت له
انت اعرف الناس بأهل المدينة فأذن لهم على مراتبهم وجلس لهم ملياً ثم قامت
فدخلت القائلة فجاء طويس فقال لأشعب استاذن لي على ام عمر فقال ما زالت جالسة
وقد دخلت فقال له يا أشعب ملكك يومين فلم تفت بعمرتين ولم تقطع شعرتين فدق أشعب
الباب ودخل اليها فقال لها انشدك الله يا ابنة مروان هذا طويس بالباب فلا تهرضي
لسانه ولا تهرضيني فأذنت له فلما دخل قال لها والله ان كان بابك غلقا لقد كان باب

أبيك فلما تم أخرج دفه وتقر به وغنى

ما نفي يقضي فقد تؤيدنه * في الزوم غير مصر محسوب

كان المني بلقائها فلقينها * فلهوت من لهوامري مكذوب

قالت أيهما أحب إليك العاجل أم الآجل فقال عاجل وآجل فأمرت له بكسوة (أخبرني)
الجوهري قال حدثني ابن مبرويه عن أبي مسلم عن المدائني قال حدث رجل من أهل المدينة
أشعب بحديث أعجبه فقال له في حديثك هذا شيء قال وما هو قال تقليبه على الرأس (أخبرني)
الجوهري قال حدثني ابن مبرويه قال أخبرنا أبو مسلم قال حدثنا المدائني قال بعث الوليد بن
يزيد إلى أشعب بعد ما طلق امرأته سمدة فقال له يا أشعب لك عندي عشرة آلاف درهم على
أن تبلغ رسالتي سمدة فقال له أحضر المال حتى أنظر إليه فاحضر الوليد بدرة فوضعا أشعب
على عنقه ثم قال هات رسالتك يا أمير المؤمنين قال قل لها يقول لك

أسمدة هل إليك لنا سبيل * وهل حتى القيامة من تلاق

بلى ولعل دهرنا أن يؤاتي * بموت من حليلك أو طلاق

فأصبح شامتا وتقر عيني * ويجمع شملنا بعد افتراق

قال فأتى أشعب الباب فأخبرت بمكانه فأمرت ففرشت لها فرش وجلست فأذنت له فدخل
فأنشدها ما أمره فقالت لخدمها خذوا الفاسق فقال ياسيدي أنها بعشرة آلاف درهم قالت والله
لا تقتلك أو تباعه كإبلتي قال وما تهين لي قالت بساطي الذي تحتي قال قومي عنه فقامت فطواها
ثم قال هاتي رسالتك جعلت فداك قالت قل له

أنبيكي على لبني وأنت تركتها * فتد ذهبت لبني فما أنت صانع

فأقبل أشعب فدخل على الوليد فأنشده البيت فقال أوه قتلتي والله ما تراني صانعا بك يا ابن
الزانية اختر إما أن أدليك منكسا في بر أو أرمي بك من فوق القصر منكسا أو أضرب
رأسك بعمودي هذا ضربة فقال ما كنت فاعلاني شيئا من ذلك قال ولم قال لأنك لم تكن
لتمذب رأسافيه عينا قد نظرتا إلى سمدة فقال صدقت يا ابن الزانية أخرج عني (وقد أخبرني)
بهذا الخبر محمد بن مزيد عن حماد عن أبيه عن الهيثم بن عدي أن سمدة لما أنشدها
أشعب

أسمدة هل إليك لنا سبيل * وهل حتى القيامة من تلاق

قالت لا والله لا يكون ذلك أبدا فلما أنشدها

بلى ولعل دهرنا أن يؤاتي * بموت من حليلك أو طلاق

قالت كلا إن شاء الله بل يفعل الله ذلك به فلما أنشدها

فأصبح شامتا وتقر عيني * ويجمع شملنا بعد افتراق

قالت بل تكون الشاة به وذكر باقي الخبر مثل حديث الجوهري عن ابن مبرويه

(أخبرني) عمي قال حدثنا محمد بن سعد الكرائي قال حدثنا العمري عن الهيثم بن عدي قال كتب الوليد بن يزيد في اشخاص أشعب من الحجاز اليه وحمله على البريد فحمل اليه فلما دخل أمر بأن يلبس ثبانا ويحمل فيه ذنب قرد ويشد في رجله أجراس وفي عنقه جلاجل ففعل به ذلك فدخل وهو عجب من العجب فلما رآه ضحك منه وكشف عن أيره قال أشعب فنظرت اليه كأنه ناي مدهون فقال له اسجد للاصم وبلك يعني أيره فسجدت ثم رفعت رأسي وسجدت أخرى فقال ما هذا فقلت الاولى للاصم والثانية لحصيتك فضحك وأمر بنزع ما كان ألبسنيه ووصلني ولم أزل في ندمائه حتي قتل (أخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال قال رجل لأشعب انه اهدى الى زياد بن عبد الله الحارثي قبة ادم قيمها عشرة آلاف درهم فقال امرأته طالق لو انها قبة الاسلام ماساوت ألف درهم فقيل له ان معها حبة وشي حشوها قزقيمتها عشرون ألف دينار فقال امه زانية لو ان حشوها زغب اجنحة الملائكة ماساوت عشرين دينارا (أخبرني) عمي قال حدثني ابو ايوب المدائني قال حدثني مصعب بن عبد الله الزبيري عن أبيه قال حدثني أشعب قال ولي المدينة رجل من ولد عامر بن لؤي وكان الجمل الناس وانكدهم واغراء الله بي يطلبني في ليله ونهاره فان هربت منه هجم على منزلي بالشرط وان كنت في موضع يموت الى من اكون معه او عنده يطلبني منه فيطالبني بأن احدهه وانحكه ثم لا اسكت ولا ينام ولا يطعمني ولا يعطيني شيأ فلقيت منه جهدا عظيما وبلاء جديدا وحضر الحج فقال لي يا أشعب كن معي فقلت بأبي انت وامي انا عليل وليست لي نية في الحج فقال عليه وعليه وقال ان الكعبة بيت النار لئن لم تخرج معي لاودعك الجبس حتي اقدم فخرجت معه مكراها فلما نزلنا المنزل اظهر انه صائم ونام حتي تشاغلت ثم اكل ما في سفرته وامر غلامه ان يطعمني رغيفين يملح فجئت وعندي انه صائم ولم ازل انتظر المغرب اتوقع افطاره فلما صابت المغرب قلت لغلامه ما ينظر بالاكل قال قد اكل منذ زمان قلت اولم يكن صائما قال لا قلت افاطوي انا قال قد اعد لك ما تأكله فشكل واخرج الي الرغيفين والمالح فأكلتهما وبت ميتا جوعا واصبحت فسرنا حتي نزلنا المنزل فقال لغلامه ابتم لنا لحما بدرهم فلبأه فقال كب لي قطعا ففعل فأكله ونصب القدر فلما اغبرت قال اغرف لي منها قطعا ففعل فأكلها ثم قال اطرح فيها دقة واطعمني منها ففعل ثم قال الق توابلها واطعمني منها ففعل وانا جالس انظر اليه لا يدعوني فلما استوفي اللحم كله قال يا غلام اطعم أشعب ورمي الي رغيفين فجئت الي القدر واذا ليس فيها إلا مرق وعظام فأكلت الرغيفين واخرج له جرابا فيه فاكهة يابسة فاخذ منها حفنة فاكلها وبقي في كفه كف لوز بقشره ولم يكن له فيه حيلة فرمي به الي وقال كل هذا يا أشعب فذهبت اكسر واحدة منها فاذا بضرسي قد انكسرت منه قطعة فسقطت

بين يدي وتباعدت أطلب حجرا أكسره به فوجدته فضربت به لوزة فطفرت يدي لم الله
مقدار رمية حجر وعدوت في طلبها فبينما أنا في ذلك إذ أقبل بنو مصعب يعني ابن ثابت
واخوته يابون بتلك الخلق الجهورية فصاحت بهم الغوث الغوث العياذ بالله وبكم يا آل
الزبير الحقوني أدركوني فركضوا إلى قلما رأوني قالوا أشعب مالك وملك قلت خذوني
معكم تخلصوني من الموت فحملوني معهم فجعلت أرفرف بيدي كما يفعل الفرخ إذا طلب الزرق
من أبويه فقالوا مالك وملك قلت ليس هذا وقت الحديث زقوني مما معكم فقدمت ضرا
وجوعا منذ ثلاث قال فاطعوني حتى تراجمت نفسي وحملوني معهم في محمل ثم قالوا أخبرنا
بقصتك فحدثتهم وأرثتهم ضرسى المكسورة فجعلوا يضحكون ويصفقون وقالوا وملك من
أين وقعت على هذا هذا من أنجل خالق الله وأدنتهم نفسا خلفت بالطلاق أني لا أدخل
المدينة ما دام له بها سلطان فلم أدخلها حتى عزل (أخبرني) رضوان بن أحمد الصيدلاني
قال حدثنا يوسف بن إبراهيم قال حدثنا إبراهيم بن المهدي قال حدثني عبيدة بن أشعب
قال كان الغاضري مندر أهل المدينة ومضحكم قبل أبي فأسقطه أبي واطرح وكان الغاضري
حسن الوجه ما دام له بها سلطان فلم أدخلها حتى عزل (أخبرني) رضوان بن أحمد الصيدلاني
ويتوقد ذكاء وحدة وخفة روح وكان الغاضري لقيطا منبوذا لا يعرف له أب فر يوما ومعه
فتية من قريش بأبي في المسجد وقد تأذي بشبابه فزعموا ونجروا وجلس عربانا فقال لهم
الغاضري أنشدتكم الله هل رأيتم أعجب من هذه الحلقة يريد خلقه أبي فقال له أبي ان
خلقى لعجبية وأعجب منها أنه زفني أثنان فصرت نضوا وزرك واحد فصرت بخيتا قال
وأهل المدينة يسمون المهلول من الفراخ النضو والمسروول البخيتي فغضب الغاضري عند
ذلك وشمته فسقط واستبره وترك النوادر بعد ذلك وغلب أبي على أهل المدينة واستطابوه
وكان هذا سببه (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال
كان زياد بن عبد الله الحارثي أنجل خلق الله فأولم ولية اطهر بعض أولاده وكان الناس
يحضرون ويقدم الطعام فلا يأكلون منه الا تملاا وتشمتا لعلمهم به فقدم فيا قوم
جدي مشوى فلم يمرض له أحد وجعل يردده على المائدة ثلاثة أيام والناس يجتنبونه
إلى أن انقضت الولاية فأصغني أشعب إلى بعض من كان هناك فقال امرأته طالق ان
لم يكن هذا الجدي بعد أن ذبح وشوى أطول عمرا وأمد حياة منه قبل أن يذبح فضحك
الرجل وسمعا زياد فتعافى (أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني
محمد بن عبد الله بن مالك عن اسحق قال حدثني إبراهيم بن المهدي عن عبيدة بن أشعب
قال غضبت سكينه على أبي في نبي خالفها فيه خلفت اتحلقت لحية ودعت بالحجام
فقال له احلق لحية فقال له الحجام انفخ شديقك حتى تتمكن منك فقال له يا ابن
البظراء امرتك ان تحلق لحيتي او تعافني الزمر خبرني عن امراتك اذا اردت ان تحلق

حرها تنفخ اشداً ففضب الحجام وحاف ان لا يحاق لحيتيه وانصرف وباع سكينته
الخبر وما جري بينهما فضحكت وعفت عنه (اخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال
حدثني ابو العيثاء عن الاصمعي قال اهدى كاتب ابيد بن عبد الله الحارثي ابيه طعاماً
فاتي به وقد تغدى ففضب وقال ما اصنع به وقد اكلت ادعوا اهل الصفة يأكلونه فيمت
اليهم وسأل كاتبه فيم دعا اهل الصفة فعرف فقال الكاتب عرفوه ان في السلال اخبصة
وحلواء ودجاجاً وفراخاً فأخبر بذلك فامر بكشفها فلما رآها امر برفعها فرفعت وجاء اهل
الصفة فاعلم فقال اضربوهم عشرين عشرين درة واحبسوهم فانهم يسفون في مسجد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ويؤذون المصلين فكلهم فبهم فقال حافوهم ان لا يماودوا
واطلقوهم (اخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا ابن زبالة قال
حدثنا ابن زنبج راوية ابن هرمة عن ابيه قال كان ابان بن عثمان من اهزل الناس
واعينهم وباع من عبته انه كان يحجي بالليل الى منزل رجل في اعلى المدينة له لقب بفضب
منه فيقول له انا فلان بن فلان ثم يهتف بلقبه فيشتمه اقبح شتم وابان يضحك فيبنا نحن
ذات يوم عنده وعنده اشعب اذ اقبل اعرابي ومعه جمل له والاعرابي اشقر ازرق
ازعر غضوب يتلظي كأنه افهى وسبين الشر في وجهه ما يدنو منه احد الا شتمه ونهره فقال
اشعب لابان هذا والله من البادية ادعوه فدعى وقيل له ان الامير ابان بن عثمان يدعوك فاتاه فسلم
عليه فسأله ابان عن نفسه فالتب له فقال حياك الله يا خالي حبيب إزداد حبا فجلس فقال
له إني في طاب جل مثل جملك هذا منذ زمان فلم اجده كما اشتهي بهذه الصفة وهذه
القائمة واللون والصدر والورك والاحفاف فالحمد لله الذي جعل ظفري به من عند من
احبه اتبعه فقال نعم ايها الامير فقال فاني قد بذلت لك به مائة دينار وكان الجمل يساوي
عشرة دنانير فطمع الاعرابي وسر واشفخ وبان السرور والطمع في وجهه فاقبل ابان على
اشعب ثم قال له ويلك يا اشعب ان خالي هذا من اهلك واقاربك يعني الطمع فأوسع له مما
عندك فقال له نعم بأني انت وزيادة فقال له ابان يا خالي انما زدتك في الثمن على بصيرة وإنما
الجل يساوي ستين ديناراً ولكن بذلت لك مائة لقلة النقد عندنا واني اعطيك به عروضاً
تساوي مائة فزاد طمع الاعرابي وقال قد قبالت ذلك ايها الامير فأمر الى اشعب
فأخرج شيئاً مغطي فقال له اخرج ما جئت به فأخرج جرد عمامة خز خاق تساوي
اربعة دراهم فقال له قومها يا اشعب فقال له عمامة الامير تعرف به ويشهد فيها الاعياد
والجمع ويبقى فيها الخلفاء خسون ديناراً فقال ضمها بين يديه وقال لابن زنبج اثبت
قيمتها فكنت ذلك ووضعتم العمامة بين يدي الاعرابي فكاد يدخل بعضه في بعض غيظاً
ولم يقدر على الكلام ثم قال هات قلنسوتي فأخرج قلنسوة طويلة خالقة قد علاها
الوسخ والدهن ونحرت تساوي نصف درهم فقال قوم فقال قلنسوة الامير تملو هامته

فيصلي فيها الصلوات الخمس ويجلس لأحكام ثلاثون دينارا قال أثبت فأثبت ذلك ووضعت
 القلنسوة بين يدي الاعرابي فتردد وجهه وجحظت عيناه وهم بالوثوب ثم تماسك وهو
 متمثلقل ثم قال لاشعب هات ماعندك فأخرج خفين خلفين قد نقبا وتفتشرا وتفتقا فقال له
 قوم فقال خفا الأمير بطأ بهما الروضة ويعلمو بهما منبر النبي صلى الله عليه وسلم أربعون
 دينارا فقال ضمهما بين يديه فوضعهما ثم قال الاعرابي اضمم إليك متاعك وقال لبعض
 الاعوان اذهب فخذ الجمل وقال لآخر امض مع الاعرابي فاقبض منه ما بقي لنا عليه من
 ثمن المتاع وهو عشرون دينارا فوثب الاعرابي فأخذ القماش فضربه وجوه القوم لا بالوا
 في شدة الرمي به ثم قال له أتدري أصابحك الله من أي شيء أموت قال لا قال لم أدرك
 أباك عثمان فاشترك والله في دمه إذ ولد مثلك ثم نهض مثل الجحشون حتى أخذ برأس بعيره
 وضحك أبان حتى سقط وضحك كل من كان معه وكان الاعرابي بعد ذلك إذا أتى أشعب
 يقول له هلم إلي يا ابن الحينة حتى أكاثك على تقويمك المتاع يوم قوم فيهرب أشعب منه
 (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثنا أحمد بن الحرث عن المدائني قال حدثني شيخ من
 أهل المدينة قال كانت بالمدينة عجوز شديدة العين لا تنظر إلى شيء تستحسنه إلا عانته
 فدخلت على أشعب وهو في الموت وهو يقول لبنته يا بنة إذا مت فلا تسديني والناس
 يسمعونك متفولين وأبناؤه أندك للصوم والصلوات وأبناؤه أندك للفقه والقراءة فتكذبك
 الناس وياعزوني والتفت أشعب فرأى المرأة فغطي وجهه بكفه وقال لها يا فلانة بالله إن كنت
 استحسنيت شيئا مما أنا فيه فصلي على النبي صلى الله عليه وسلم لا تهلكيني فغضبت المرأة
 وقالت سخطت عينك في أي شيء أنت مما يستحسن أنت في آخر رمق قال قد علمت
 وأمكن قلت لئلا تكوني قد استحسنيت خفة الموت على وسهولة النزاع فبشئت ما أنا فيه
 وخرجت من عنده وهي تشتمه وضحك كل من كان حوله من كلامه ثم مات (أخبرني)
 الحسن بن علي قال حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال حدثنا أبو أيوب المدني عن مصعب قال
 لاعب أشعب رجلا بالترد فأشرف على أن يقره إلا بضرب دوويكين ووقع الفصان في
 يد ملاعبه فأصابه زرع وجزع فضرب يكين وضرب مع الضربة فقال له أشعب امرأته
 طالق إن لم أحسب لك الضربة بنقطة حتى تصير لك اليكان دوويك وتقره وسلم له القمر
 بسبب الضربة (أخبرني) الحسن قال حدثنا أحمد قال حدثني أبو أيوب عن حماد عن
 اسحق عن أبيه قال قال رجل لاشعب كان أبوك الحلي وأنت أنط فإلى من خرجت قال
 إلى أمي فر الرجل وهو يوجب من جوابه وكان رجلا صالحا (أخبرني) هاشم بن محمد
 الحزاعي قال حدثني الرياشي قال سمعت أبا عاصم النبيل يقول رأيت أشعب وسأله رجل
 ما بلغ من طمعك قال ما زلت عروس بالمدينة إلى زوجها قط إلا نتجت باني رجاء إن
 تهدي إلي (أخبرني) حبيب بن نصر المهدي قال حدثنا الزبير بن بكار عن عمه قال نظامت

امرأة أشعب منه الى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم وقالت لا بدعني أهدأ من كثرة
الجماع فقال له أشعب أتاني أعلف ولا أركب لتكف ضررها لا كف إيري (قال) وشكا
خال لأشعب اليه امرأته وانما تخونه في ماله فقال له فديتكم لا تأمنن قربة ولو أنها أمك
فانصرف عنه وهو يشتمه (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني
قعب بن الحرز عن الاصمعي عن جعفر بن سليمان قال قدم علينا أشعب أيام أبي جعفر
فأطاف به فتيان بني هاشم وسأله أن يغني فغناهم فاذا ألحانه مطربة وحلقه على حاله فسأله
لمن هذا اللحن

لمن طال بذات الحيدش أمسي دارسا خافا

فقال للدلال وأخذته عن معبد ولقد كنت آخذ عنه الصوت فاذا سئل عنه قال عليكم
بأشعب فانه أحسن أدامه مني (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه
قال ذكر الزبير بن بكار عن شعيب بن عبيدة بن أشعب عن أبيه قال كان الحسن بن الحسن
ابن علي بن أبي طالب عليهم السلام يعيث بأبي اشد عبث وربما اراه في عبثه انه قد نمل وانه
يعربد عليه ثم يخرج اليه بسيف مسلول ويريه انه يريد قتله فيجري بينهما في ذلك كل
مستمع فهجره ابى مدة طويلة ثم لقيه يوما فقال له يا أشعب هجرتني وقطعتني ونسيت عهدي
فقال له بأبي انت وامي لو كنت تعربد بغير السيف ماهجرتك ولكن ليس مع السيف لعب
فقال له فأنا اعفيك من هذا فلا تراه مني ابدا وهذه عشرة دنائير ولك حماري الذي تحب
احملك عليه وصر الي ولك الشرط ان لا ترى في داري سيفا قال لا والله او تخرج كل
سيف في دارك قبل ان نأكل كل ذلك لك قال فجاءه ابى ووفى له بما قال من الهبة
وأخرج السيوف وخاف عنده سيفا في الدار فلما توسط الأمر قام الى البيت فأخرج
السيف مشهورا ثم قال يا أشعب انما أخرجت هذا السيف لحير اريدك بك قال بأبي انت
وامي واي خير يكون مع السيف الست تذكر الشرط بيننا قال له فاسمع ما اقول لك لست
اضربك به ولا يا حقتك منه شيء تكرهه وانما اريد ان اضحكك واجلس على صدرك ثم آخذ
جلدة حلقك بأصمعي من غير ان قبض على عصب ولا ودج ولا مقتل فأحزها بالسيف ثم
اقوم عن صدرك واعطيتك عشرين دينارا فقال نشدتك الله يا ابن رسول الله ان لا تفعل
بي هذا وجعل بصرخ ويبكي ويستغيث والحسن لا يزيد على الحلف له انه لا يقتله ولا
يتجاوز به ان يحز جلده فقط ويتوعده مع ذلك بأنه ان لم يقبله طائما فله كارها حتي اذا
طال الخطب بينهما واكتفى الحسن من المزح معه اراه انه يتأفل عنه وقال له انت لا تفعل
هذا طائما ولكن احبي بحبل فاكتفك به وبغضى كانه يحبي بحبل فهرب أشعب وتصور
حائطاً بينه وبين عبد الله بن حسن اخيه فسقط الى داره فانفكت رجله واغشى عليه فخرج
عبد الله فزعا فسأله عن قصته فاخبره فضحك منه وأمر له بمشرين دينارا واقام في منزله

يعالجه ويعوله الى أن صاحت حاله قال وما رآه الحسن بن الحسن بعدها (وأخبرني)
الحرمي بن أبي الملاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني عمي قال دعا حسن بن حسن
ابن علي عليهم السلام أشعب فأقام عنده فقال لأشعب يوما أنا أشتهي كبد هذه الشاة
أشاة عنده عزيزة عليه فأراه فقال له أشعب بأي أنت وأمي أعطينها وأنا أذبح لك أسمن
شاة بالمدينة فقال أخبرك اني أشتهي كبد هذه وتقول لي أسمن شاة بالمدينة اذبح يا غلام
فذبحها وشوي له من كبدها وأطايها فأكل ثم قال لأشعب من الغد يا أشعب أنا أشتهي
من كبد نجيب هذا النجيب كان عنده ثمنه ألف دراهم فقال له أشعب يا سيدي في ثمن هذا
والله غناى فأعطنيه وأنا والله أطعمك من كبد كل جزور بالمدينة فقال أخبرك اني أشتهي
من كبد هذا وتطعمني من غيره يا غلام انحر فبحر النجيب وشوي كبده فأكلا فلما كان اليوم
الثالث قال له يا أشعب أنا والله أشتهي أن آكل من كبدك فقال له سبحان الله أنا أكل من
أ كباد الناس قال قد أخبرتك فوثب أشعب فرمي بنفسه من درجة عالية فانكسرت رجله
فقليل له ويملك أظننت أنه يذبحك فقال والله لو ان كبدي وجميع أكباد العالمين جميعا شتهاها
لاكلها وإنما فعل حسن بالشاة والنجيب ما فعل توطئة للعبث بأشعب * تمت أخباره

صوت

أملت خناس والممام * أحاديث نفس واحلامها

يمانية من بني مالك * تناول في المجد أعمامها

الشعر لعوف القوافي الفزاري والغناء للهدلى رمل بالوسطي عن عمرو وذكر حماد بن اسحق
عن أبيه ان فيه لحنا جميلة ولم يذكر طريقته وفيه لابي العيس بن حمدون خفيف ثقیل مطاق
في مجري الوسطي

أخبار عوف ونسبه

هو عوف بن معاوية بن عقبة بن حصن وقيل ابن عقبة بن عينة بن حصن بن حذيفة
ابن بدر بن عمرو بن جوية بن لوزان بن ثابة بن عدى بن فزارة بن ذبيان بن بغيض
ابن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار وعوف القوافي شاعر
مقل من شعراء الدولة الاموية من ساكني الكوفة وبنه أحد البيوتات المقدمة
الفاخرة في العرب (قال أبو عبيدة) حدثني أبو عمرو بن الملاء ان العرب كانت تعد
البيوتات المشهورة بالكبر والشرف من القبائل بمد بيت هاشم بن عبد مناف في قريش
ثلاثة بيوت ومنهم من يقول اربعة أولها بيت آل حذيفة بن بدر الفزاري بيت قيس
وبيت آل فزارة بن عدس الدارميين بيت تميم وبيت آل ذي الجدين بن عبد الله بن همام
بيت شيبان وبيت بني الديان من بني الحرث بن كعب بيت اليمن وأما كندة فلا يعدون

من أهل البيوتات انما كانوا ملوكا وقال ابن الكلابي قال كسري للنعمان هل في العرب
قبيلة تشرف على قبيلة قال نعم قال بأي شيء قال من كانت له ثلاثة آباء متواليه رؤساء ثم
اتصل ذلك بكال الرابع والبيت من قبيلته فيه قال فاطلب لي ذلك فطلبه فلم يصبه الا في
آل حذيفة بن بدر بيت قيس بن عيلان وآل حاجب بن زراره بيت تميم وآل ذي الجدين
بيت شيبان وآل الاشعث بن قيس بيت كندة قال فجمع هؤلاء الرهط ومن تبعهم من
عشائرهم فأقعد لهم الحكام المدول فأقبل من كل قوم منهم شاعرهم وقال لهم لينكلم
كل رجل منكم بآثر قومه وفعلهم وليفعل شاعرهم فيصدق فقام حذيفة بن بدر وكان
أسن القوم وأجراهم مقدما فقال لقد علمت معد أن منا الشرف الاقدم والعز الاعظم
ومآثره الصنيع الاكرم فقال من حوله ولم ذلك يا أخا زراره فقال ألسنا الدعائم التي لا ترام
والعز الذي لا يضام قيل له صدقت ثم قام شاعرهم فقال

فزارة بيت العز والعز فيهم * فزاره قيس حسب قيس فضالها

لها العزة القماء والحسب الذي * بناء لقيس في القديم رجالها

فن إذا مدا كفا إلى العلا * بمد بأخري مثلها فينالها

فهيأت قد أعي القرون التي مضت * مآثر قيس مجدها وفعلها

وهل أحدان مد يوما بكفه * إلى الشمس في مجرى النجوم ينالها

وان يصلحوا يصالح لك جميعنا * وان يفسدوا يفسد على الناس حالها

ثم قام الاشعث بن قيس وانما أذن له أن يقوم قبل ربيعة وتميم لقربته بالنعمان فقال لقد
علمت العرب أنا تقاتل عديدها الاكثر وقديم زحفها الاكبر وانا غياث الازيات فقالوا لم
يا أخا كندة قال لانا ورثنا ملك كندة فاستظلمنا بأفيائه وتقلدنا منكبه الاعظم وتوسطنا
بجبوحه الاكرم ثم قام شاعرهم فقال

إذا قست أبيات الرجال بيتنا * وجدت له فضلا على من يفاخر

فن قال كلا أو أمانا بخطة * ينافرننا يوما فتحن نخاطر

تعالوا فعدوا يعلم الناس أننا * له الفضل فيما أورشته الاكابر

ثم قام بسطام بن قيس فقال لقد علمت ربيعة انا بناء بيتها الذي لا يزول ومغرس عزها الذي
لا ينقل قالوا ولم يا أخا شيبان قال لانا أدر كم لاثار وأقلامهم لملك الجبار وأقولهم للحق وألدهم
للخصم ثم قام شاعرهم فقال

لعمري بسطام أحق بنضالها * وأولى بيت العز عز القبائل

فسائل أبيت الامن عن عز قومنا * إذا جد يوم الفخر كل مناضل

أسنأعز الناس قوما وأمرة * وأضرهم للكش بين القائل

فيخبرك الاقوام عنها فانها * وقائع ليست نهزة للقبائل

وقائع عن كاهها وبيعة * تذلل لهم فيها رقاب المحافل
 اذ اذكرت لم ينكر الناس فضاها * وعاذ بها من شرها كل قائل
 وانا ملوك الناس في كل بلدة * اذ انزلت بالناس إحدى الزلازل
 ثم قام حاجب بن زرارة فقال لقد علمت بمد أنا فرع دعامتها وقادة زحفها فقال له بهم ذلك يا أخا
 بني تميم قال لانا أكثر الناس اذا نسبنا عددا واتجهم ولدا وأنا أعطاهم للجزيل وأحماهم للثقل
 ثم قام شاعرهم فقال

لقد علمت أبناء خندف أننا * لئنا لم قدمنا في الخطوب الاوائل
 وانا هجان أهل مجد وثروة * وعن قديم ليس بالمتضائل
 فكلم فيهم من سيد وابن سيد * أغر نجيب ذى فعال ونائل
 فسأل آيت الامن عنا قلنا * دعائم هذا الناس عند الجلائل
 ثم قام قيس بن عاصم فقال لقد علم هؤلاء أنا أرفعهم في المكرمات دعائم وأنتمهم في الثابتات مقاوم
 قالوا ولم ذلك يا أخا بني سعد قال لانا أمنعهم للجار وأدركهم للثار وانا لا نشكل اذا حملنا ولا نرام
 اذا حملنا ثم قام شاعرهم فقال

لقد علمت قيس وخندف كاهها * وجل تميم والجموع التي تري
 بأننا عماد في الأمور وأننا * لئنا لشرف الضخم المركب في الندي
 وانا ليوث الناس في كل مازق * اذا اجتز بالبيض الجماح والطلي
 وانا اذا داع دعانا لنجدة * أحبنا سراحا في العلام من دعا
 فن ذا ليوم الفخر يعدل عاصما * وقيسا اذا مد الأكف الى العلاء
 فهيات قد أعيا الجميع فعالمهم * وقاتوا بيوم الفخر مسعاة من سعي
 فلما سمع كسري ذلك منهم قال ليس منهم إلا سيد يصالح لوضعه فأنني حباءهم وانا قيل لم عوف
 عوف القوافي ليت قاله نسخت خبره في ذلك من كتاب محمد بن الحسن بن دريد ولم أسمعه
 منه قال أخبرنا السكن بن سعيد عن محمد بن عباد عن ابن الكلبي قال أقبل عوف القوافي وهو
 عوف بن معاوية بن عقبة بن حصن بن حذيفة الفزاري وانا قيل له عوف القوافي كما حدثني
 عمار بن ابان بن سعيد بن عينة بيت قاله

سأ كذب من قد كان يزعم اني * اذا قلت قولاً لا أجيد القوافيا

قال فوقف على جرير بن عبد الله البجلي وهو في مسجده فقال
 اصب على بحيلة من شقاها * هجائي حين ادركني المنشب
 فقال له جرير الا استرى منك اعراض بحيلة قال بلى قال قل قال بألف درهم وبرذون
 فأمر له بما طلب فقال

لولا جرير هلكت بحيلة * نعم الفتى وبئست القبيلة

فقال جرير ما أراهم نخبوا منك بمد (نسخت) من كتاب ابى سعيد السكري في كتاب

من قال بيتاً فلقب به قال أخبرني محمد بن حبيب قال وإنما قيل لعوف القوافي عوف القوافي لقوله وقد كان بعض الشعراء غيره بأنه لا يجيد الشعر فقال أبياتاً منها

سأ كذب من قد كان يزعم أنني * اذا قلت شعراً لأجيد القوافي

فسمى عوف القوافي (أخبرنا) محمد بن خلف وكيع قال حدثني أحمد بن إسحق عن أبيه قال حدثني غدير بن طلحة بن عبد الله بن عثمان بن الأرقم المخزومي قال حدثني غير واحد من مشيخة قريش قالوا لم يكن رجل من ولادة أولاد عبد الملك بن مروان كان أنفـس على قومه ولا أحسد لهم من الوليد بن عبد الملك فأذن يوماً للناس فدخلوا عليه وأذن للشعراء فكان أول من بدر بين يديه عوف القوافي الفزاري فاستأذنه في الانشاد فقال ما بقيت لي بعد ما قلت لأخى بني زهرة قال وما قلت له مع ما قلت لأمر المؤمنين قال ألسـت الذي تقول

يا طالح أنت أخو الندي وحليفه * ان الندي من بعد طلحة ماتا

ان الفعال إليك أطلق رحله * فبحثت من المنازل باتا

أو لسـت الذي تقول

إذا ماجأ يومك يا ابن عوف * فلا مطرت على الأرض السماء

ولا سار البشير بفنم جيش * ولا حملت على الطهر النساء

تساقى الناس بمدك يا ابن عوف * ذريع الموت ليس له شفاء

ألم تـقم علينا الساعة يوم قامت عليه لا والله لا أسمع منك شيئاً ولا أنفعك بـنـافعة أبداً أخرجوه عني فلما أخرج قال له القرشيون والشاميون وما الذي أعطاك طـلحة حين استخرج هـذا منك قال أما والله لقد أعطاني غيره أكثر من عطيته ولكن لا والله ما أعطاني أحد قط أحلى في قايي ولا أبقي شكراً ولا أجدر أن أناسها ما عرفت الصلوات من عطيته قالوا وما أعطاك قال قدمت المدينة ومي بضعة لي لـنـبـاغ عشرة دنائير أريد أن أتباع قعوداً من قعدان الصدقة فإذا برجل في صحن السوق على طنفسة قد طرحت له وإذا الناس حوله وإذا بين يديه ابل مقعودة له فظننت أنه عامل السوق فسلمت عليه فأبـتـني وجهه فقلت أي رحـمك الله هل أنت معيني بصرك على قعود من هذه القعدان تتابعه لي فقال نعم أو معك نمـه فقلت نعم فأهوي بيده الي فاعطيته بضيعتي فرفع طنفته وألقاها تحته ومكث طويلاً ثم قـت اليه فقلت أي رحـمك الله انظر في حاجتي فقال ما معني منك إلا النسيان أمـعك حبل قلت نعم قال هكذا أفرجوا فأفرجوا عنه حتى استقبل الابل التي بين يديه فقال أقرن هذه وهذه وهذه فما برحت حتى أمر لي بثلاثين بكرة أدني بكرة منها ولا دنية فيها خـسـير من بضاعتي ثم رفع طنفته فقال وشأنك ببضاعتك فاستمن بها على من ترجع اليه فقلت أي رحـمك الله أندري ما تقول فما بقي عنده إلا من نهرني وشتني ثم لمثمي نفراً فأطردوها حتى أطعموها من رأس

الثنية فوالله لا انساه مادمت حياً أبداً وهذا الصوت المذكور تمثل به ابراهيم بن عبد الله ابن حسن بن حسن بن علي يوم مقتله (حدثني) ابن عبيد الله بن عمار قال حدثني ميسرة بن سيار أبو محمد قال حدثني ابراهيم بن علي الراقي عن المفضل الضبي وحدثنا يحيى بن علي ابن يحيى المنجم واحمد بن عبد العزيز الجوهري قالا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني عبد الملك ابن سايمان عن علي بن الحسن عن المفضل الضبي ورواية ابن عمار أنهم من هذه الرواية (ونسخت) هذا الخبر أيضاً من بعض الكتب عن أبي حاتم السجستاني عن أبي عثمان البقاري عن أبيه عن المفضل وهو أنهم الروايات وأكثر اللفظ له قال قال المفضل خرجت مع ابراهيم ابن عبد الله بن حسن بن حسن فلما صار بالمربد وقف على رأس سايمان بن علي فأخرج اليه صبيان من ولده فضمهم اليه وقال هؤلاء والله منا ونحن منهم الا أن آباءهم فعلوا بنا وصنعوا وذكر كلاماً يمد عليهم فيه بالاساءة ثم توجه لوجهه وتمثل

مهلاً بني عمنا ظلامتنا * ان بنا سورة من القلق

لمثلكم بحمل السيوف ولا * تفزع احسابنا من الرقق

اني لآئني اذا اتيت الى * عز عزيز ومشر صدق

بيض سباط كان أعينهم * تكحل يوم الهياج بالعلق

فقلت ما أخل هذه الايات فادن هي قال لضرار بن الخطاب الفهري قالها يوم الخندق وتمثل بها علي بن أبي طالب عليه السلام يوم صفين والحسين بن علي يوم قتل وزيد بن علي ولحق القوم ثم مضى الي باخرى فلما قرب منها أتاه نبي أخيه محمد فتمثل

نبئت ان بني ربيعة أجمعوا * أمرا خلاهم لتقتل خالدا

ان يقتلوني لانصب أرماحهم * ناري ويسمى القوم سعياجها

أرمني الطريق وان صددت بضيقه * وأنزل البطل الكمي الجاحدا

فقلت لمن هذه الايات فقال للاخوص بن جعفر بن كلاب تمثل بها يوم شعب جبلة وهو اليوم الذي لقيت فيه قيس بنما قال وأقبلت عساكر أبي جعفر فقتل من أصحابه وقتل من القوم وكاد أن يكون الظفر له (قال ابن عمار) في حديثه قال المفضل فقال لي حركني بشئ فأنشدته هذه الايات

ألا أيها الناهي فزاره بعد ما * أجدت بسير انما أنت حالم

أني كل حران بيت بوترة * ويمنع منه النوم اذ أنت نائم

أقول لفتيان المشي تروحووا * على الجرد في أفواههم الشكائم

قفوا وقفه من يحي لا يحز بعدها * ومن يحترم لاتبعة اللوائيم

وهل أنت ان باعدت نفسك منهم * اتسلم فيما بعد ذلك سالم

فقال لي أعد فنبهت وندمت فقلت أو غير ذلك فقال لا أعدها فأعدتها فتمطي في ركبته حتى خلته قد قطعهم ما ثم حل فكان آخر المهد به هذه رواية ابن عمار وفي الرواية الاخرى

حمل فطمن رجلا وطعنه آخر فقلت أنبأشر الحرب بنفسك والعسكر منوط بك فقال إليك يا اخا بني ضبة كان عويفا أخا بني فزارة نظر في يومنا هذا حيث يقول
 الملت خناس والمساءها * أحاديث نفس وأقامها
 يمانية من بني مالك * تطاول في المجد أعمامها
 وإن لنا أصل جرنومة * ترد الحوادث أيامها
 ترد الكتبية مفولة * بها أفها وبها ذامها
 قال وجاءه السهم العائر فشفه عفي (أخبرني) محمد بن عمران الصيرفي قال حدثنا الحسن ابن عليل العنزي قال حدثني محمد بن معاوية الاسدي قال حدثني أصحابنا الاسديون عن أبي بردة بن أبي موسى الأشمري قال حضرت مع عمر بن عبد العزيز جنازة فلما انصرف انصرفت معه وعليه عمامة قد سد لها من خلفه فما علمت حتي اعترضه رجل على بعير فصاح به

أجبنبي أبا حفص اقبلت محمدا * على حوضه مستبشرا ورآكا
 فقال له عمر ليك ووقف ووقف الناس معه ثم قال له فله فقال
 فأت امرؤ كلنا يدبك مفيدة * شمالك خير من يمين سواكا
 قال ثم مه فقال

بلغت مدي الجرين قلبك اذجروا * ولم يبلغ الجرون بعد مداكا
 فذاك لاجدين أكرم منهما * هناك تناهي المجد ثم هناكا
 فقال له عمر ألا أراك شاعرا مالك عندي من حق قال لا ولكني سائل وابن سبيل وذو سهمه فالتفت عمر الى قهرمانه فقال اعطه فضل نفقتي قال وإذا هو عويف القوافي الفزاري (أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا أبو غسان دماذ عن أبي عبيدة قال لما كان يوم ابن جرح واقتلت بنو مرة وبنو حن بن عذرة قال عويف القوافي لبني مرة بهجوم ويوبخهم بتركهم نصرهم

كننا لكم يامرأما حفية * وكنتم لنا يامربوا مجلدا
 وكنتم لنا سيفا وكننا وعاءه * اذا نحن خفنا أن بكل فيغمدا
 فأجابه عقيل بن علفة بقصيدته التي أولها
 أماوي إن الركب مرئحل غدا * وحق نوى نازل أن يزودا
 يقول فيها يخاطب عويفا

إذا قلت قد سمحت سهما ومازنا * أبي الذئب الداني وكفرهم اليدا
 وقد أساموا أساتهم لقييلة * قضائية يدعون حنا وأصيدا
 فما كنت أما بل جعلتك لي أخا * وقد كنت في الناس الطريد المشردا
 عويف استأفد رمت ويملك مجدنا * قديما فلم تعد الحمار المقيدا

ولو أني يوم ابن جرح أقيتهم * لجردت في الاعداء عضباً مهندا

وأبيات عوف هـذه يقولها يوم مرج راهط وهي الحرب التي كانت بين قيس وكلب
(أخبرني) بالسبب فيه أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال أخبرني سليمان بن أبوب بن أعين
أبو أيوب المدائني قال حدثنا المدائني قال كان بدء حرب قيس وكلب في فتنة بن الزبير
ماكان من وقعة مرج راهط وكان من قصة المرج أن مروان بن الحكم بن أبي العاص قدم
بعد هلاك يزيد بن معاوية والناس يموجون وكان سعيد بن بحدل الكلبي على قنسرين فوثب
عليه زفر بن الحرث فأخرجه منها وباع لابن الزبير فلما قدم زفر على المنبر قال الحمد لله
الذي أقمعني مقعد الغادر الفاجر وحصر فضحك الناس من قوله وكان الثعمان بن بشير
على حص قبائع لابن الزبير وكان حسان بن بحدل على فلسطين والاردن فاستعمل على
فلسطين روح بن زنباع الجذامي ونزل هو الاردن فوثب نابل بن قيس الجذامي على روح
ابن زنباع فأخرجه من فلسطين وباع لابن الزبير وكان الضحاك بن قيس الفهري عاملاً
لزيد بن معاوية على دمشق حتى هلك فجعل يقدم رجلاً ويؤخر أخرى اذا جاءته البمانية
وشيعه بني أمية أخبرهم أنه أموي واذا جاءته القيسية أخبرهم أنه يدعوا الى ابن الزبير فلما
قدم مروان قال له الضحاك هل لك أن تقدم على ابن الزبير بيعة أهل الشام قال نعم
وخرج من عنده فاقه عمرو بن سعيد بن العاص ومالك بن هيرة وحسين بن نمير
الكنديان وعبيد الله بن زياد فسألوه عما أخبر به الضحاك فأخبرهم فقالوا له أنت شيخ
بني أمية وأنت عم الخليفة لم نبأ بك فلما فشا ذلك أرسل الضحاك الى بني أمية يعتذر
اليهم ويذكر حسن بلائهم عنده وأنه لم يرد شيئاً يكرهونه فاجتمع مروان بن الحكم وعمرو
ابن سعيد بن العاص وخالد وعبد الله ابنا يزيد بن معاوية وقال لهم اكتبوا الى حسان بن
بحدل فليدسر من الاردن حتى ينزل الحابية ونسير من هنا حتى نلقاه فيستحلف رجلاً
ترضونه فكتبوا الى حسان فأقبل في أهل الاردن وسار الضحاك بن قيس وبني أمية
في أهل دمشق فلما استتقت الرايات من جهة دمشق قالت القيسية للضحاك دعوتنا لبيعة
ابن الزبير وهو رجل هذه الامة فلما تابعتك خرجت تابعاً لهذا الاعرابي من كلب تبائع
لابن أخته تابعاً له قال فقولون ماذا قالوا نقول أن تنصرف وتظهر بيعة ابن الزبير
ونظهرها ممل فأجابهم الى ذلك وسار حتى نزل مرج راهط وأقبل حسان حتى اتى
مروان بن الحكم فسار حتى دخل دمشق فأتته البمانية تشكر بلاء بني أمية فساروا
مع مروان حتى نزلوا المرج على الضحاك وهم نحو سبعة آلاف والضحاك في نحو من
ثلاثين ألفاً فلقوا الضحاك فقتل الضحاك وقتل معه أشرف من قيس فأقبل زفر
هارباً من وجهه ذاك حتى دخل قرقيسيا وأقام عمير بن الحباب شيئاً على طاعة بني مروان
ثم أقبل حتى دخل قرقيسيا على زفر فأقام معه وذلك بعد يوم خازر حين قتل عبيد الله

ابن زياد وأقبل زفر يبكي فتلى المرج ويقول

لعمرى لقد أبقت وقعة راهط * بمروان صدعا بيننا متائباً
أذهب كلب لم تنأها رماحنا * ويترك قتلى راهط هي ما هيا
فقد تنبت المرعى على دمن الثرى * وتبقى حزازات النفوس كما هيا
أبعد ابن صقروا بن عمرو تنابعا * ومصرع همام أمي الامانيا

فقال ابن المخلاة الكلابي بحجبه

لعمرى لقد أبقت وقعة راهط * على زفر داء من الداء باقياً
تبكي على قتلى سليم وعامر * وذبيان مفروراً وتبكي البواكيا

وقال ابن المخلاة في يوم المرج

وبوم ترى الرايات فيه كأنها * حواشم طير مستدير وواقع
مضى أربع بعد اللقاء وأربع * وبالمرج باق من دم القوم نافع
طعنا زياداً في أسته وهو مدبر * ونورا صابته السيوف القواطع
ونحى حيشاً ملهب ذو علالة * وقد جذ من يني يديه الاصابع
وقد شهد الصفين عمرو بن محرز * فضاقت عليه المرج والمرج واسع

وقال رجل من بني عذرة

سائل بني مروان أهل الحج * رهط النبي وولاه الحج
عنا وعن قيس غداة المرج * اذ يشفقون ثقفاً بنج *
تسدس اطراف القنالموج * اذ اخلف الضحالك ما يرجي
مذركوا من بعد طول هرج * لحم ابن قيس للضباع العرج

وقال جواس بن قعطل الكلابي في يوم المرج

هم قتلوا براهط جسد قيس * سايها والقبائل من كلاب
وهم قتلوا بني بدر وتبسا * وألصق حر وجهك بالتراب
تذكرت الذحول فان قضى * ذو حولك أو تساق الى الحساب
اذا سارت قبائل من جناب * وعوف أشحنوا شم الهضاب
وقد حاربنا فوجدت حربا * تفصك حين تشرب بالشراب

فأقبل عمير يخطر نفرج من قريبا يتطارف بوادي كلب فيغير عليها وعلى من أصاب
من قضاة واهل اليمن ويحضر كلباً ومعه تغلب قبل أن تقع الحرب بين قيس وتغلب
فحمل اهل البادية يتصفون من اهل القرى كلهم فلما رأت كلب ما قى أصحابهم وانهم
لا يتمتعون من خيل الحاضرة اجتمعوا الى حميد بن حريث بن بحدل فسار بهم حتى نزل
تدمر وبه ذو نمير وقد كان بين النمرين خاصة وبين الكلابيين الذين يتدمر عقدومع ابن
بحدل بن بعاج الكلابي فأرسلت بنو نمير رسلا الى حميد يناشدونه الحرمه فوثب عليهم

ابن بجاج الكلبي فذبحهم وأرسلوا اليهم انا قد قطعنا الذي بيننا وبينكم فالحقوا بما يسعكم من الارض فالتقوا فقتل ابن بجاج وظفر بالخيريين فقتلوا قتلاً ذريعاً وأسروا فقال راعي الابل في قتل ابن بجاج ولم يذكر غيره من الكلبيين

نجي ابن بجاج نسور كأنها * بحالس تبغي بيعة عند تاجر
تطيف بكلي عليه جديدة * طويل القراية ذفنة في الحناجر
يقول له من كان يعلم عامه * كذا انتقام الله من كل فاجر

وقد كان زفر بن الحرث لما أغار عمير بن الحباب على الكلبيين قال يعيرهم بقوله

يا كلب قد كلب الزمان عليكم * وأصابكم في عذاب مرسل
إن السماوة لا سماوة فالحق * بمنابت الزيتون وإني بجدل
وبأرض عك والسواحل إنما * أرض تذوب بالاقح وتهزل

فجمع لهم حميد بن الحرث بن بحدل ثم خرج يريد المارة على بوادي قيس فأتته الى ماء لبني تغلب فاذا النساء والصبان يبيكون فقالت لهم النساء وهن يحسبنهم قيساً ويحكم ماردكم اليثا فقد فعمتم بنا بالامس ما فعمتم فقالت لهم كلب وما انكم قالوا أغار علينا بالامس عمير بن الحباب فقتل رجلاً واستاق أمه وانا ولم يشكك أن الحيل خيل قيس وأن عميراً عادالهم فقال بعض كلب لحمد ماتريد من نسوة قد أغير ثابن وحر بن وصيدة يتلمي وتدع عميراً فاتبعوه فيناهم يسرون اذا أخذوا رجلاً ريثة لا قوم فسالوه فقال لهم هذا الجيش ههنا والاموال وقد خرج عمير في فوارس يريد الغارة على أهل بيت من بني زهير بن جناب أخبر عنهم مخبر فأقام حميد حتى جن عليه الليل ثم بيت القوم بيثاً وقال حميد لاصحابه شعاركم نحن عباد الله حقاً فأصابوا عامة ذلك الاسكر ومجا فيمن نجار رجل عريان قذف ثوبه وجلس على فرس عربي فلما انتهى الى عمير قال عمير قد كنت أسمع بالمدينة بلاء نذيره المريان فلم أره فهو هذا ويلك مالك قال لا أدري غير أنه لقينا قوم فقتلوا من قتلوا وأخذوا الاسكر فقال أقتلهم قال لا فتعصد عمير القوم وقال لاصحابه ان كانت الاعارب فييسارعون اليثا اذا رأونا وان كانت خيول أهل الشام فستقف وأقبل عمير فقال حميد لاصحابه لا تحركن منكم أحد وانصبوا القنا فحمل عمير حملة لم تحركهم ثم حمل فلم تحركوا فنادي مراراً ويحكم من أتم فلم يتكلموا فنادي عمير أصحابه ويلكم خيل بني بحدل والامانة وانصرف على حاميته فحمل عليه فوارس من كلب يطالبونه ولحقه مولى للكلب يقال له شقرون فاطمنا ففجرح عمير وهرب حتى دخل قرقيسيا الى زفر ورجع حميد الى من ظفر به من الاسرى وقتل قطع سبالهم وأنفهم فجعلها في خيط ثم ذهب بها الى الشام وقال قائل بل يمث بها الي عمير وقال كيف تري أوقعي أم وقعت فقال في ذلك سنان بن جابر الجهني

انقد طار في الآفاق ان ابن بحدل * حميد اشـ في كبا فقـرت عيونها

وعرف قيسا بالقوافي ولم تكن * انتزع الا عند أمر يمينها
 فقلت له قيس بن عيلان انه * سريع اذا ماضت الحرب لينها
 سبابا لعتاق الجرد من مرج راهط * وتدمر تنزي يزلها لا يصونها
 فكان لها عرض السماوة ليلة * سواء عليها سهاما وحزونها
 فمن يحتمل في شأن كلب ضغينة * عابنا اذا ما حان في الحرب حينها
 فانا وكلب كالدين متى تضع * شمالك في شئ تعنها عينها
 لقد تركت قتي حيد بن بحدل * كثيرا ضواحيها قليلا دفينها
 وقيسية قد طلقها رماحنا * تلفت كالصيداء أودي جينها
 وقال سنان أيضا في هذا الامر بعد ما أوقع بني فزارة

يا أخت قيس سلى عنا علانية * كي تحبى من بيان العلم قيانا
 انا ذوو حسب مال ومكرمة * يوم الفخار وخير الناس فرسانا
 منا ابن مرة عمرو قد سمعت به * غيث الارامل لا يردن ما كانا
 والبيدلى الذي أردت فوارسه * قيساغداة الاوامن رمل عدنانا
 ففادرت حابيا منها بمترك * والجمد منعقرا لم يكسأ كفانا
 كأن تركنا غداة الفاء من جزر * للطير منهم ومن ثكلتي وثكلانا
 ومن غوان تبكي لاجيم لها * بالفاء تبكي بنى عم واخوانا

فلما انتهى الخبر الى عبد الملك بن مروان وعبد الله بن مسعود يومئذ حيان وعند عبد الملك
 حسان بن مالك بن بحدل وعبد الله بن مسعود بن حكم الفزارى وجى بالطعام فقال عبد الملك
 لابن مسعود ادن فقال ابن مسعود لا والله لقد أوقع حميد بسلم وعامر وقعة لا ينفعي بعدها
 طعام حتي يكون لها غير فقال له حسان أجزعت ان كان بيني وبينكم في الحاضرة على الطاعة
 والمعصية فاصبنا منكم يوم المرج وأغار أهل قريسيا بالحاضرة على البادية بغير ذنب فلما رأي
 حميد ذلك وطلب بشار قومه فأصاب بعض ما أصابهم فجزعت من ذلك وبلغ حميدا قول ابن
 مسعود فقال والله لا شغائنه بمن هو أقرب اليه من سلم وعامر فخرج حميد في نحو من مائتي
 فارس ومعه رجالان من كلب دليان حتي انتهى الي بني فزارة أهل العود لحس عشرة
 مضت من شهور رمضان فقال عبد الملك بن مروان مصدقا فابعثوا الى كل من يطيق أن
 يلحقا ففعلوا فقتلهم أومن استطاع منهم وأخذ أموالهم فبلغ قتلهم نحو من مائة ونيف فقال
 عوف القوافي

وفي الله أن ألقى حميد بن بحدل * بمنزلة فيها الى النصف معاما
 لكيا نعاطيه ونبلو يبتسا * سريحية يعجمن في الهام معجما
 ألا ليت انى صادفتني منيقي * ولم أر قتي العالم يا أم أساما
 ولم أر قتي لم يدع لي بعدها * يدين فما أرجو من العيش اجزما

واقسم ماليث بخفان خادر * بأشجع من جعد جنا ومقدما

يعني الجعد بن عمران بن عينة وقتل يومئذ فاما رجيع عبد الملك من الكوفة وقتل مصعب لحقه أساء بن خارجة بالخيالة فكلمه فيما أتى حميد به الى أهل العمود من فزارة وقال حدثنا انه مصدق وعاملك فأجبتك وبك عذنا فعليك وفي ذمتك ما على الحر في ذمته فأقذنا من قضاعي سكير فأبى عبد الملك وقال انظر في ذلك واستشر وحيد يجحد وليست لهم بينة فوداهم ألف ألف ومائتي ألف وقال اني حاسبها في أعطيات قضاعة فقال في ذلك عمرو بن مخلدة الكلبي

خذوها يا بني ذبيان عقلا * على الاحياد واعتقدوا الخذا ما
دراهم من بني مروان بيضا * ينجمها لكم عاما فعاما
وأيقن أنه يوم طويل * على قيس يذيقهم السما
ويختب أمام القوم يسمى * كسر حان التنوفة حين ساما
رأى شخصا على بلد بعيد * فكبر حين أبصره وقاما
وأقبل يسأل البشري الينا * فقال رأيت انسا أو نعاما
وقال لخليه سيري حميد * فان لكل ذي أجل حماما
فلاقيت من سجع وبدر * ومرة فأتركي خطبا خطاما
بكل مقاص عبل شواه * يدق بوقع ناييه اللجاما
وكل طمرة مرطى سروح * اذا ماشد فارسها الحزاما
وقائلة على دهش وحزن * وقد بلت مدامعها الاناما
كان بني فزارة لم يكونوا * ولم يرعوا بأرضهم الناما
ولم أر حاضرا منهم بشاء * ولا من يملك النعم الركما

قال فاما أخذوا الدبة انطلقت فزارة فاشترت خيلا وسلاحا ثم استنبتت سائر قبائل قيس ثم أغارت على ما يدعي بنات قين يجمع بطونان بطون كلب كثيرة وأكثرت من عليه بنو عبدود وبنو عليم بن جناب وعلى قيس يومئذ سعيد بن عينة بن حصن بن حذيفة بن بدر وطلحة بن قيس بن الاشيم بن يسار أحد بني العسراء فاما أغاروا نادوا بني عليم انا لا نطلبكم بشي وانما نطلب بني عبدود بما صنع الدليلان اللذان حميدا وهما المأمور ورجل آخر اسمه أبو أيوب فقتل من العبديين تسعة عشر رجلا ثم مالوا على العليميين فقتلوا منهم خمسين رجلا وساقوا أموالا فبلغ الخبر عبد الملك فأمره حتى اذا ولى الحجاج العراق كتب اليه يبعث اليه سعيد بن عينة وحاجل بن قيس معهم نفر من الحرس فاما قدم بهما عليه فذفهما في السجن وقال لكلب والله لئن قتلتهم رجلا لاهريقن دماكم فقدم عليه من بني عبدود عياض ومعاوية ابنا ورد وانعمان بن سويد وكان سويد أبوه ابن مالك يومئذ أشرف من قتل يوم بنات قين وكان شيخ بني عبدود فقال

له النعمان دما منا يأمر المؤمنين فقال له عبد الملك انما قتل منكم الصبي الصغير والشيخ الفاني فقال
النعمان قتل منا والله من لو كان أخلا بيك لاختبر عايتك في الخلافة فغضب عبد الملك غضبا
شديدا فقال له معاوية وعياض يأمر المؤمنين شيخ كبير وتور فأعرض عنه عبد الملك وعرض
الدية وجعل خالد بن يزيد بن معاوية ومن ولده كلب يقولون القتل ومن كانت أمه قيسية من
بني أمية يقولون لابل الدية كما فعل بالقوم حتى ارتفع الكلام بينهم بالمقصورة فأخرجهم عبد
الملك ودفع حلجة الى بعض بني عبدود ودفع سعيد بن عينة الى بعض بني عليم وأقبل عليهما
عبد الملك فقال ألم تأتياني تستعدياني فأعديتكما وأعطيتكما الدية ثم انطلقتما فأخفرتما ذتي وصنعتما
ما صنعتما فكلمه سعيد بكلام يستعطفه به ويرققه فضرب حلجة صدره وقال أترى خضوعك
لابن الزرقاء نافعك عنده فغضب عبد الملك وقال اصبر حلجة فقال له اصبر من عود بحبيبه جلب
فقتلا وشق ذلك على قيس وأعظمه أهل البادية منهم والحاضرة فقال في ذلك على بن الغدير الغنوي

لحلجة القليل ولابن بدر * وأهل دمشق أنجية تين

فبعد اليوم أيام طوال * وبعد خود فتذكركم فتون

وكل صنعة رصد ليوم * تحل بها لصاحبها الزبون

خليفة أمة قسرت عليه * تخمط واستخف بمن يدين

فقد آتيا حميد ابن المنايا * وكل فتى ستشعبه المنون

وقال رجل من بني عبدود

نحن قتلنا سيديهم بشيخنا * سويد فما كانا وفاء به دما

وقال حلجة وهو في السجن

لعمرى لئن شيخا فزارة اسلمنا * لقد خزيت قيس وما ظفرت كلب

وقال ارطاة بن سهية يحرض قيسا

ايقتل شيخنا ويرى حميد * رخي البال منتشيا خورا

فان دما بذاك وطال عمر * بنا وبكم ولم نسمع نكيرا

فناك انما قيس جهارا * وعضت بعدهما ضر الايورا

وقالت عميرة بنت حسان الكلبية تفخر بفعل حميد وقيس

سمت كلب الى قيس بجمع * يهد مناكب الاكم الصعاب

بذي لجب يدق الارض حتي * تضايق من دعا بهلا وهاب

فبين الى الجزيرة فل قيس * الى بق بها والى ذباب

وأفينا هجين بني سام * يفدي المهر من حب الاياب

فلولا عدوة المهر المفدي * لا بت وانت منخرق الاهداب (١)

ونجاء حنيت الرض منا * أصيلا ولون الوجه كاب
 وآض كأنه بطلى بورس * ودق هوي كاسرة عتاب
 حمدت الله اذ لقي سايما * على دهان صقر بني جناب
 تركى الروق من فتيت قيس * أياحي قديسن من الحضاب
 فمن اذا ذكرن حميد كاب * نعقن برنة بعد اتحاب
 متى تذكر فى كاب حميدا * تري القيسى يشرق بالشراب

(أخبرني) محمد بن الحسن بن دريد قال أخبرني عبد الرحمن ابن أخي الاصمعي عن عمه قال
 أنشدني رجل من بني فزارة لعويف القوافي وهو عويف بن معاوية بن عقبة بن حصن بن
 حذيفة الفزاري وكانت أخته عند عينة بن أسماء بن خارجة فطأقها فكان عويف مرأغا
 لعينة وقال الحرة لا تطاق بغير ما باس فلما حبس الحجاج عينة وقيده قال عويف

منع الرقاد فما يحس رقاد * خبر أناك ونامت العواد
 خبر أناني عن عينة موجه * ولشله تتصدع الاكباد
 بلغ النفوس بلاؤها فكاننا * موتي وفينا الروح والاحباد
 ساء الاقارب يوم ذاك فأصبحوا * بهيجين قد سروا به الحساد
 يرجون عثرة جدنا ولو أنهم * لا يدفعون بنا المكاره بادوا
 لما أناني عن عينة أنه * عان تظاير فوقه الاقياد
 نحت له نفسي النصيحة انه * عند الشدايد تذهب الاحقاد
 وذكرت أي فتي يسد مكانه * بالرقد حين تقاصر الارقاد
 أو من ليهن لنا كرائم ماله * ولنا اذا عدنا اليه معاد
 لو كان من حضن نضال ركنه * أو من نضاد بكت عليه نضاد

(أخبرني) حبيب بن نصر المهامي قال حدثنا عمر بن شبة قال قال العتيبي سألت عويف القوافي
 في حالة فر به عبد الرحمن بن محمد بن مروان وهو حديث السن فقال له لا تسأل أحدا
 وصر الى أ كفلك فأثاه فاحتماها جماء له فقال عويف يمدحه

غلام رماه الله بالخير يا نعماء * له سبياء لا شق على البصر
 كان التريا عاقت في جبينه * وفي خده الشعرى وفي جده القمر
 ولما رأي المجد استمرت ثيابه * تردي رداء واسع الذيل واتزر
 اذا قبلت العوراء ولى كانه * ذليل بلا ذل ولو شاء لانتصر
 رأيي فآساني ولو صدم لم يلم * على حين لا بادر جحي ولا حضر

قال أبو زيد هذه الابيات لابن عنقاء الفزاري يقولها في ابن أخ له كان قوم من العرب
 أغاروا على نعم ابن عنقاء فاستاقوها حتي لم يبق له منها شيء فأتني ابن أخيه فقال له يا ابن
 أخي انه قد نزل بعمك ماتري فهل من حلوة قال نعم ياعم يروح المال والبلغ مرادك

فلما راح ماله فاسمه إياه وأعطاه شطره فقال ابن علقمة

رآني على مابي عميلة فاشتكي * إلى ماله حالي أسركا جهر

وذكر بعد هذا البيت باقي الأبيات قال أبو زيد وأما ثمنها عوفف (أخبرني) محمد بن خلف
وكيع والحسن بن علي قال حدثنا الغلابي قال حدثنا محمد بن عبيد الله عن عطاء بن مصعب
عن عاصم بن الحذعان قال لما مات سليمان بن عبد الملك وولي عمر بن عبد العزيز الخلافة وفد
إليه عوفف القوافي وقال شعرا رثي فيه سليمان ومدح عمر فيه فلما دخل إليه أنشده

لاح سحاب فراينا بركة * ثم تداني فسمنا صدقه

وراحت الريح تزجي بآفه * ودعته ثم تزجي ورقه

ذاك سقى قبرا فرووي ودقه * قبر امرئ عظم ربي حقه

قبر سليمان الذي من عقه * وجحد الخير الذي قد بقه

في المسامين حله ودقه * فارق في الجحود منه صدقه

قد ابتلى الله بخير خلقه * أتى إلى خير قرش وسقه

يا عمر الخير الملقى وقفه * سميت بالفاروق فافرق فرقه

وارزق عيال المسامين رزقه * واقصد إلى الجود ولا توقه

بحرك عذب الماء ما أعقه * ريك فالحرور من لم يسقه

فقال له عمر لسنا من الشعر في شيء ومالك في بيت المال حق فألح عوفف يسأله فقال يامزاحم
انظر فيما بقي من أرزاقنا فشاطره إياه وانصبر على المضيق إلى وقت العطاء فقال له عبد الرحمن
ابن سليمان بن عبد الملك بل توفر يا أمير المؤمنين وعلى رضا الرجل فقال ما أولاك بذلك فاخذ
بيده وانصرف به إلى منزله وأعطاه حتى رضى

صوت

صفراء يطويها الضجيع اصلها * طي الحماله لين مثناها

نعم الضجيع اذا النجوم انفورت * بالنور أولاها على أخراها

عذب مقبلها وتبر ردنها * عبل شواها طيب بخناها

يادار صهباء التي لا أنتهي * عن حبها أبدا ولا أنساها

الشعر لعبد الله بن جحش الصماليك والغناء فيه لعلي بن هشام ثقل أول بالوسطي من كتاب
أحمد بن المكي

— أخبار عبد الله بن جحش —

(أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني محمد بن يحيى أبو
غسان عن غسان بن عبد الحميد قال كان بالمدينة امرأة يقال لها صهباء من أحسن
الناس وجها وكانت من هذيل فتزوجها ابن عم لها فمك حينما معها لا يقدر عليها من

شدة ارتفاقها فأبغضته وطالبته بالطلاق فطأها ثم أصاب الناس مطر شديد في الحريف فسال العقيق سيلاً عظيماً وخرج أهل المدينة وخرجت صهباء معهم فصادفت عبسداً الله بن جحش وأصحابه في زهرة فراها وأفرق قائم مضى إلى أقصى الوادي فاستنقمت في الماء وقد تفرق الناس وخفوا فأجتاز بها ابن جحش فراها فتهاكعها وأهمل بها وكان بالمدينة امرأة تدل على النساء يقال لها قطناء كانت تداخل القرشيات وغيرهن فلقيها ابن جحش فقال لها اخطبي على صهباء فقالت قد خطبها عيسى بن طاحنة بن عبيد الله وأجابوه ولا أراهم يختارونك عابيه فشتماها ابن جحش وقال لها كل مملوك له فهو حر لكن لم تختالي فيها حتى أتزوجها لأضربك ضربة بالسيف وكان مقداماً جسوراً ففرقت منه فدخلت على صهباء وأهملها فتحدثت معهم ثم ذكرت ابن عمها فقالت لعمه صهباء ما باله فارقه فأخبرتها خبرها وقالت لم يقدر عابيه ومحزن عنها فقالت لها وأسهمت صهباء أن هذا ليعتري كثيراً من الرجال فلا ينبغي أن يتقدموا في أمرها إلا على من يختارونه وأما والله لو كان ابن جحش لصهباء للقبها ثقب الأذن ولو رقت بحجر ثم خرجت من عندهم فأرسلت إليها صهباء مري ابن جحش فليخطبني فانيته قطنة فأخبرته الخبر فغضب فخطبها فأنعمت له وأبى أهملها إلا عيسى ابن طاحنة وأبى هي إلا ابن جحش فتزوجته ودخل بها وأبغضها وأحب كل واحد منهما صاحبه فقال فيها

نعم الضجيع إذا النجوم تغورت * بانفور أولاهي على آخرها
عذب مقبها وثير ردفا * عبل شواها طيب مجناها
صفراء يطوبها الضجيع لحينها * طي الحماله ابن مثاها
لو يستطيع ضجيعها لأجنها * في الجوف حب نسيمها ونشاها
يادار صهباء التي لا أنهي * عن ذكرها أبداً ولا أنساها

(أخبرني) حبيب بن نصر المهلب قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني عبد الرحيم ابن أحمد بن زيد بن الفرغ قال حدثني محمد بن عبد الله قال كان عبد الملك بن مروان معجباً بشعر عبد الله بن جحش فكتب إليه يأمره بالقدوم عليه فورد كتابه وقد توفي فقال أخوانه لانه لو شخصت إلى أمير المؤمنين عن أذنه لأبيك إله كان يفعمك فعمل فينا هو في طريقه إذ ضاع منه كتاب الاذن فهم بالرجوع ثم مضى لوجهه فلما قدم على عبد الملك سأله عن أبيه فأخبره بوفاته ثم سأله عن كتابه فأخبره بضايعه فقال له أنشدني قول أبيك

صوت

هل يبغضها السلام أربعة * مني وإن يفعلوا فقد نفعا
على مصكين من جالمهم * وعترتين فهم ما سطلع
قرب جيراتنا جالمهم * صبحاً فأضحوا بها قد انجوا
ما كنت أدري بوشك بينهم * حتي رأيت الحداة قد طاموا

قد كاد قاي والدين تبصرهم * لما تولى بالقوم يصدع
ساروا وخلفت بمدهم دنفا * أليس بالله بئس ما صنعوا
قال لا والله يا أمير المؤمنين ما أرويه قال لا عليك فأنشدني قول أبيك

صوت

أجد اليوم حيرتك الفيارا * رواحاً أم أرادوه ابتكارا
بمعينك كان ذاك وإن يبينوا * زدك الين صدعا مستطارا
بلى أبقت من الحيران عندي * أناساً ما أوافقهم كثارا
وما ذا كثرة الحيران تنفي * إذا ما بان من أهوي فسارا
قال لا والله ما أرويه يا أمير المؤمنين قال ولا عليك فأنشدني قول أبيك

دار لصهباء التي لا يثنى * عن ذكرها قاي ولا أنساها
صفراء يطويها الضجيع لصلها * طيَّ الحيلة لين مثناها
لو يستطيع ضجيعها لاجنبا * في القاب شهوة ريشها ونشائها
قال لا والله يا أمير المؤمنين ما أرويه وإن صهباء هذه لأنمي قال ولا عليك قد يفيض الرجل
أن يشبب بأمة ولكن إذا نسب بها غير أبيه فأفلك ورحم الله أباك فقد ضيعت أدبه وعقته
إذ لم ترو شعره أخرج فلا شيء لك عندنا

صوت

أما طت كساء الخزع عن حروجهها * وأدنت على الحدين بردا مهلهلا
من اللاء لم يحججن يغبين حسبة * ولكن يقتان البريء المنفلا
رأني خضيب الرأس شمعت مئزري * وقد عهدتني أسود الرأس مسبلا
خطوا إلى اللذات اجبررت مئزري * كاجرارك الحبلى الجواد المحبلا
صرع الهوي لا يبرح الحب قاندي * بشر فلم أعدل عن الشر معدلا
لدي الجرة القعوي فريمت وهملت * ومن ربيع في حج من الناس هاللا

الشعر لمرجعي والغناء لمجد الله بن العباس الربيعي تفيل أول في الأول والثاني والخامس والسادس
من هذه الأبيات وهو من حيد الغناء وأختر الصنعة ويقال أنه أول شعر صنعه ولعزاز المكي
في الثالث وما بعده ثاني تفيل عن يحيى المكي وغيره وفيه خفيف تفيل ينسب إلى مبدع والى
ابن سرج وإلى التريض وفيه لأبراهيم الحن من كتابه نسير مجنس وأنا ذا كرهما أخباراً
لهذا الشعر من أخبار المرجعي إذ كان أكثر أخباره قد مضى سوي هذه (أخبرني) محمد بن
خائف وكيع قال حدثنا اسمعيل بن مجمع عن المدائني عن عبد الله بن سالم قال قال عبيد الله بن
عمر العمري خرجت حاجاً فرايت امرأة جميلة تتكلم بكلام رقت فيه فاديت ناقتي منها ثم قالت
أما يا أمة الله ألسنت حاجبة أما تخافين الله فسفرت عن وجهه يهر الشمس حسناً ثم قالت تأمل يا عمي

فاني ممن عفى العرجي بقوله

من اللاء لم يحججن يفيغن حسبة * ولكن ليقنن البريء المفسلا
قال فقلت لها فاني أسأل الله أن لا يذهب هذا الوجه بالنار قال وباع ذلك سعيد بن المسيب
فقال أما والله لو كان من بعض بغضاء أهل العراق لقال لها اعزني فبجك الله ولكنه ظرف
عباد الحجاز وقد رويت هذه الحكاية عن أبي حازم بن دينار (أخرني) به وكيع قال
حدثنا أحمد بن زهير قال حدثنا مصعب الزبيري قال حدثني عبد الرحمن بن أبي الحسن وقد
روي عنه ابن أبي ذئب قال بنا أبو حازم يرمى الجمار إذ هو بامرأة متشعبة يعني حاسرة
فقال لها أيتها المرأة استعري فقاتلني والله من اللواتي قال فيهن الشاعر قوله
من اللاء لم يحججن يفيغن حسبة * ولكن ليقنن البريء المفسلا

وترمي بعينها القلوب ولا ترى * لها رمية لم تصم منهن مقتلا
فقال أبو حازم لاصحابه أدعوا الله لهذه الصورة الحسنة أن لا يعذبها بالنار وأبو حازم هذا هو
أبو حازم بن دينار من وجوه التابعين قد روي عن سهل بن سعد وأبي هريرة وروي عنه
مالك وابن أبي ذئب ونظراؤهما (حدثني) عمي قال حدثني الكراني قال حدثني العمري
عن العتيبي عن الحكم بن صخر قال انصرفت من مسني فسمعت زفنا من بعض المحامل ثم
ترنمت جارية فتغنت

من اللاء لم يحججن يفيغن حسبة * ولكن ليقنن البريء المفسلا

فقلت لها أهدا مكان هذا يرحمك الله فقاتلت نعم وإياك أن تكونه

— أخبار عبد الله بن العباس الربيعي —

عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع والربيع على ما يدعيه أهله ابن يونس بن أبي فروة
وقيل أنه ليس ابنه وآل أبي فروة يدفعون ذلك ويزعمون أنه لقيط وجد منبوذا فكفاه يونس
ابن أبي فروة ورباه فلما خدم المنصور ادعى إليه وأخبره مذكرة مع أخبار ابنه الفضل في شعر
يفني به من شعر الفضل وهو * كنت صباوقاي اليوم سالي * ويكنى عبد الله بن العباس أبا العباس
وكان شاعرا مطبوعا ومفيا محسنا جيد الصنعة نادرها حسن الرواية جالوا الشعر ظريفه ليس من
الشعر الحيد الجزل ولا من المرذول ولكنه شعر مطبوع ظريف مليح المذهب من أشعار
المترفين وأولاد النعم (حدثني) أبو القاسم الشيرازي وكان ندما لجدي يحيى بن محمد عن
يحيى بن حازم قال حدثني عبد الله بن العباس الربيعي قال دخل محمد بن عبد الملك الزيات على
الواقف وأنا بين يديه أغنيه وقد استغفاني صوتا فاستحسنه فقال له محمد بن عبد الملك هذا والله
يا أمير المؤمنين أولى الناس باقبالك عليه واستحسانك له واصطناعك إياه فقال أجل هذا
مولاي وابن مولاي وابن مولاي لا يمر فون غير ذلك فقال له ليس كل مولى يا أمير المؤمنين بولى

لمواليه ولا كل مولى متجمل بولاية تجميع ما جمع عبدالله من ظرف وأدب وصحة عقل وجودة شعر فقال الحسن له صدقت يا محمد فلما كان من الغد جئت محمد بن عبد الملك شاكر المحضره فقلت له في أضعاف كلامي وأفرط الوزير أعزه الله في وصفي وتقرىظي بكل شيء حتى وصفني بجودة الشعر وليس ذلك عندي وإنما أعبت بالبيتين والثلاثة ولو كان عندي أيضا شيء بعد ذلك أصغر عن أن يصفه الوزير ومحله في هذا الباب المحل الرفيع المشهور فقال والله يا أخي لو عرفت مقدار شعرك وقولك

يا شادنا رام اذ مرّ في السمانين قتلى

يقول لي كيف أصبح * ت كيف يصبح مني

إسا قلت هذا القول والله لو لم يكن لك شعر في عمرك كله الا قولك * كيف يصبح مني *
لكنت شاعرا مجيدا (حدثني) جحظة قال حدثني أحمد بن الطيب قال حدثني حماد بن اسحق قال سمعت عبدالله بن العباس الربيعي يقول أنا أول من غنى بالكسكة في الاسلام ووضعت هذا الصوت عليها

أتاني يؤامرني في الصبو * ح ليلا فقلت له غادها

(حدثني) جعفر بن قدامة قال حدثنا علي بن يحيى المنجم قال حدثني عبد الله بن العباس الربيعي قال كان سبب دخولي في الغناء وتعلمي اياه اني كنت أهوي جارية لعمتي رقية بنت الفضل بن الربيع فكانت لأقدر على ملازمتها والجلوس معها خوفا من أن يظهر مالها عندي فيكون ذلك سبب منعي منها فأظهرت لعمتي انني اشتيت ان أتعلم الغناء ويكون ذلك في ستر عن جدي وكان جدي وعمتي في حال من الرقة على * والمحبة لي لانهاية وراءها لان ابي توفي في حياة جدي الفضل فقالت يا بني وما دعاك الى ذلك فقلت شهوة غابت على قايي ان منمت منها مت غما وكان لي في الغناء طبع قوي فقالت لي انت اعلم وما تختاره والله ما احب منك من شيء واني لكارهة ان تحذق ذلك وتشهر به فتسقط ويفتنح ابوك وجدة فقلت لآخافي ذلك فانما آخذ منه مقدار ما هو به ولازمت الجارية لحبتي اياها باملة الغناء فكانت آخذ عنها وعن صواحبها حتى تقدمت الجماعة حذقا واقررن لي بذلك وباغت ما كنت اريد من امر الجارية وصرت الازم مجلس جدي فكان يسر بذلك ويغتنه تقربا مني اليه وانما كان وكدي فيه اخذ الغناء فلم يكن يمر لاسحق ولا لابن جامع ولا لابن زبير بن دحمان ولا غيرهم صوت الا اخذه فكانت سريرع الاخذ وانما كنت اسمعه مرتين او ثلاثا وقد صبح لي واحسست من نفسي قوة في الصناعة فصنعت اول صوت صنمته في شعر العرجي

اماطت كساء الخزعن حروجهما * وادنت على الحدين بردا مملها

ثم صنعت في

اقفر من بعد حمله سرف * فالمنحني فالعقيق فالجرف

وعرضتهما على الجارية التي كنت اهوها وسألتهما عما عندها فيهما فقالت لا يجوز

أن يكون في الصنعة شيء فوق هذا وكان جوارى الحرث بن بشخير وجوارى ابنه محمد
يدخان الى اربنا فطرحن على جوارى عتي وجوارى جدي وياخذن أيضاً في ما ليس
عندهن من غناء دارنا فسمعنني ألقى هذين الصوتين على الجارية فأخذتهما مني وسألن
الجارية عنهما فأخبرتهن أنهما من صنعتي فسالتهما أن تصحجهما لهن ففعلت فأخذتهما عنهما ثم
اشتهر حتى غنى الرشيد بهما يوماً فاستظرفهما وسأل اسحق هل تعرفهما فقال لا وإنما لمن
حسن الصنعة وجيدها ومتقنها ثم سأل الجارية عنهما فتوقفت خوفاً من عتي وحذراً أن
يبالغ جدي أنها ذكرتني فأنهرها الرشيد فأخبرته بالقصة فوجه من وقته فدعا بجدي فاما
أحضره قال له يا فضل أ يكون لك ابن يعني ثم يبالغ في الغناء المبالغ الذي يمكنه معه أن يصنع
صوتين يستحسنهما اسحق وسائر المغنين ويتداولهما جوارى القيان ولا تعلمن بذلك كأنك
رفعت قدره عن خدمتي في هذا الشأن فقال له جدي وجق ولائك يأمر المؤمنين ونعمتك
وإلا فأنا نفي منهما بري، من بيمنتك وعلي العهد والميثاق والعق والطلاق ان كنت علمت
بشيء من هذا قط إلا منك الساعة فمن هذا من ولدي قال عبد الله بن العباس هو فأخبرني به
الساعة فجاء جدي وهو يكاد ينشق غيضاً فدعاني فلما خرجت اليه شتمني وقال يا كلب بلغ
من أمرك ومقدارك أن تحبسر على أن تتعلم الغناء بغير إذني ثم زاد ذلك حتي صنعت ولم تقع
بهذا حتي أليت صنعتك على الجوارى في داري ثم تجاوزتهن الى جوار الحرث بن بشخير
فاشتهرت وبلغ أمرك أمير المؤمنين فتشكر لي ولا مني وفضحت أباك في قبورهم وسقطت
الابدال من المغنين وطبقة الحناكرين فبكيت غماً بما جرى وعلمت أنه قد صدق فرحني
وضمني اليه وقال قد صارت الآن مصيبتني في أبيك مصيبتين أحدهما به وقد مضى وفات
والاخرى بك وهي موصولة بحياتي ومصيبته باقية العار على وعلى أهلي بعدي وبكى وقال عز
على يابني أن أراك أبداً مابقيت على غير ما أحب وليست لي في هذا الامر حيلة لانه أمر قد خرج
عن يدي ثم قال جئني بعود حتى أسمعك وانظر كيف أنت فان كنت تصالح للخدمة في هذه
الفضيحة وإلا جئته بك منفرداً وعرفته خبرك واستعفيتك لك فأثبته بعود وغنيته غناء قديماً فقال
لا بل غن صوتيك اللذين صنعتهما فغنيته إلهما فاستحسنهما وبكى ثم قال بطلت والله يابني وخاب
أمل فيك فواحرزني عايك وعلى أبيك فقلت له ياسيدي ليتني مت من قبل ما أنكرته أو خسرست
ومالي حيلة ولكني وحياتك ياسيدي والا فملى عهد الله وميثاقه والعق والطلاق وكل يمين
يحلف بها حالف لازمة لي لا غيب أبداً إلا لخليفة أو ولي عهد فقال قد أحضرت فيما نهيت
عليه من هذا ثم ركب وأمرني فأحضرت فووقت بين يدي الرشيد وأنا أردد فاستدناي حتي
صرت أقرب الجماعة اليه ومازحتني وأقبل على وسكن مني وأمر جدي بالانصراف وأمر
الجماعة فحذنوني وسقيت الجماعة وغني المغنون جميعاً فأومأ الي اسحق الموصلي بعينه

أن أبدأ فغن إذا بلغت التوبة اليك قبل أن تؤمر بذلك ليكون ذلك أصاح وأجود بك فلما جاءت التوبة إلى أخذت عوداً ممن كان إلى جنبي وقت قائماً واستأذنت في الغناء فضحك الرشيد وقال غن جالساً فجلست وغنيت لحني الأول فطرب واستعاده ثلاث مرات وشرب عليه ثلاثة أنصاف ثم غنيت الثاني فكانت هذه حاله وسكر فعدا بمسرور فقال له احمل الساعة مع عبد الله عشرة آلاف دينار وللاثين نوباً من فاخر نياي وعيبة مملوءة طيباً فحمل ذلك أجمع معي قال عبد الله ولم أزل كلما أراد ولي عهد أن يعلم من الخليفة بعد الخليفة الوالي أهو أم غيره دعاني فأمرني بأن أغني فأعرفه بيمين فيستأذن الخليفة في ذلك فان أذن لي في الغناء عنده عرف أنه ولي عهده وإلا عرف أنه غيره حتى كان آخرهم الوائق فدعاني في أيام المعتصم وسأله أن يأذن لي في الغناء فأذن لي ثم دعاني من الغد فقال ما كان غناؤك إلا سبباً لظهور سرى وسر الخفاء قبلي ولقد هممت أن أمر بضرب رقبتك لا يباقي أنك امتعت من الغناء عند أحد فوالله لئن باقي لأقتلنك فأعتق من كنت تملكه يوم حلفت وطابق من كان يوجد عندك من الحرائر واستبدل بهن وعلى العوض من ذلك وأرخنا من يمينك هذه المشؤمة فممت وأنا لا أعقل خوفاً منه فأعتقت جميع من كان بقي عنده من مملوكي الذين حلفت يومئذ وهم في ملكي واتصدقت بجملة واستغفرت في يميني أبا يوسف القاضي حتى خرجت منها وغنيت بعد ذلك لإخواني جميعاً حتى اشتهر أمري وبلغ المعتصم خبري فتخاصمت منه ثم غضب على الوائق اشئ أنكره وولى الخلافة وهو سباحط على فككت إليه

اذكر أمير المؤمنين وسائلي * أيام ارب سبطوة السيف

أدعو الهلي أن أراك خليفة * بين المقام ومسجد الخليف

فدعاني ورضى عني (نسخت) من كتاب أبي سعيد السكري بخطه حدثني سليمان بن أبي شيخ قال دخلت على العباس بن الفضل بن الربيع ذات يوم وهو مختلط مفتاظ وابنه عبد الله عنده فقلت له مالك امتع الله بك قال لا يفلح والله إني عبيد الله أبداً فظننته قد حنى جنابة وجمت اعتذر إليه فقال ذنبه أعظم من ذلك واشنع قلت وما ذنبه قال جاءني بعض غلماني فحدثني أنه رآه بقطر بل يشرب نبيذ الداذي بغير عناء فهل هذا فعل من يفلح فقلت له وأنا اضحك همت على القصة قال لا تقل ذاك فان هذا من ضمة النفس وسقوط الهمة فكنت إذا رايت عبد الله بعد ذلك في جملة المئين وشاهدت تبدله في هذه الحال وانخفاضه عن مراتب أهله تذكرت قول أبيه فيه قال وسمته يوماً يعني بصنمته في شهر أبي المتاهية

صوت

انا عبيد لها مقر وما يملك لي غيرها من الناس رقا

ناصر مشفق وان كنت مالا * زق منها والحسد لله عتقا

ليتني مت فامترحت فاني * ابدا ما حييت منها ماتي

لحن عبدالله بن العباس في هذا الشعر رمل (أخبرني جعفر بن قدامة قال حدثني علي بن يحيى وأحمد بن حمدون عن أبيه وأخبرني جحظة عن أبي عبد الله الهاشمي أن اسحق الموصلي دخل يوما إلى الفضل بن الربيع وابنه عبد الله بن العباس في حجره قد أخرج إليه وله نحو السنتين وأبو العباس واقف بين يديه فقال اسحق لا وقت

مدلك الله الحياة مدا * حتى يكون ابنك هذا جدا

مؤزرا بمجده مردي * ثم يفدي مثل ماتفدي

أشبه منك سنة وخدا * وشيا محمودة ومجدا

* كأنه أنت إذا تبدي *

قال فاستحسن الفضل الابيات وصنع فيها اسحق لحنه المشهور قال جحظة في خبره عن الهاشمي وهو رمل ظريف من حسن الارمال ومختارها فامرله الفضل بثلاثين ألف درهم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني عبد الله بن عمر قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال حدثني بعض ندماء الفضل بن الربيع في يوم دجن والسماء ترش وهو أحسن يوم وأطيبه وكان العباس يومئذ قد أصبح مومنا فجهدنا أن ينشط فلم تكن لنا في ذلك حيلة فيينا نحن كذلك اذ دخل عليه بعض الشعراء اما الرقاشي واما غيره من طبقته فلم يأخذ بعضا دقي الباب ثم قال

ألا انعم صباحا لها الفضل واربع * على مربع القطر بلى المشعشع

وعلى ندامك العطاش بقهوة * لها مصرع في القوم غير مروع

فانك لا بى كلما شئت ليلة * وبوما يفصان الجفون بأدمع

قال فبكى العباس وقال صدقت والله ان الانسان لما بقى ذلك مقي يشاء ثم دعا بالطعام فأكل ثم دعا بالشراب فشرب ونشط ومروا لنا يوم حسن طيب والله أعلم (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن المربان قال جاءني عبد الله بن العباس في خلافة المنتصر وقد سألتني عرض رقعة عليه فأعلم أنني نائم وقد كنت شربت بالليل شربا كثيرا فصليت الغداة ونمت فلما انتهت اذا رقعة عند رأسي وفيها مكتوب

أنا بالباب واقف منذ أصبحت على السرج ممسك بعنانى

وبعين البواب كل الذي بى * ويرانى كأنه لا يرانى

فأمسرت بإدخاله فدخل فمرفته خبري واعتذرت إليه وعرضت رقعة على المنتصر ولكنه حتى قضى حاجته (أخبرني) محمد بن مزيد بن أبي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق قال دعا عبد الله ابن العباس الريمي يوما أبي وسأله أن يبكر عليه ففعل فلما دخل بادر إليه عبد الله بن العباس ملتحيا وفي يده العود وغنا

ثم فصطحب يفديك كل مبخل * دأب الصبوح لحبه لال مال

من قهوة صفراء صفر مرة * قد عتقت في الدن منذ أحوال

قال وقد علم الطعالم فأكلنا واصطبجنا واقترح أبى هذا العود عليه بقية يومه قال وأنته في دار بالمطيرة عائدا فوجدته في عافية فجلسنا نحدث فأنشدته لذي الرمة

إذا ما أمرؤ حاول أن يقتلته * بلا حنة بين الفوس ولا ذحل
تبسم عن نور الاقاحي في الثرى * وفتر عن أبصار مكحولة نجلى
وكشف عن أحياد غزلان رمة * هجان فكان القتل أو شبهة القتل
وإنا انترضي حين نشكو بمخلوة * الهن حاجات الفوس بلا بذل
وما الفقر أزرى عندهن بوصنا * ولكن جرت أخلاقهن على البخل

قال فأنشدني هو

أنى اهتدت لمناخنا جل * ومن الكرى لعيوننا كل
طرت أخاسفر وناجية * خرقاء عرفني بها الرجل
في مهمه هجع الدليل به * وتملت بصريفها البزل
فكان أحدث من ألم به * درجت على آثاره النمل

قال اسحق فقال لى عبد الله بن العباس كل ما يملك في سبيل الله ان فارقتك ولم نصطبج على هذين الشعرين وأنشدك وتشدني فقلنا ذلك وغنينا ولا غنينا (أخبرني) محمد بن يزيد قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال لقيت عبد الله بن العباس يوما في الطريق فقلت له ما كان خبرك أمس فقال اصطبجت فقلت على ماذا ومع من فقال مع خادم صالح بن عجيف وأنت به عارف وبخبري معه ومحبي له عالم فاصطبجنا على زنا بنت الحسن لما حملت من زنا وقد سئلت من حملت فقالت

أشمت كفص البان جمد مرجل * شفت به لو كان شيا مدانيا
نككت أبى ان كنت ذقت كريقه * سلافا ولا عذبا من الماء صافيا
وأقسم لو خيرت بين فراقه * وبين أبى لاخترت أن لا أباليا
فان لم أوسد ساعدي بعد هجمة * غلاما هلاليا فشات بنانيا

فقلت له أقمت على لواط وشربت على زنا والله ماسبقك الى هذا أحد (أخبرني) محمد بن العباس الزبدي قال أخبرني ميهون بن هرون قال كان محمد بن راشد الخثاق عند عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع علي القاطول في أيام المعتصم وكان لمحمد بن راشد غلام يقال له فائز يغني غناء حسنا فاظانهم سحابة وهم يشربون فقال عبد الله بن العباس

محمد قد جادت علينا بناتها * سحابة مزن برقها يتها
ونحن من القاطول في متربع * ومنزلنا فيه المنابت مبقل
فمر فائزا يشدو اذا ماسقيني * أعظم الحى الاولى كنت تسال
ولا تسقى الاحلالا فأننى * أعاف من الاشياء مالا يحال

قال قاسم محمد بن راشد غلامه فائزا ففناه بهذا الصوت وشرب عليه حتى سكر قال وكان ابو احمد بن الرشيد قد عشق فائزا فاشتراه من محمد بن راشد بثمانمائة ألف درهم فبلغ ذلك المأمون قاسم بان يضرب محمد بن راشد ألف سوط ثم سئل فيه فكف عنه وارجع منه نصف المال وطالبه باكثر فوجده قد أنفق وقضى دينه ثم حجر على أبي احمد بن الرشيد فلم يزل محجورا عليه طول أيام المأمون وكان أمر ماله مردودا الى محمد بن أبان والله أعلم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال أخبرنا ابن الجرجاني قال اتفق يوم التبروز في شهر رمضان فشرب عبد الله بن العباس بن الفضل في الليلة الى أن بدا الفجر أن يطلع وقال في ذلك وغني فيه قوله

استني صفراء صافية * ليلة التبروز والاحد

حرم الصوم اصطباحا * فتزود شربها الغد *

(أخبرنا) عمي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني ابراهيم بن المدبر قال قال لي محمد بن الفضل الجرجاني أنشدت عبد الله بن العباس الربيعي لمعلی الطائي
باكر صوحك صبيحة التبروز * واشرب بكأس مترع وبكوز
فحوت الربيع اليك عن نواره * أس ونسرين ومرماحوز
فاستعديهما فاعديهما عليه وسألتني أن أمليهما وصنع فيهما لحنا غني به الوائق في يوم نبروز فلم يستعد غيره يومئذ وأمر له بثلاثين ألف درهم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني على ابن يحيى قال أنشدني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع الجليل وأنشدني وهو يبكي ودموعه تنحدر على خديه.

صوت

فألك لما خبر الناس أنني * غدرت بظهار الغيب لم تسألني

فأحلف بتأ أو أجيء بشاهد * من الناس عدل انهم ظلموني

قال وله فيه صنعة من خفيف الثقيل وخفيف الرمل (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله ابن محمد بن عبد الملك الزيات قال حدثنا نافذ مولانا قال كان عبد الله بن العباس صديقا لابيك وكان يعاشره كثيرا وكان عبد الله بن العباس مصطبحا دهره لافوته ذلك الا في يوم جمعة أو صوم شهر رمضان وكان يكثر المدح للصباح ويقول الشعر فيه ويعني فيما يقوله فأناشدني نافذ مولانا وغيره من أصحابنا في ذلك منهم حماد بن اسحق

صوت

ومستطيل على الصباء باكرها * في فنية باصطباح الراح حذاق

* فكل شيء رآه خاله قدحا * وكل شخص رآه خاله الساق

قال ولحنه فيه خفيف رمل ثقيل قال حماد وكان أبي يستجيد هذا الصوت من صنعة

ويستحسن شعره ويعجب من قوله

فكل شيء رآه خاله قدحا * وكل شخص رآه خاله الساق

ويعجب من قوله * ومستطيل على الصبأ باكرها * ويقول وأى شيء تحته من الماني
الظريفة قال وسعه أبي يغنيه فقال له كأنك والله يا عبد الله خطيب يخطب على المنبر قال عبد الله
ابن محمد فأشدني حماد له في الصبح

لاتمذلن في صبحي * فالعيش شرب الصبح

* ما عاب مصطبحا قط غير وغد شحيح

قال عمي قال عبيد الله دخل يوما عبد الله بن العباس الرعي على أبي مسلم فلما استقر
به المجلس وتحدثا ساعة قال له أنشدني شيئا من شعرك فقال إنما أعبت ولست بمن يقدم عليك
بانشار شعره فقال أقول هذا وأنت القاتل

* يا شاذنا رام اذمر في السعائين قتلى *

تقول لي كيف أصبحت كيف يصبح مثلي

أنت والله أعزك الله أغزل الناس وأرقهم شعرا ولو لم تقل غير هذا البيت الواحد لكفاك
ولكنك شاعرا (أخبرني) عمي والحسين بن القاسم الكوكبي قال حدثنا أحمد بن أبي طاهر
قال حدثني أحمد بن الحسين المشامي أبو عبد الله قال حدثني عبد الله بن العباس بن الفضل
ابن الربيع قال كنت جالسا على دجلة في ليلة من الليالي وأخذت دواة وقرطاسا وكتبت شعرا
حضرني وقتله في ذلك الوقت

صوت

* أخلفك الدهر ما تغاره * فاصبر فذا جل أمر ذا القدر

اعلمنا أن نديل من زمن * فرقنا والزمان ذو غير *

قال ثم ارتج على فلم أدر ما أقول حتي يئست من أن يجيئني شيء فائمت فראيت القمر وكانت
ليلة تمته فقلت

فانظر الي البدر فهو يشبهه * ان كان قد ضن عنك بالنظر

ثم صنعت فيه لحنا من الثقيل الثاني قال أبو عبد الله المشامي وهو والله صوت حسن والله
أعلم (أخبرني) جبضة عن ابن حمدون وأخبرني به الكوكبي عن علي بن محمد بن نصر عن
خالد بن حمدون قل كنا عند الوائق في يوم دجن فلاح برق واستطار فقال قولوا في هذا شيئا
فبدروهم عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع فقال هذين البيتين

أعنى على لامع بارق * خفي كأمحك بالحاجب

كأن تألقه في السماء * يدا كاتب أو يداحب

وصنع فيه لحنا شرب فيه الوائق بقية يومه واستحسن شعره ومعناه وصنعه ووصل
عبد الله بصلة سنية (حدثني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد

ابن محمد بن مروان قال حدثني الحسين بن الضحاك قال كنت عند عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع وهو مصطبغ وخدام له قائم يستقيه فقال لي يا ابا علي قد استحسنست سقى هذا الخادم فان حضرك شيء في قصتنا هذه فقل فقلت

أحببت صبوحى فكاهة الالهى * وطاب يومى بقرب اسباهى
فاستنثر الالهو من مكانه * من قبل يوم منقص ناه
بابنة كرم من كف منتطق * مؤثر بالحبون تياه *
يسقيك من طرفه ومن يده * سقى لطيف مجرب داه
طاساً وكلساً كان شارها * حيران بين الذكور والساهى

فاستحسنه عبد الله وغنى فيه لحناً مايجأ وشرنا عليه بقية يومنا (أخبرني) عمي قال حدثنا أبو عبد الله أحمد بن المرزبان بن الفيرزان قال حدثني شبة بن هشام قال كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد عاق جارية نصرانية قد رآها في بعض أعياد النصارى فكان لا يفارق البيع في أعيادهم شغفاً بها فخرج في عيد ماسر حيس فظفر بها في بستان الى جانب البيعة وقد كان قبل ذلك يرأسها ويعرفها حبه لها فلا تقدر على مواساته ولا على إقامه إلا على الطريق فاما ظفر بها الزوت عليه وأبت بعض الالاء ثم ظهرت له وجلست معه وأكأوا وشربوا وأقام معها ومع نسوة كن معها أسبوعاً ثم انصرفت في يوم خميس فقال عبد الله بن العباس في ذلك وغنى فيه

رب صباه من شراب الحجوس * قهوة بابلية خندريس *
قد تحلبها بنائى وعود * قبل ضرب الشمس بالناقوس
وعزال مكحل ذي دلال * ساحر الطرف - امرى عروس
قد خلونا بطييه نجبليه * يوم سبت الى صباح الخميس
بين ورد وبين أس حني * وسط بستان ديماسر حيس
يشئني بحسن جيد غزال * وصليب مفضض أبشوس
كم كملت الصليب في الجيد منها * كهلال مكال بشموس *

(أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان عن شبة بن هشام قال كان عبد الله بن العباس يوماً جالساً ينتظر هذه النصرانية التي كان يهواها وقد وعدته بالزيارة فهو جالس ينتظرها ويفقددها إذ سقط غراب على برادة داره فنب مرة واحدة ثم طار فظفر عبد الله من ذلك ولم يزل يظفرها يومه فلم يرها فأرسل رسوله عشاء يسأل عنها فعرف أنها قد انحدرت مع أبها الى بغداد فتقص عليه يومه وتفرق من كان عنده ومكث مدة لا يعرف لها خبراً فبينما هو جالس ذات يوم مع اصحابه إذ سقط هدهد على برادته فصاح ثلاثة أصوات وطار فقال عبد الله بن العباس وأى شيء أبقي الغراب للهدهد علينا وهل ترك لنا أحداً يؤذينا بفراقه وتغدير من ذلك فما فرغ من كلامه حتى دخل رسولها يأمه

أنها قد قدمت منذ ثلاثة أيام وأنها قد جاءت زائرة على أثر رسولها فقال في ذلك من وقته
 سسقاك الله يا هدهد * سدوسمياً من ألقطر
 كما بشرت بالوصل * وما أنذرت بالهجر
 فكذلك من بشرى * أتتني منك في ستر
 كما جاءت سليمان * فأوفت منه بالندر
 ولا زال غراب الـ * في قفاعة الاسر
 كما صرح بالبين * وما كنت به أدري

ولنه في هذا الشعر هزج (حدثني) عمي قال حدثني ميمون بن هرون قال قال اسحق بن
 ابراهيم بن مصعب قال لي عبد الله بن العباس الربيعي لما صنعت الحنى في شعري
 ألا اصبحاني يوم السمانين * من قهوة عتقت بكرين
 عند أناس قايي بهم كلف * وان تولوا دينا سوى ديني
 قد زين الملك جعفر وحكي * جود أبيه وباس هرون
 وأمن الخائف البري، كما * أخاف أهل الحاد في الدين
 دعاني المتوكل فلما جاست في مجلس المنادمة غنيت هذا الصوت فقال لي يا عبد الله أين غناؤك
 في هذا الشعر في أيامي هذه من غنائك في قوله

اماطت كساء الخبز عن حرّ وجهها * وادنت على الحدين برداً مهلهلا

ومن غنائك أقفر من بعد حلة سرف * فاللحنى فالعقيق فالجرف
 ومن سائر صنعتك المتقدمة التي استفرغت محاسنك فيها فقلت له يا أمير المؤمنين اني كنت
 اتفنى في هذه الاصوات ولي شباب وطرب وعشق ولو رد على لغيت مثل ذلك الغناء فأمر
 لي بجائزة واستحسن قولي (حدثني) عمي قال حدثنا احمد بن المرزبان قال ذكر المنتصر
 يوما عبد الله بن العباس وهو في قراح الترحس مصطبغ فأحضره وقال له يا عبد الله
 اصنع لحناً في شعري الفلاني وغني به وكان عبد الله حائف لا يفنى في شعره فأطرق ملياً
 ثم غنى في شعره قاله لا وقت وهو

يا طيب يومي في قراح الترحس * في مجلس ما مثله من مجلس

نسقي مشبعة كأن شعاعها * نار تشب لبأس مستقبس

قال فبهدي أبي بالمنتصر يوما واحتال عليه بكل حيلة أن يصله بشيء فلم يفعل (حدثني) عمي قال
 حدثني احمد بن المرزبان قال حدثني أبي قال غضبت قبيحة على المتوكل وهاجرته فجلس
 ودخل الجلساء والمغنون وكان فيهم عبد الله بن العباس الربيعي وكان قد عرف الخبر فقال هذا
 الشعر وغني فيه

استمى ولست منك فدعني * واهض عن مصاحبنا بسلام

لم نجد علة تحبني بها الذنوب فسارت تعتل بالاحلام

فاذا ما شكوت ماى قالت * قد رأينا خلافذا في المنام
قال فطرب التروكل وأمرله بمشربن ألف درهم وقال له ان في حياتك يا عبدالله لأنسا وجالا
وبقاء للمرواة والظرف (أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني أبي قال حدثني
عبد الله بن العباس الربيعي قال كنت في بعض العساكر فأصابنا السماء حتى تأذينا فضربت لي
قبة تركية وطرح لي فيها سريران فطرب بقاى قول السليل

صوت

قرب النحام وعجل يا غلام * واطرح السرج عليه واللاجام
واباغ الفتيان أني خائض * غمرة الضرب فمن شاء أقام
ففتيت فيه لحي المعروف وغدونا فدخات مدينة فاذا أنا برجل يفني به ووالله ماسبقني اليه ولا
سمعه مني أحد فنادى من الرجل ولا من أين كان له وما أرى إلا أن الجن أوقته في
لسانه (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال حدثني أبي قال حدثني عبد الله بن العباس
الربيعي قال كنت عند محمد بن الجهم البرمكي بالأهواز وكانت ضيعتي في يده فغنيته في يوم مهرجان
وقد دعانا للشرب

صوت

المهرجان ويوم الاثنين * يوم سرور قد حنف بالزين
يتقل من وغرة المصيف الى * برد شتاء ما بين فصلين
محمد بالبن الجهم ومن بنى * للمجد بيتاً من خير بيتين
عش ألف نبروزهم فرحا * في طيب عيش وقره العين
قال فسر بذلك واحتمل خراجي في تلك السنة وكان مبالغه ثلاثين ألف درهم (أخبرني) الحسن
ابن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهرويه قال حدثني ابن أبي ساعد قال حدثني أبو توبة عن
القطراني عن محمد بن حسين قال كنا عند أبي عيسى بن الرشيد في زمن الربيع ومعنا مخارق وعلوية
وعبد الله بن العباس الربيعي ومحمد بن الحرث بن بشخير ونحن مصطبحون في طارمة مضروبة
على إستانه وقد تفتح فيه ورد وإسمين وشقائق والسماء متفجة غما مطبقا وقد بدأت ترش رشاً
سالكاً فنحن في كل نشاط وأحسن يوم إذ خرجت قيمة دار أبي عيسى فقالت ياسيدي قد جاءت
عسايلج فقال انخرج الينا فليس بحضرتنا من تحتشمه فخرجت الينا جارية شكلة حلوة حسنة
العقل والهيئة والادب في يدها عود فسلمت فأمرها أبو عيسى بالجلوس فجلس وغنى القوم حتى
انتهى الدور لها وظننا أنها لا تصنع شيئاً وخفنا أن تهابنا فتحصر ففتت غناء حسناً مطرباً
متقناً ولم تدع أحداً ممن حضر إلا غنت صوتاً من صنعه وأدته على غاية الاحكام فطربنا
واستحسننا غناها وخاطبناها بالاستحسان وألح عبد الله بن العباس من يدينا بالاقتراح عليها
والزواج معها والنظر اليها فقال له أبو عيسى عشقها وحياتي يا عبد الله قال لا والله

ياسيدي وحياتك ماعشقتها ولكني استحسنيت كل ماشاهدت منها من منظر وشكل وعقل
وعشرة وغناء فقال له أبو عيسى فهذا والله هو العشق وسببه ورب جد جره اللعاب وشربنا
فلما غلب النبيذ على عبد الله غنى اهزاجاً قديمة وحديثة وغني فيما غني بينهما هزجاً في شعر
قاله فيها لوقته فما فطن له إلا أبو عيسى وهو

صوت

نطق السكر بسرى فبدا * كم تري المكتوم مخفي لا يضح
سحر عينك اذا مارنا * لم يدع ذا صبرة او يفتضح
ملكيت قلباً فأوسى عاقلاً * عندها صباها لم يسترح
بجمال وغناء حسن * جل عن أن يتقي المقترح
أورث القلب هموماً ولقد * كنت مسروراً بمراً وفرح
ولكم مقتبى هما وقد * بكر اللهم بكور المصطبح

الغناء لعبد الله بن العباس هزج فقال له أبو عيسى فعاتها والله يا عبد الله وطار طرباً وشرب على
الصوت وقال له صح والله قولي لك في عساليج وأنت تكابرني حتي فضحك السكر فجحد
وقال هذا غناء كنت أرويه لخلف أبو عيسى أنه ما قاله ولا غناء إلا في يومه وقال له احاف
بجاني ان الامر ليس هو كذلك فلم يفعل فقال له أبو عيسى والله لو كانت لي لوهبتها لك ولكنها
لآل بجي بن معاذ والله انن باعوها لأملككك إياها ولو بكل ما ملكك ووحياي انتصرف قبلك
الى منزلك ثم دعا بحافظها وخدام من خدمه فوجه بها معهم الى منزله والتوي عبد الله قليلاً
وتجملد وجاهدنا امرئ انصرف واتصل الامر بينهما بعد ذلك فاشترتها عترة رقية بنت الفضل
ابن الربيع من آل بجي بن معاذ وكانت عندهم حتى ماتت فحدثني جعفر بن قدامة بن زياد
عن بعض شيوخه سقط عني اسمه قال قالت يذل الكبيرة لعبد الله بن العباس قد بلغني انك
عشقت جارية يقال لها عساليج فاعرضها على فاما ان عذرتك واما ان عذلتك فوجه اليها
فخضرت وقال لبدل هذه ياسقي فانظري واسمى ثم مريني بما شئت اطعمك فأقبلت عليه
عساليج وقالت يا عبد الله انشاور في فوالله ماشاورت فيك لما صاحبك فتعرت بذل وصاحت
ايه احسنت والله ياصبية ولوم تحسني شيئاً ولا كانت فيك خصلة تحمد لوجب ان تمسقي لهذه
الكلمة احسنت والله ثم قالت لعبد الله ما صنعت احتفظ بصاحبك (حدثني) عمي قال حدثني
محمد بن المرزبان عن ابيه عن عبد الله بن العباس قال دعانا الواثق في يوم نيروز فلما دخلت
عليه غنيت في شعر قلته وصنعت فيه لحناً وهو

هي للـنـيـروز جاما * ومـدـاما ونـدـامي
يـحـمـدون الله والوا * ثـق هـرون الـامـاما
ما راى كـسـرى انـوشـر * وان نـل الـعام عـاما
رـجـسا غـضا ووردا * وسـهـارا وخـزاي

قال فطرب واستحسن الغناء وشرب عليه حتى سكر وأمر لي بثلاثين ألف درهم (حدثني)
عمي قال حدثني أحمد بن المزربان قال حدثني شيبه بن هشام قال ألفت مقيم على جواريتها هذا
اللحن وزعم أنها أخذته من عبد الله بن العباس والصنعة له

صوت

اني اتخذت عدوة * فسقى الاله عدوتي
وفديتها بأقاربي * وبأسرتي وبجيرتي
جدات كجدل الخيزرا * ن ونيت فثنت
واستيقنت ان الفؤا * د يحبها فأدلت

قال ثم حدثنا مقيم ان عبد الله بن العباس كان يتمشق مصابيح جارية الاحدب القين وانه
قال هذا الشعر فيها وغني فيه هذا اللحن بحضرتها فاخذته عنه هكذا ذكر شيبه بن
هشام من أمر مصابيح وهي مشهورة من جوارى آل يحيى بن معاذ ولعلها كانت لهذا
القين قبل أن يملكها آل يحيى وقبل أن تصل الى رقية بنت الفضل بن الربيع وحدثنا أيضا
عمي قال حدثنا أحمد بن المزربان عن شيبه بن هشام قال كان عبد الله بن العباس يتمشق
جارية الاحدب القين ولم يسمها في هذا الخبر فغاضبها في شيء باغته عنها ثم رام بعد ذلك
أن يترضاها فأبت وكتب اليها رقعة يخاف لها على إطلان ما أنكرته ويدعو الله على من
ظلم فلم تجبه عن شيء مما كتب به ووقعت تحت دعائه آمين ولم تجب عن شيء مما تضمنته الرقعة
بغير ذلك فكتب اليها

اما سرورى بالكما * ب فابس يفنى ما بقينا

وأني الكتاب وفيه لى * آمين رب العالمينا

قال وزارته في ليلة من ليالى شهر رمضان وأقامت عنده ساعة ثم انصرفت وأبت أن تبيت وتقيم
ليتها عنده فقال هذا الشعر وغني فيه هزجا وهو مشهور من أغانيه وهو

صوت

يا من لهم أوى يؤرقنى * حتى مضى شطر ليلة الجهمي
عني ولم أدر أنها حضرت * كذا كان حزنه حزني
اني سقيم - وله دنف * أسقم في حسن وجهك الحسن
جوody له بالشفاء منيته * لانهجري هائما عليك ضني

قال وليلة الجهمي ليلة تسع عشرة من شهر رمضان قال رجل من جهينة انه رأى فيها ليلة القدر
فيما يرى النائم فسويت ليلة الجهمي (أخبرني) عمي قال حدثنا أحمد بن المزربان قال حدثني
شيبه بن هشام قال دعانا محمد بن حماد بن دنقش وكان له ستارة في نهاية الوصف وحضر معنا
عبد الله بن العباس فقال عبد الله وغنى فيه

دع عنك لومي فاني غير منقاد * الى الامم وان أحببت ارشادي

فأستأعرف لى يومئذ سررت به * كذل يومى فى دار ابن حماد
(أخبرني) يحيى بن على بن يحيى قال حدثني أبو أيوب المديني قال حدثني ابن المسيك عن عبد
الله بن العباس قال لما صنعت لحني فى شعري

صوت

ياليلة ليس لها صبح * وموعدا ليس له نوح
من شادن مر على وعده السيلاد والسلاق والذبح
هذه أعياد النصراري غنيته الوائق فقل ويلكم ادر كوا هذا لا يتصر وتام هذا الشعر
وفي السمانين لو أنى به * وكان أقصي الموعود الفصح
فالله استعدي على ظالم * لم يفن عنه الجود والشح
(نسخت) من كتاب أبي سعيد السكري قال أبو العتاهية وفيه لعبد الله بن العباس
غناء حسن

أنا عبد لها مقر وما يملك لي غيرها من الناس رقا
ناصح مشفق وان كنت مأر * زق منها والحمد لله عتقا
ومن الحين والشقاء تعلق * تملكا مستكبرا حين باقى
إن شكوت الذى أقيت إليه * صد عني وقال بعدا وسحقا

(أخبرني) عمي قال حدثني على بن محمد بن نصر عن جده حمدون بن اسمعيل قال دخلت
يوما الى عبد الله بن العباس الربيعي وخدام له يسقيه ويده عوده وهو يغني هذا الصوت

إذا اصطبحت ثلاثا * وكان عودي نديمي
والكأس أقرب فحكا * من كف ظبي رخيما
فما على طريق * أطرافات الموموم

قال فما رأيت أحسن مما حكى حله فى غنائه ولا سمعت أحسن مما غنى (أخبرني) الحسن
ابن القاسم الكوكبي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني دوس الخراساني قال
اشترى حازم خادم المعتصم خادما نظيفا كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع
يتمشقه فسأله هبته له أو يبعه منه فأبى فقال عبد الله أسأتا وضع فيها غناء وهي قوله .

يوم سبت فصرى إلى المداما * واسقياني لعاني أن أناما
شرد الزوم حب ظبي غرر * ما أراه بري الحرام حراما
اشتراه يوما بعافه يوم * أصبحت عنده الدواب صياما

فانصلت الابيات وخبرها بحازم فخشيت أن تشهر ويسمها المعتصم فأبى عليه فبعث
بالغلام الى عبد الله وسأله أن يملك عن الابيات ففعل (حدثني) الصولي قال حدثني
الحسين بن يحيى قال قلت لعبد الله بن العباس لك خبر مع الرشيد أول ما شهرت بالغناء

خدتني به قال نعم صوت صمته

اناني يؤامرني في الصبو * ح ليلا فقلت له غادها

فلما اتاني لي وضربت اليه بالكسكة عرضته على جارية لنا يقال لها راحة فاستحسنته وأخذته عنى وكانت محتاف الى ابراهيم الموصلى فسمها يوما فغنيه وتناغي به جارية من جواريه فاستعادها اياه وأعاده عليه فقال لها لمن هذا فقالت صوت قديم فقال لها كذبت لو كان قديما اعرفته وما زال يداريها ويتغاضب عليها حتى اعترفت له بانها من صمعتي فعجب من ذلك ثم غناه يوما بحضرة الرشيد فقال له لمن هذا الاذن يا ابراهيم فامك عن الجواب وخشى أن يكذبه فيمنى الخبر اليه من غيره وخاف من جدي أن يصدقه فقال له مالاك لا تخيبي فقال لا يمكنني يا امير المؤمنين فاستراب بالقصة ثم قال والله وتربة المهدي لئن لم تصدقني لاعاقبتك عقوبة موجمة وتوهم انه لعالية أو لبعض حرمه فاستطير غضبا فاما رأى ابراهيم الجدم منه صدقه فيما بينه وبينه سرا فدعا لوقته الفضل بن الربيع ثم قال له ايصنع ولدك غناء ويرويه الناس ولا تعرفني فجزع وحلف بحياته وبيعتة انه ما عرف ذلك قط ولا سمع به الا في وقته ذلك فقال له ابن ابنتك عبد الله بن العباس أحضرته الساعة فقال أنا أمضي وأمتحنه فان كان يصلح للخدمة أحضرته والا كان أمير المؤمنين أولى من ستر عورتنا فقال لا بد من احضاره فجاء جدي فأحضرني وتغيط على فاعتذرت وحلفت له ان هذا شيء ماتمعدته وانما غنيت لنفسى وما أدري من أين خرج فأمر باحضار عود فأحضر وأمرني فغنيت الصوت فقال قد عظمت مصيدي فيك يا بنى خافت له بالاطلاق والعتاق أن لا أقبل على الغناء رفدا أبدا ولا أغني الا خليفة أوولى عهد ومن بعده أن يكون حاضرا مجالسهم فطابت نفسه فأحضرني فغنيت الرشيد الصوت فطرب وشرب عليه أقداحا وأمرني بالملازمة مع الجلساء وجعل لي نوبة وأمر بحمل عشرة آلاف دينار الى جدي وامره ان يتناع ضيعة لي بها فابتاع لي ضيعة بالاهواز ولم ازل ملازما للرشيد حتى خرج الى خراسان وتأخرت عنه وفرق الموت بيننا قال ابن المرزبان فكان عبد الله بن العباس سببا لمعرفة اولياء العمود برأى الخلفاء فيهم فكان منهم الواثق فانه أحب أن يعرف هل يوايه المعتصم العهد بعده أم لا فقال له عبد الله أنا أدلك على وجه تعرف به ذلك فقال وما هو فقال تسأل امير المؤمنين أن يأذن للجلساء والمغنين ان يصيرون اليك فاذا فعل ذلك فاخلع عليهم وعلى معهم فاني لا أقبل خدامك لليمين التي على ان لا أقبل رفدا الا من خليفة أوولى عهد فبعد الواثق ذات يوم وبعث الى المعتصم وسأله الاذن الى الجلساء فأذن لهم فقال له عبد الله بن العباس قد علم امير المؤمنين يميني فقال له امض اليه فانك لا تخشى فضى اليه واخبره الخبر فلم يصدقه وظن أنه يغليب نفسه فخلع عليه وعلى الجماعة فلم يقبل عبد الله خاتمه وكتب الى المعتصم يشكوه فبعث اليه اقبل الخاتمة

فانه ولي عمدي ونمي اليه الخبر ان هذا كان حيلة من عبدالله فنذرهم ثم عفا عنه وسر الواثق بما جرى وامر ابراهيم بن رباح فاقترض له ثلثمائة ألف درهم ففرقها على الجلساء ثم عرف غضب المعتصم على عبدالله بن العباس واطراحه اياه فاطرحه هو ايضا فلما ولي الخلافة استمر على عفائه فقال عبدالله

مالي جفيت وكنت لا احفي * أيام اهرب سطوة السيف
ادعوا الهى ان اراك خليفة * بين المقام ومسجد الحيف

ودس من غناه الواثق فلما سمعه سأل عنه فعرف قائله فتذم ودعا عبدا لله فبسطه وناداه الى أن مات وذكر العتابي عن ابن الكلبي ان الواثق كان يشتهي على عبدا لله ابن العباس

أيها العاذل جهلا تلوم * قبل أن يحجب عنه الصريم
وانه غناه يوما فأمر بأن يخاع عليه خالعة فلم يقبلها ليمتعه فشكاه الى المعتصم فكتبه في الوقت فكتب اليه مع مسرور سنانة اقبل خالع هرون فانك لا تحنت فقبلها وعرف الواثق انه ولي عهد (حدثني) عمي قال حدثني احمد بن المرزبان قال حدثني شيبه بن هشام قال كان عبدالله بن العباس يهوى جارية نصرانية لم يكن يصل اليها ولا يراها الا اذا خرجت الى البيعة فخرجنا يوما معه الى السماين فوقف حتى اذا جاءت فرآها ثم أنشدنا لنفسه وغنى فيه بمد ذلك

صوت

ان كنت ذا طب فداويني * ولا تلم فاللوم يفريني
يانظرة ابق جوى قاتلا * من شادن يوم السماين
ونظرة من رب رب عين * خرجن في احسن تزيين
خرجن يمشين الى نزهة * عواتقا بين البساتين
مسزرات بهماينها * والعيش ماتحت الهماين

لحن عبدالله بن العباس في هذا الشعر هزج (اخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مهوريه قال حدثنا محمد بن عمر الجرجاني ومحمد بن حماد كاتب راشد قال كتب عبدالله بن العباس الريمي في يوم نيروز واتفق في يوم الشك بين شهر رمضان وشعبان الى محمد بن الحرث بن بشخيرة قول

اسقني صفراء صافية * ليلة النيروز والا حد
حرم النوم اصطباحكا * فتزود شرها لحد
واثنا او فادعنا مجلا * اشترك في عيشة رغد

قال فجاءه محمد بن الحرث بن بشخيرة فشرى بالتمها (اخبرني) يحيى بن علي قال حدثنا ابو ايوب المديني قال حدثنا احمد بن المكي قال حدثنا عبدا لله بن العباس الريمي

قال جمع الوراق يوما المغنين ايضطربح فقال بجانيي إلا صنعت لي هزجا حتى أدخل وأخرج اليكم الساعة ودخل الى جواربه فقلت هذه الابيات وغنيت فيها هزجا قبل أن يخرج وهي

صوت

بأبي زور أتاني بالفلس * قت إجلالا له حتى جالس
 * فعمانقنا جميعاً ساعة * كادت الارواح فيها تحتاس
 قلت يا سؤلي ويا بدر الدجي * في ظلام الليل ماخفت العس
 قال قد خفت ولكن الهوى * أخذ بالروح مني والنفس
 * زارني يخطر في مشيته * حوله من نور خديه قبس
 قال فلما خرج من دار الحرم قال لي يا عبد الله ما صنعت فاندفعت ففنتيه ففتربت حتى سكر
 وأمر لي بخمسة آلاف درهم وأمرني بطرحه على الجوارى فطرحته عليهن (أخبرني)
 يحيى بن علي بن يحيى قال حدثنا أبو أيوب المديني عن حماد قال من ملبح صنعة عبد الله بن
 العباس الربيعي والشمر ليوسف بن الصيقل ولحنه هزج

صوت

أبعد الموانيق لي * وبعد السؤال الحفي
 * وبعد اليمين التي * حلفت على المصحف
 تركت الهوى بيننا * كضوء سراج طفي
 فليتك إذ لم تنف * بوعذك لم تخافي
 (حدثني) الصولي قال حدثني يزيد بن محمد المهابي قال كان الوراق قد غضب على فريدة لكلام
 أخفته إياه فأغضبه وعرفنا ذلك وجلس في تلك الايام للصباح ففتاه عبد الله بن العباس

صوت

لا تأني الصرم مني أن ترى كافي * وإن مضى لصفاء الود أعصار
 * ماسى القاب إلا من تقابه * والرأي يصرف والاهواء أطوار
 كم من ذوي مقة قبلي وقبلكم * خانوا فأنفخوا الى الهجران قد صاروا
 فاستعاده الوراق مراراً وشرب عليه وأعجب به وأمر لعبد الله بألف دينار وخلع عليه الشمر
 للاحوص والغناء لعبد الله بن العباس هزج بالوسطي عن عمرو (وأخبرني) جعفر بن قدامة
 قال حدثنا حماد بن اسحق قال حدثني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال غنيت
 المتوكل ذات يوم

أحب إلينا منك دلا وما ترى * له عندفعلى من ثواب ولا أجر
 فطرب وقال أحسنت والله يا عبد الله أما والله لو رآك الناس كلهم كما أراك لما ذكروا
 مغنياً سواك أبداً (نسخت من كتاب لأبي العباس بن ثوابة بخطه) حدثني أحمد
 ابن اسمعيل بن حاتم قال قال لي عبد الله بن العباس الربيعي دخلت على المعتصم أودعه

وأنا أريد الحج فقبلت يده وودعته فقال يا عبد الله إن فيك لحصلا تعجبني صكر الله في
مولى مثلك فقبلت رجله والارض بين يديه وأحسن محمد بن عبد الملك الزيات محضري
وقال له يا أمير المؤمنين أدباً حسناً وشعراً جيداً فلما خرجت قلت له أيها الوزير ما شعري
أنا في الشعر تستحسنه وتشد بذكره بين يدي الخليفة فقال دعنا منك نتقي من الشعر
وأنت الذي تقول

يا شادنا مر اذ را * م في السعائين قتلى

يقول لى كيف أصبح * ت كيف يصبح مثلى

أحسن الله في هذا ولو لم تقل غير هذا لكنت شاعراً (أخبرني) عمي قال حدثنا أحمد
ابن المرزبان قال قال أبي قال عبد الله بن العباس الربيعي لقبني سوار بن عبد الله القاضي وهو
سوار الأصغر فأصني إلى وقال ان لى اليك حاجة فأتني في خفي فجئت فقال لى اليك حاجة
قد أنست بك فيها لانك لى كالولد فان شرطت لى كتبها أفضيت بها اليك فقلت ذلك للقاضي
على شرط واجب فقال انى قلت أبيتاً في جارية لى أميل اليها وقد قلتى وهجرتى وأجيت
أن تصنع فيها لحناً وتسميه به وإن أظهرته وغيبته بعد أن لا يعلم أحد انه شعري فقلت أبلى
أنقل ذلك قلت نعم حباً وكرامة فأنشدني

صوت

سابت عظامي لحما فركتها * عوارى في أجسادها تنكسر
* وأخيت منها مخمها فكناها * أنايب في أجوافها الريح تصفر
إذا سمعت باسم الفراق ترعدت * مفاصها من هول ما تتحدرد
خذي بيدي ثم اكشفي الثوب فانظري * بلى جسدي لكنني أنستر *
وليس الذي يجري من العين ماءها * ولكنها روح تذوب فقطر

اللحن الذي صنعه عبد الله بن العباس في هذا الشعر ثقيل أول قال عبد الله فصنعت فيه لحناً
ثم عرفته خبره في رقعة كتبها اليه وسألته وعداً يعدي به لأمصير اليه فكتب الى نظرت في
القصة فوجدت هذا لا يصاح ولا ينكتم على حضورك وسماعي إياك وأسأل الله أن يسرك
وببقيك فغنيت الصوت وظهر حتى تغنى به الناس فلقبني سوار يوماً فقال لى يا ابن اخي قد
شاع أمرك في ذلك الباب حتى سمعناه من بعد كأننا لم نعرف القصة فيه وجعلنا جميعاً نضحك
(أخبرني) عمي قال حدثني أحمد بن المرزبان قال كان بشر خادم صالح بن عفيف عديلاً
ثم بري فدخل الى عبد الله بن العباس فلما رآه قام فتأناه وأجاسه الى جانبه وشرب سرورا
بعافيه وصنع لحناً في الثقيل الاول هو من جيد صنعته

صوت

مولاي ليس لميش لست حاضره * قدر ولا قيمة عندي ولا تمن
ولا فقدت من الدنيا ولذتها * شيئاً اذا كان عندي وجهك الحسن

(حدثني) محمد بن يزيد بن أبي الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق قال حدثنا عبد الله بن العباس الريمي قال جمعنا الوائق يوما بمقعب علة غايظة كان فيها فغوفي وصح جسمه فدخلت اليه مع المغنين وعودي في يدي فلما وقعت عيني عليه من بعيد وصرت بحيث يسمع صوتي ضربت وغنيت في شمر قلته في طريقي اليه وصنمت فيه لحنا وهو

صوت

اسلم وعمرك الاله لامة * بك أصبحت قهرت ذوي الاحاد
لو تستطع وقتك كل أذية * بالنفس والاموال والاولاد
فضحك وسر وقال أحسنت يا عبد الله وسررتني وتيمت بابتدائك ادن مني فدنوت منه
حتي كنت أقرب المغنين اليه ثم استعادني الصوت فأعدته ثلاث مرات وشرب عليه
ثلاثة أقداح وامر لي بمشرة آلاف درهم وخلمة من نياحه (حدثني) الصولي قال حدثني
عون بن محمد الكندي قال كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع يهوى جارية
نصرانية فجاءته يوما تودعه فأعلمته ان أباه يريد الانحدار الى بغداد والمضي بها معه فقال
في ذلك وغني فيه

صوت

أفدي التي قلت لها * والبين مناقدنا
فقدك قد أحمل جسمي * وأذاب البدنا
قالت فإذا حيلتني * كذلك قد ذبت أنا
بالباس بمدي فاقتنع * قلت اذا قبل العنا
(حدثني) الصولي قال حدثني عون بن محمد قال حدثني علي بن عيسى بن جعفر الهاشمي
قال دخل على عبد الله بن العباس في يوم النصف من شعبان وهو يوم سبت وقد عزمتم على
الصوم فأخذ بمضادتي باب مجلسي ثم قال يا اميري

أصبح في السبت غير نشوان * وقدمضى عنك نصف شعبان
فقلت قد عزمتم على الصوم فقال أفعليك وزران أفطرت اليوم لمكاني وسررتني بمساعدتك
لي وصمت غدا وتصدقت مكان افطارك فقلت افعل فدعوت بالطعام فأكلت وبالليديز
فمسرنا وأصبح من غد عندي فاصطبج وساعده فلما كان اليوم الثالث انتهت سحرا وقد
قال هذا الشعر وغني فيه

شعبان لم يبق منه * الا ثلاث وعشر
فباكر الراح صرفا * لا يسبقك فجر
فان يفتك اصطباج * فلا يفوتك سكر
ولا تنادم فتي وقت شربه لدهر عصر
قال فاطر بني واصطبجت معه في اليوم الثالث فلما كان من آخر النهار سكر وانصرف

وما شربنا يومنا كله الا على هذا الصوت (حدثني) عمي قال حدثني ابن دهقانة النديم قال دخل
عبد الله بن العباس الى المتوكل في آخر شعبان فأنشده

عالماني نعمتا * بسلام * واسقيا من قبل شهر الصيام
حرم الله في الصيام النصابي * فتركناه طاعة للإمام
أظهر العدل فاستنار به الديار * واحيا شرائع الاسلام

فأمر المتوكل بالطعام فأحضروا بالديم وبالجلساء فأتى بذلك فاصطبج وغناه عبد الله في هذه
الايات فأمر له بمشرة آلاف درهم (أخبرني) الحسن بن علي قال حدثنا يزيد بن محمد
النهلملي قال حدثني عبد الله بن العباس قال كنت مقيا بسر من رأى وقد ركبني دين ثقيلا أكثره عينة
وربا فقات في المتوكل

اسقيا سحرا بالكبره * ما قضى الله فقيه الخيره
أكرم الله الامام المرتضي * وأطال الله فينا عمره
ان أكن أقعدت عنه فكذا * قدر الله رضىنا قدره
سره الله وأبقاه لنا * ألف عام وكفانا الفجره

وبعث بالايات اليه وكنت مسترا من الفرعاء فقال لعبيد الله بن يحيى وقع اليه من هؤلاء
الفجرة الذين استكفيت الله شرهم فقلت الميعنون الذين قد ركبني لهم أكثر مما أخذت منهم
من الدين بالربا فأمر عبيد الله أن يقضي ديني وأن يحتسب لهم رؤس أموالهم ويسقط الفضل
وينادي بذلك في سر من رأى حتى لا يقضي أحدا احدا الا رأس ماله وسقط عني وعن
الناس من الارباح زهاء مائة ألف دينار كانت آياتي هذه سبها (حدثني) الصولي قال حدثني
عون بن محمد الكندي قال حدثني ابي قال مرض عبد الله بن العباس بسر من رأى في قدمه
قدمها اليها فتأخر عنه من كان يشق به فكاتب اليهم

ألا قل لمن بالجانيين بأنتي * مريض عسدي عن زيارتهم مابي
فلو بهم بعض الذي بي لزرتهم * وحاش لهم من طول سقمي واوصابي
وان قشمت عني سحابة عاتي * تطاول عسبي ان تأخر اعتابي

قال فابقي احدمن اخوانه الاجاءه عائدا متذرا (أخبرني) عمي قال حدثني عبد الله بن ابي ساعد
قال حدثني محمد بن محمد بن موسى قال سمعت عبد الله بن العباس يعني ونحن مجتمعون عند علوبة
بشعر في التصراية التي كان يهاها والصنعة له

صوت

ان في القاب من الظلي كلوم * فدع اللوم فان اللوم لوم
حبذا يوم السعائين وما * نلت فيه من نعيم لو بدوم
ان يكن أعظام ان همت به * فالذي تركب من عذلي عظيم

لم أكن أول من سن الهوي * فدع اللوم فذا داء قديم
 الغناء لعبد الله هزج بالوسطي (حدثني) أبو بكر الريبي قال حدثني عمتي وكانت ربيت في
 دار عمها عبد الله بن العباس قالت كان عبد الله لا يفارق الصبح أبدا الا في يوم جمعة أو شهر
 رمضان وإذا حج وكانت له وصيفة يقال لها هيلانة قد رباها وعلمها الغناء فأذكره يوما وقد اصطبج
 وأنا في حجره جالسة والقدح في يده النبي وهو يلقى على الصبغة صوتا أولا
 صدع البين الفؤادا * اذ به الصائح نادى

فهو يردده ويومي بجميع أعضائه اليها يفهمها نغمه ويوقع بيده على كتفي مرة وعلى نغذي
 أخرى وهو لا يدري حتي أوجعني فبكيت وقلت قد أوجعني مما تضربني هيلانة لا تأخذ
 الصوت وتضربني أنا فضحك حتي استلقي واستملح قولی فوهب لي ثوب قصب أصفر وثلاثة
 دنائير جدد فما أنسي فرحی بذلك وقيامي به الى أمي وأنا أعدو اليها وأنحك فرحا به

— نسبة هذا الصوت —

صوت

صدع البين الفؤادا * اذ به الصائح نادى
 بينما الاحباب مجمو * عون اذ صاروا فرادي
 فأتني بمض بلادا * وأتني بمض بلادا
 كلما قلت تنهاها * حدثان الدهر عادا

الشعر والغناء لعبيد الله هزج بالوسطي عن عمرو

صوت

ثلاثة تشرق الدنيا بهمجتهم * شمس الضحاو أبو اسحق والقدر
 يحكي أفاعيله في كل نائبة * الفيت والايث والصمصامة الذكر
 الشعر لمحمد بن وهيب والغناء لمعوبة نقييل أول بالوسطي وفيه لابراهيم بن المهدي نقييل أول
 آخر عن الهشامي

— أخبار محمد بن وهيب —

محمد بن وهيب الحميري صابية شاعر من أهل بغداد من شعراء الدولة العباسية وأصله من البصرة
 وله أشعار كثيرة يذكرها فيها ويثمونها ويصف ايظانه اياها ومنشأها (أخبرنا) محمد بن خلف
 وكيع قال زعم أبو محلم وأخبرني عمي عن علي بن الحسين بن عبد الأعلى عن أبي محلم قال
 اجتمع الشعراء على باب المعتصم فبعث اليهم محمد بن عبد الملك الزيات ان أمير المؤمنين يقول

لكم من كان منكم يحسن أن يقول مثل قول النخري في الرشيد
 خليفة الله إن الجود أودية * أحلك الله منها حيث تجتمع
 من لم يكن بأمين الله معتصماً * فليس بالصلوات الحسن يتنفع
 أن أخلف القطر لم يخاف مخاياله * أو ضاق أمر ذرناه فيتسع
 فليدخل وإلا فإنه يصرف فقام محمد بن وهيب فقال فينا من يقول مثله قال وأي شيء قلت
 فقال

ثلاثة تشرق الدنيا به جهنم * شمس الضحى وأبو اسحق والقمر
 يحكي أفاعيله في كل نائبة * الغيث والليل والصمصامة الذكور
 فأمر بادخله وأحسن جائزته (أخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني
 محمد بن محمد بن مروان بن موسى قال حدثني محمد بن وهيب الشاعر قال لما ولي الحسن
 ابن رجاء بن أبي الضحك قلت فيه شعراً وأنشدته أنحايها دعبل بن علي وأبا سعد الحزومي
 وأبا تمام الطائي فاستحسنوا الشعر وقالوا هذا عمري من الأشعار التي ياتي بها الملوكة
 فخرجت إلى الجبل فلما صرت إلى همدان أخبره الحاجب بمكاني فأذن لي فأنشدته الشعر
 فاستحسن منه قولي

أجارتنا إن التعفف بالياس * وصبر على استدرار دنيا بالباس
 حريان أن لا يقنيا بمذلة * كرمنا وأن لا يحوجاه إلى الناس
 أجارتنا إن القداح كواذب * وأكثر أسباب النجاح مع الياس
 فأمر حاجبه بإضافتي فأقت بحضورته كلها وصات إليه لم أنصرف إلا بمحملان أو خلعاً أو جائزة
 حتى أنصرف الصيف فقال لي يا محمد إن الشتاء عندنا علاج فأعد يوماً للوداع فأنشدني الثلاثة
 الأبيات فقد فهمت الشعر كله فلما أنشدته

أجارتنا إن القداح كواذب * وأكثر أسباب النجاح مع الياس
 قال صدقت ثم قال عدوا أبيات القصيدة فاعطوه لكل بيت ألف درهم فعدت فكانت اثنين
 وسبعين بيتاً فأمر لي بأثنين وسبعين ألف درهم وكان فيما أنشدته واستحسنه قولي



دماء الحيين لا تعقل * أما في الهوي حكم يعدل
 تعبدني حور الفسائيات * ودان الشباب له الاخضل
 ونظرة عين تملأها * غراراً كما ينظر الاحول
 مقسمة بين وجه الحبيب * وطرف الرقيب متى يفول
 (وحدثني) أحمد بن عبيد الله بن عمار بهذا الخبر عن يعقوب بن إسرائيل قرارة
 عن محمد بن محمد بن مروان بن موسى عن محمد بن وهيب فذكر مثل الذي قبله وزاد فيه
 فلم يزل يستعيدني

أجارتنا إن القداح كواذب * وأكثر أسباب التجاح مع البأس

وأنا أعيد عليه فانصرفت من عنده بأكثر مما كنت أومل (حسدني) علي بن صالح بن الهيثم الأنباري الكاتب قال حدثني أبو هفان قال حدثني خالي قال كنت عند أبي دلف القاسم ابن عيسى فدخل عليه محمد بن وهيب الشاعر فأعظمه جدا فلما انصرف قال له أخوه معقل يا أخي فعلت بهذا ما لم يستأهله ما هو في بيت من الشرف ولا في جمال من الأدب ولا بموضع من الساطع فقال بلى يا أخي إنه لحقيق بذلك أولا يستحقه وهو القائل

يدل على أنني عاشق * من الدمع مستشهدا ناطق

ولي مالك أنا عبد له * مقرر بأني له وامق *

إذا ماسعوت إلى وصله * تعرض لي دونه عائق

وحاربني فيه رب الزمان * كأن الزمان له عاشق

في هذه الابيات رمل طنبوري أظنه لجحظة (حدثني) عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني محمد بن عبد الله بن مالك قال لما قدم المطلب بن عبد الله بن مالك من الحج لقيه محمد بن وهيب مستقبلا مع من تافاه ودخل اليه مهتماً بالسلامة بعد استقراره وعاد اليه في اثنا ثمانية فأشده قصيدة طويلة مدحها بها يقول فيها

وما زلت أستدعي لك الله غائبا * وأظهر اشفاقا عليك وأكرم

واعلم أن الجود ما غبت غائب * وإن الندى في حيث أنت مخيم

إلى أن زجرت الطير سعدا - ونحا * وحمل لقاء بالسود ومقدم

وظل بنا جني بمدحك خاطري * وليلى مدود الرواقين أدهم

وقالوا طواه الحج فاشنع لفقده * ولا عيش حتى يستهل المحرم

سيفخر من ضم الحليم وزمزم * بمطاب لو أنه يتكلم *

وما خلقت إلا من الجود كفه * على أنها والبأس خندان توأم

أعدت إلى أكناف مكة بهجة * خزائية كانت تجمل وتعظم

ليلى سمار الحجون إلى الصفا * خزاعة أدخلت لها ليلت جرهم

ولو نفاقت بطحاؤاها وحجونها * وخيف مني والمنا زمان وزمزم

إذا لدعت أجزاء جسمك كلها * تنافس في أقسامه لو تحكم

ولو رد مخلوق إلى بدء خلقه * إذا كنت جسما بين من تقسم

سما بك منها كل خيف فابطح * فتابك منه الجوهر المتقدم

وحن إليك الركن حتى كانه * وقد جئته حل عابك مسلم

قال فوصله صلة سنية وأهدي له هدية حسنة من طرف ما قدم به وحمله والله أعلم (أخبرني) جعفر بن قدامة قال حدثني الحسن بن الحسن بن رجا عن أبيه وأهله

قال كان محمد بن وهيب الحميري لما قدم المأمون من خراسان مضاعا مطر حائما تصدي للعامة
وأوساط الكتاب والقواد بالمدح ويسترفدهم فيحفظي باليسير فلما هدأت الامور واستقرت
واستوسقت جلس أبو محمد الحسن بن سهل يوما منفردا بأهله وخاصته وذوي مودته ومن
يقرب من أنسه فتوسل اليه محمد بن وهيب بأبي حتى أوصله مع الشعراء فلما انتهى اليه القول
استاذن في الانشاد فاذن له فانشده قصيدته التي أولها

ودائع أسرار طوتها السرائر * وباحت بمكتوماتهن النواظر
ملكته لها طي الضمير ونحته * شبالوعة غضب الفرار بن بآر
فأعجم عنها ناطق وهو معرب * وأعجبت المعجم الجفون العواطر
ألم تقذني السراء في رتق الهوي * غسيرا بما نجني على الدوائر
* تسامني الايام في عنفوانه * ويكؤني طرف من الدهر ناظر
الى الحسن الباني العالحين يعمت * عو الى المنى حيث الحيا المتظاهر
الى الامل المبسوط والاجل الذي * باعدائه تكبوا الحدود العوائر
ومن انبت عين المكارم كفه * يقوم مقام القطر والروض دائر
تصب تاج الملك في عنفوانه * واطت به عصر الشباب المناير
* تمنطفه الاوهام قبل عيانه * ويصدر عنه الطرف والطرف حاسر
به تجتدي النعمي وتستدرك المنى * وتستكمل الحسنى وترعي الاواصر
اهاب بنا داعي نوالك مؤذنا * بدونك الا انه لا يحاور *
قسمت صروف الدهر بأسا وناثلا * فمالك موتور وسيفك وائر
ولما راي الله الخلافة قدوهت * دعائمها والله بالامر خابر *
بني بك اركاننا عليها محيطه * فانت لها دون الحوادث سائر
* وارعن فيه للسوابغ جنة * وسقف سماء انشاته الحوافر

يعني ان على الدروع من الغبار ما قد غشيها فصار كالجنة لها

* لها فلك فيه الاسنة انجم * ونقع النايام مستطير ونائر *
احزت قضاء الموت في مهج العدا * به فاستباحتها المنايا القوادير *
لاك الاخطات الكالكات قواصدا * بنعمي وباللباس فيه شواذير *
ولولم تكن الا بنفسك فاخرا * لما انتسبت الا اليك المغاوير

قال فطرب ابو محمد حتى نزل عن سريره الى الارض وقال احسنت والله واجملت ولو
لم تقل قط ولا تقول في باقي دهرك غير هذا لما احتجت الى القول وامر له بخمسة آلاف
دينار فاحضرت واقطعته الى نفسه فلم يزل في جنبه ايام ولايته وبعد ذلك الى ان مات
ماتصدي لغيره (حدثني) احمد بن جعفر جعظلة قال حدثني ميمون بن هرون قال كان

محمد بن وهيب بن الحميري الشاعر قد مدح على بن هشام وتردد اليه والى بابه دفعت فحجبه
ولقيه يوما فعرض له في طريقه وسلم عليه فلم يرفع اليه طرفه وكان فيه تيه شديد فكسب اليه
رقعة يعاتبه فيها فلما وصلت اليه خرقها وقال أي شيء يريد هذا الثقيل السيء الادب فقل
له ذلك فانصرف مضطربا وقال والله ما أردت ماله وانما أردت التوصل بجواه وسيفني الله جل
وعز عنه أما والله لاذنن فماله وقال بهجوه

أزرت بجود على خيفة العدم * فصدمنهما عن شأوذي المهم
لو كان من فارس في بيت مكرمة * أو كان من ولد الاملاك في المعجم
أو كان أوله أهل البطاح أو الر * كب الملبون إهلالا الى الحرم
أيام تتخذ الاصنام آلهة * فلا تري عاكفا الا على صنم
اشجعتهم على فعل الملوك لهم * طبائع لم ترعها خيفة العدم
لم تند كفالك من بذل النوال كما * لم يند سيفك مذ قلته بدم
كنت امرأ رفعته فتنة فعلا * أيامها غادرا بالعهد والذم
حتى اذا انكشفت عنا غيبتها * ورتب الناس بالاحساب والقدم
مات التخاذل وارثك مرجوما * طبيعة نذلة الاخلاق والشيم
كذلك من كان لاراسا ولا ذنبا * كدالدين حديث العهد بالنعم
هيأت ليس بحمال الديار ولا * معطي الجزيل ولا المرهوب ذي النعم

قال حدثني بعض بني هاشم ان هذه الابيات لما باغت على بن هشام ندم على ما كان منه
وجزع لها وقال لمن الله اللجاج فانه شر خاق تحلقه الناس ثم أقبل على أخيه الحليل
ابن هشام فقال الله يعلم أي لا أدخل على الخليفة على السيف الا وأنا مستع منه اذكر
قول ابن وهيب

لم تند كفالك من بذل النوال كما * لم يند سيفك مذ قلته بدم

(حدثني) محمد بن يحيى الصولي قال حدثني ميمون بن هرون قال حدثني من سمع ابن الاعرابي
يقول أمحي بيت قاله المحدثون قول محمد بن وهيب

لم تند كفالك من بذل النوال كما * لم يند سيفك مذ قلته بدم

(أخبرني) محمد بن خاف بن المرزبان قال حدثني محمد بن مرزوق البصري قال حدثني
محمد بن وهيب قال جلست بالبصرة الى عطار فاذا أعرابية سوداء قد جاءت فاشترت
من العطار خلوفا فقلت له تجدها اشترته لابنتها وما ابنتها الا خنساء فالتفت الى
ضاحكة ثم قالت لا والله ولكن مهة خنساء ان قامت فتنة وان قدمت حفصة
وان مشيت ففقطاة أسفها كتيب وأعلاها قضيب لا كفتياتكم اللاتي تسمونهن بالفتوت ثم
انصرفت وهي تقول

ان الفتوت للفتاة مضطربة * يكرها بالليل حتى تنلها

ولا أعلم أني ذكرتها حتى أضحككتني (حدثني) عيسى بن الحسين الوراق قال حدثنا أبو هفان قال كان محمد بن وهيب يتردد إلى مجلس يزيد بن هرون فلزمه عدة مجالس يملئ فيها كاهها فضائل أبي بكر وعمر وعثمان ولم يذكر شيئاً من فضائل علي عليه السلام فقال فيه ابن وهيب

آتي يزيد بن هرون أدالجه * في كل يوم ومالي وابن هرون
فليت لي بيزيد حين أشهده * راحا وقصفا وندمانا تأسليني
أغدو إلى عصبة صمت مسامهم * عن الهدي بين زنديق ومأفون
لا يذكر عليا في مشاهدهم * ولا بنه بنى البيض الميامين
أني لأعلم أني لأحبههم * كما هم يبقين لا يحبوني
لو استطيعون من ذكرني أباحسن * وفضله قطعوني بالسكاكين
ولست أترك تفضيلي له أبدا * حتى الممات على رغم الملاعين

(أخبرني) محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني اسحق بن محمد بن القائم بن يوسف قال كان محمد بن وهيب يأتي أبي فقال له أبي يوما أنك تأثينا وقد عرفت مذاهينا فتعجب أن تعرفنا مذهبك فتوافقك أو تخالفك فقال لي في غد أبين لك امرئ فلما كان من غد كتب إليه

أيها السائل قد بيّنت أن كنت ذكيا
أحمد الله كثيرا * بأياديه عليا *
شاهد أن لا إله * غيره مادمت حيا
وعلى أحمد بالصد * ق رسولا ونبيا
ومنحت الود قربا * وواليت الوصيا
وأثاني خبر مطرح لم يك شيئا
أن على غير اجتماع * عقدوا الأمر بديا
فوقفت القسوم تما * وعسديا وأميسا
غير شتام ولكنني توليت عليا

(حدثني) جحظة قال حدثنا علي بن يحيى المنجم قال بلغ محمد بن وهيب أن دعبل بن علي قال أين قولي

لأنه يجي بإسلم من رجل * ضحك المشيب برأسه فبكي

وان أبا تمام قال أين قولي

قلب فؤادك حيث شئت من الهوى * ما الحب إلا للحبيب الأول

فقال محمد بن وهيب وأنا أين قولي

ما لمن تمت محاسنه * أن يعادي طرفي من رمقا

لك أن تبدي لنا حسنا * ولنا أن نعمل الحدقا
 (قال مؤلف هذا الكتاب) وهذا من جيد شعره ونادره وأول هذه الايات قوله
 ثم فقد وكلت بي الارقا * لاهيا تعري بمن عشقا
 انما أبيت من جسدي * شبحا غير الذي خلفا
 كنت كالنقصان في قر * ماخفي منه الذي اتسقا
 وفتي ناداك من كذب * أسمرت أحشاؤه حرقا
 غرقت في الدمع مقلته * فدعا انسانها العرقا *
 * انما عاقبت ناظره * اذ أعاد الطرف مسترقا
 * ما لمن تمت محاسنه * أن يعادى طرف من رمقا
 لك أن تبدي لنا حسنا * ولنا أن نعمل الحدقا
 قدحت كفالك زندهوى * في سواد القلب فاحترقا

(حدثني) عمي قال حدثني أبو عبد الله الهشامى عن أبيه قال دخل محمد بن وهيب على احمد
 ابن هشام يوما وقد مدحه فرأى بين يديه غلاما نازقا روقا مردا وخداما بيضا فرهه في نهاية
 الحسن والكمال والنظافة فدهش لما رأى وبقي متبلا لا ينطق أحرفا فضحك احمد منه وقال
 له مالك ويحك تكلم بما تريد فقال

قد كانت الاصنام وهي قديمة * كسرت وجدهن ابراهيم
 ولديك أصنام سامن من الاذي * وصفت لمن غضارة ونعيم
 وبنا الى صنم تلوذ بركنه * فقر وأنت اذا هزرت كريم
 فقال له اختر من شئت فاختر واحدا منهم فأعطاه اياه فقال يمدحه

فضلت مكارمه على الاقوام * وعلا نغار مكارم الايام
 وعلمته أبهة الجلال كأنه * قرر بدا لك من خلال غمام
 ان الامير على البرية كلها * بعد الخليفة احمد بن هشام

(واخبرني) جعفر بن قدامة في خبره الذي ذكرته آنفا عنه عن الحسن بن الحسن بن
 رجاء عن أبيه قال ولما قدم المأمون واقبه أبو محمد الحسن بن سهل دخلا جميعا فعارضهما
 ابن وهيب وقال

اليوم جردت النعماء والمنن * فالحمد لله حل العقدة الزمن
 اليوم أظهرت الدنيا محاسنها * للناس لما التقى المأمون والحسن

قال فلما جلسا سأله المأمون عنه فقال هذا رجل من حير شاعر مطبوع اتصل بي متوسلا
 الى أمير المؤمنين وطلب الوصول مع نظرائه فامر المأمون بإبصاله مع الشعراء فلما وقف بين
 يديه وأذن له في الانشاد أنشده قوله

طللان طال عليهم الامد * ذرنا فلا علم ولا اضد

لبسا البلى فكأنما وجدا * بعد الاحبة مثل ما وجدوا
 * حيثما طللين حائهما * بعد الاحبة غير ما عهدوا
 اما طواك سلو غائبة * فهواك لامال ولا قد
 ان كنت صادقة الهوى فردى * في الحب منهى الذى ارد
 آدمى هرفت وانت آمنة * أم ليس لى عقد ولا قود
 ان كنت فت وخائى سبب * فلربما بخطي مجتهد *

حتى انتهى الى قوله في مدح المامون

لاخير منسب لمكرمة * في المجد حتى ينتج العدد
 في كل أئمة لراحته * نوء يسح وعارض حشد
 واذا القنار عفت لسنه * علقا وضم كموبه قصد
 فكان ضوء جبينه قر * وكأنه في صولة أسد
 وكأنه روح تديرنا * حركاته وكأننا جسد

فاستحسنها المامون وقال لابي محمد احتكم فقال أمير المؤمنين أولى بالحكم ولكن ان أذن لى
 في المسئلة سألت له فاما الحكم فلا فقال سل فقال يلحقه بجوائز مروان بن أبي حفصة فقال
 ذاك والله اردت وامر بان تعد ابيات قصيدته ويعطي لكل بيت ألف درهم فعدت فكانت
 خمسين فاعطا خمسين ألف درهم (قال مؤلف هذا الكتاب) رحمه الله تعالى وله في المامون
 والحسن بن سهل خاصة مدائح شريفة نادرة من عيونها قوله في المامون في قصيدة أولها

الغدران انصفت متضج * وشهد حيك آدمع سفح
 فضحت ضميرك عن ودائمه * ان الجفون نواطق فضح
 واذا تكلمت العيون على * اعجابها فالسر مفتضج
 وبما أبيت معاني قر * للحسن فيه مخايل نصح
 نشر الجمال على محاسنه * بدعا وأذهب همه الفرح
 يحنال في حلال الشباب به * مرح وداؤك انه مرح
 مازال يلثمنى مرأشه * وبغافى الابريق والقدح
 حتى استرد الاليل خلعه * ونشأ خلل سواده وضح
 وبدا الصباح كأن غرته * وجهه الخليفة حين يتمدح
 ﴿ يقول فيها ﴾

نشرت بك الدنيا محاسنها * وتزيت بصفاتك المدح
 وكان ما قد غاب عنك له * بازاء طرفك عارضا شبح
 واذا سلمت فكل حادثة * جلال فلا يؤس ولا ترح

(أخبرني) هاشم بن محمد الحزامي قال حدثني أهلنا أن محمد بن وهيب قصد المطلب بن عبد الله بن مالك الحزامي عم أبي وقد ولي الموصل وكان له صدبناً حفياً وكان كثير الرشد له والثواب على مدائحهم فأنشده قوله فيه

صوت

* دما الحبين لا تعقل * أما في الهوى حكم يعدل
 * تعبدني حور الغانيات * ودان الشباب له الاخضل
 * ونظرة عين تلافيتها * ضرارا كما ينظر الاحول
 * مقسمة بين وجه الحبيب * وطرف الرقيب متى يغفل
 * أذم على غربات النوي * اليك السلو ولا أذهل
 * وقالوا عزاءك بعد الفراق * اذا هم مكروهه أجمل
 * أقيدي دما سفكته العيون * بايماض كلاء لا تكحل
 * فكل سهاك لي مقصد * وكل مواقعها مقتل *
 * سلام على المنزل المستحيل * وإن ضن بالنطق المنزل
 * وغض الضريبة باقى الخطوب * يجحد عن الدهر ما ينسك
 * تفاضل شرقا الى مغرب * فلما تبدت له الموصل
 * نوي حيث لا يستمال الا ريب * ولا يؤلف الاقن الحول
 * لدي مالك قابله السمود * وجانبه الانجم الافل *
 * لا يامه سطوات الزمان * وإنعامه حين لا موئل
 * سما مالك بك للباهرات * وأوحدهك المربأ الاطول
 * وليس بعيداً بأن تحتذي * مذاهب آسادها الاشبل
 * قال فوصله وأحسن جائزته وأقام عنده مدة ثم استأذنه في الانصراف فلم يأذن له وزاد في ضيافته وجرايته وجدد له صلة فأقام عنده برهة أخرى ثم دخل اليه فأنشده
 * ألا هل الى في العقيق وظله * الى قصر أوس فالخزير معاد
 * وهل لي باكناف المصلى فسفحه * الى السور مقدي ناعم ومراد
 * * فلا تنسني نهراً لا بلة نية * ولا عرصات المبردين بمعاد
 * هنالك لاني الكواكب خيمة * ولا تنهادي كنم وسعاد *
 * أجدي لا التي النوي مطمئنة * ولا يزدهيني مضجع ومهاد
 * فقال له أبيت إلا الوطن والنزاع اليه ثم أمر له بعشرة آلاف درهم وأوفر له زورقا من طرف الموصل وأذن له

صوت

وددت على ما كان من سرف الهوي * وغى الاماني أن ما شئت يفعل

فترجع أيام تقضت ولذة * تولت وهل يثني من العيش أول
الشعر لمزاحم العقيلي والغناء لمقاسمة بن ناصح رمل بالنبصر عن الهاشمي قال الهاشمي وفيه
لاحد بن يحيى المكي رمل

— أخبار مزاحم ونسبه —

هو مزاحم بن عمرو بن الحرث بن مصرف بن الاعلم بن خويلد بن عامر بن عقيل بن كعب
ابن ربيعة بن عامر بن صمصمة بن معاوية بن بكر بن هوازن وقيل مزاحم بن عمرو بن
الحرث بن مصرف وهذا القول عندي أقرب الى الصواب بدوى شاعر فصيح إسلامي صاحب
قصيد ورجز كان في زمن جرير والفرزدق وكان جرير يصفه ويقرظه ويقدمه (أخبرني)
محمد بن خلف بن المرزبان قال حدثني الفضل بن محمد البريدي عن اسحق الموصلي قال قال
لى عمارة بن عقيل كان جرير يقول مامن بيتين كنت أحب أن اكون سبقت اليهما كيتبتين
من قول مزاحم العقيلي

وددت على ما كان من سرف الهوي * وغى الاماني ان ماشئت يفعل

* فترجع أيام مضيع ولذة * تولت وهل يثني من العيش أول

قال المفضل قال اسحق سرف الهوي خطؤه ومثله قول جرير

أعطوا هيدة تحمدها ثمانية * مافي عطائهم من ولا سرف

اراد انهم لا يخطئون مواضع الصنائع الا انه وصفهم بالاعتقاد والتوسط في الجود قال اسحق
ووعدي زياد الاعرابي موضعاً من المسجد فطالبته فيه فلم اجدته فقلت له بعد ذلك طلبتك لموعذك
فلم اجدك فقال ابن طلعتي فقلت في موضع كذا وكذا فقال هناك والله سرفتك اي اخطأتك
والله اعلم (أخبرني) محمد بن مزيد بن ابي الازهر قال انشدني حماد عن ابيه لمزاحم العقيلي
قال وكان يجيدها ويستحسنها

اصفراء في قاي من الحب شعبة * حمى لم تحبه الغايات سموم

بها حل بيت الحب ثم انثني بها * فبانت بيوت الحى وهو مقيم

بكت دارهم من نايهم قهلت * دموعى فاي الجازعين الوم

استعبرايكي من الحزن والجوي * ام آخر يبكي شجوه فيهم

تضمنه من حب صفراء بعدما * سلا هضبات الحب فهو كظيم

ومن يتهيص حين فؤاده * يمت او يعش ماعاش وهو سقيم

لحران صادذيد عن برد مشرب * وعن بللات الربق فهو يحوم

(أخبرني) على بن سليمان الاخفش قال حدثنا ابو سعيد السكري قال اخبرنا محمد
ابن حبيب عن ابي الدنيا العقيلي قال ابن حبيب وهو صاحب الكسائي واصحابنا
قال كان مزاحم العقيلي خطب ابنة عم له دنية فتمها لاملافة وقلة ماله وانتظروا بها

رجلا وسرا من قومها كان ذكرها ولم يحقق وهو يومئذ غائب فبلغ ذلك مزاحما من فعلهم فقال لعمري اعم أنقطع رحمي وتختار على غيري لفضل أباعر تجوزها وطيف من الحظ تحظي به وقد علمت اني أقرب اليك من خاطبها الذي تريد وأفصح منه انا وأجودكفا وأمنع جانبا وأغنى عن العشرة فقال له لاعليك فلما اليك صائرة وانما أعلل امها بهذا ويكون أمر هالك فوثق به وأقاموا مدة ثم ارتحلوا ومزاحم غائب وعاد الرجل الخاطب لها فذكر وأمرها فرغب فيها فأنكحوها بها فبلغ ذلك مزاحما فأنشأ يقول

زلت بمضى سبل حرسين والضحى * يسير بأيام الحصارم آلاها
بمسقية الاجفان اكفر دمعها * مقاربة الآلاف ثم زياها
فلما نهالها الأس أن تونس الحمي * حمي البئر حلي عبدة العين جالها
أبايل ان تشحط بك الدار غربة * سوانا ويغنى النفس فيك احتياها
فكم ثم كم من عبدة قد رددتها * سريع على جيب القميص انهلها
خايلي هل من حيلة تعامانها * يقرب من ليلى الينا احتياها
فان بأعلى الاخشين اراكة * عدتني عنها الحرب دان ظلالها
وفي فرعها لو تستطاع جنبها * حني يجتذبه المجتني أو ينالها
هنيأ ليلي مهجة ظفرت بها * وتزوج ابني حين حان ارتحالها
فقد حبسوها بحبس البدن وابتنى * بها الريح أقوام تساخف مالها
وان مع الركب الذين تحملوا * غمامة صيف زعزعتها ثمالها

وقال محمد بن حبيب في خبره قال ابن الاعرابي وقع بين مزاحم العقيلي وبين رجل من بني جمدة لقاء في المال فتشامتا وتضاربا بعضهما فشهجه مزاحم شهجة أمته فاستعدت بنو جمدة على مزاحم فحبس حبسا طويلا ثم هرب من السجن فكث في قومه مدة وعزل ذلك الوالي وولى غيره فسأله ابن عم لمزاحم يقال له مفلح أمانا لمزاحم فكاتبه له وجاءه مفلح والامان معه ففر مزاحم وظنها حيلة من الساطعان فهرب وقال في ذلك

أتاني بقرطاس الامير مفلح * فافزع قرطاس الامير فؤاديا
فقلت له لامر حبايك مرسل * الى والي من أميرك داعيا
أليست جبال القهقرى مكانها * وحزوي واجبال لديها كما هيا
أخاف ذنوبي لا تمسد ببابه * وما قد أزل الكاشحون أماميا
ولا أستبرم عقبة الامر بعد ما * تورط في بهما كفي وساقيا

(أخبرني) محمد بن يزيد وأحمد بن جعفر جعظة قال حدثنا حماد بن اسحق عن أبيه قال كان مزاحم العقيلي يهوى امرأة من قومه يقال لها ميسة فتزوجت رجلا كان

أقرب اليها من مزاحم فر عاها بعد ان دخل بها زوجها فوقف عليها ثم قال

أيأشفتي مي أما من شريعة * من الموت الا أنما توردانيا

ويأشفتي مي أما تبذلان لي * بشيء وان أعطيت أهلي ومالها

فقال له أعزز على ابن عم بان تسأل ملا سبيل اليه وهذا أمر قد حيل دونه فله عنه وانصرف

(أخبرني) على بن سليمان الاخفش قال حدثنا محمد بن يزيد النحوي قال حدثنا عمارة بن

عقيل قال قال لي أبي قال عبد الملك بن مروان لجرير يا أبا حمزة هل تحب أن يكون لك بشيء من

شمرك شيء من شمر غيرك قال لا ما أحب ذلك الا أن غلاما ينزل الروضات من بلاد بني عقيل

يقال له مزاحم العقيلي يقول حوشيا من الشمر لا يقدر أحد أن يقول مثله كنت أحب ان يكون

لي بعض شمره مقايضة ببعض شمري (أخبرنا) محمد بن الحسن بن دريد قال حدثني عمي

عن العباس بن هشام عن أبيه قال كان مزاحم العقيلي يهوي امرأة من قومه يقال لها ليلى فغاب

غيبه من بلاده ثم عاد وقد تزوجت فقال في ذلك

أتاني بظهر الغيب ان قد تزوجت * فظلت بي الارض الفضاء تدور

وقد زابت ابي وقد كان حاضرا * وكاد جنباني عند ذلك يطير

فقلت وقد ايقنت ان ليس بيننا * تلاق وعيني بالدموع تمور

أيأسرعة الاحباب حين تزوجت * فهل يأتي بالطلاق بشير

واست بمحص حب ايلي لسائل * من الناس الا ان أقول كثير

صوت

لها في سواد القلب تسعة أسهم * ولناس طرا من هواي عشير

قال ابن الكلبي ومن الناس من يزعم ان ابي هذه التي يهواها مزاحم العقيلي هي التي

كان يهواها المجنون وانهما اجتمعا في حبها وقد أخبرني بشرح هذا الخبر الحسن

ابن علي قال حدثنا عبد الله بن سعد عن علي بن الصباح عن ابن الكلبي قال كان

مزاحم بن مرة العقيلي يهوي امرأة من قشير يقال لها ليلى بنت مواز وبتحدث اليها

مدة حتي شاع امرها وتحدثت جوارري الحلي به فتناه اهلها عنها وكانوا متجاورين

وشكوه الى الاشياخ من قومه فهو واشتدوا عليه فكان يتقات اليها في أوقات الغفلات

فيتحدثان ويتشاكيان ثم اتجتم بنو قشير في ربيع اهم ناحية غير تلك قيد اضرها عيث

واخصبها فبعد عليه خبرها واشتاقا فكان يسأل عنها كل وارد ويرسل اليها بالسلام مع كل

صادر حتي رده عليه يوما راكب من قومه فسأله عنها فاخبر انها خطبت وزوجت فوجم طويلا

ثم اجهش باكيا وقال

أتاني بظهر الغيب ان قد تزوجت * فظلت بي الارض الفضاء تدور

وذكر الابيات الماضية وقد أنشدني هذه القصيدة ازاحم ابن ابي الازهر عن حماد

عن أبيه فأنى بهذه الأبيات وزاد فيها
وتشتر نفسي بعد موتي بذكرها * مرارا فوت مرة ونشور
عجبت لربي عجة ما ملكتها * وربى بذى الشوق الحزين بصير
ليرحم ما أبقي ويسلم أنى * له بالذي يسدي الي شكور
لئن كان يهدي برد أنيابها الملا * لأحوج منى لمانى لفقير
(حدثني) عمى قال حدثني أبو أيوب المديني قال قال أبو عدنان أخبرنا عيم بن نافع
حدثت أن الفرزدق دخل على عبد الملك بن مروان وبهض بنه فقال له الفرزدق: أتعرف
أحداً أشعر منك قال لا إلا أن غلاماً من بني عقيل يركب أعجاز الابل وينت الفلوات
فيجيد ثم جاء جرير فسأله عن مثل ما سأله عنه الفرزدق فأجابه بجوابه فلم يلبث أن جاء
ذو الرمة فقال له أنت أشعر الناس قال لا ولكن غلام يقال له مزاحم من بني عقيل
يسكن الروضات يقول وحشياً من الشعر لا يقدر على مثله فقال فأنشدني بهض ما حفظ من
ذلك فأنشده قوله

خليلي عوجا بي على الدار نسأل * متى عهدا بالظاعن المتحمل
فمجت وعاجوا فوق سيدة صفقت * بها الريح جولان التراب المتخل
حتى أتى على آخرها ثم قال ما عرف أحداً يقول قولاً يواصل هذا

صوت

أكذب نفسي عنك في كل ما أري * وأسمع أذني منك ما ليس تسمع
فلا كيدي تبلى ولا لك رحمة * ولا عنك أقصار ولا فيك مطمع
لقت أموراً فيك لم ألق مثلها * وأعظم منها فيك ما أتوقع
فلا تسألني في هواك زيادة * فأيسره يحزى وأدناه يقع
الشعر لبكر بن النطاح والغناء للحسين بن محرز ثقيل أول بالوسطي عن الهشامي والله
تعالى أعلم

أخبار بكر بن النطاح ونسبه

بكر بن النطاح الحنفي يكنى أبا وائل هذا (أخبرنا) وكيع عن عبد الله بن شبيب غيره أنه
عجلى من بني سعد بن عجل واحتج من ذكر أنه عجلى بقوله
فأنيك جد القوم فهر بن مالك * فجدي عجل قرم بكر بن وائل
وأنكر ذلك من زعم أنه حنفي وقالوا بل قال * فجدي لجيم قرم بكر بن وائل *
وعجل بن لجيم وحيفة بن لجيم أخوان وكان بكر بن النطاح صـ ملوكا يصيب الطريق
ثم أقصر عن ذلك فجعله أبو داف من الجند وجعل له رزقاً ـ لطنياً وكان شجاعاً بطلاً
فاربياً شاعراً حسن الشعر والتصرف فيه كثير الوصف لنفسه بالشجاعة والافدام

فأخبرني الحسن بن علي قال حدثنا محمد بن القاسم بن مروه قال حدثني أبي قال بكر بن الطاح الحنفي قصيدته التي أولها قوله

هنيأ لاخواني ببغداد عيدهم * وعيدي بحلوان قراع الكتب

وأنتسدها أباً دلف فقال له أنك لتكثر وصف نفسك بالشجاعة وما رأيت لذلك عندك أثراً قط ولا فيك فقال له أيها الأمير وأي غناء يكون عند الرجل الحاسر الأعزل فقال أعطوه فرساً وسيفاً ودرعاً ورمحاً فأعطوه ذلك أجمع فأخذوه وركب الفرس وخرج على وجهه فلقبه مال لأبي دلف يحمل من بعض ضياعه فأخذوه وخرج جماعة من غلمانهم فسانعوه عنه ففرحهم جميعاً وقطعهم وأنهمزوا وسار بالمال فلم ينزل إلا على عشرين فرسخاً فلما اتصل خبره بأبي دلف قال نحن جئنا على أنفسنا وقد كنا أغنياء عن هيج أبي وائل ثم كتب إليه بالأمان وسوَّغ له المال وكتب إليه سر إلينا فلا ذنب لك لانا نحن كنا سب فعلك بتحريكنا إياك ومحريضنا فرجع ولم يزل معه حتى مات (أخبرني) الحسن ابن علي قال حدثنا محمد بن موسى قال حدثنا الحسن بن اسمعيل عن ابن الحفصي قال قال يزيد بن يزيد وجه أبي الرشيد في وقت يرتاب فيه البرى فلما مثلت بين يديه قال يا يزيد من الذي يقول

ومن يفتقر منا بعش بحسامه * ومن يفتقر من سائر الناس بسأل

فقلت له والذي شرفك وأكرمك بالخلافة ما أعرفه قال فن الذي يقول

وانيك جد القوم فهر بن مالك * فجدي لجم قرم بكر بن وائل

قلت لا والذي أكرمك وشرفك يأمر المؤمنين ما أعرفه قال والذي أكرمني وشرفني أنك لتعرفه أنظن يا يزيد إذ أوطأتك بساطي وشرفك بصديقي أني أحتملك على هذا أو تظن أني لأراعي أمورك وأنقصاها ونحسب أنه يخفى على شيء منها والله إن عيوني لعليك في خلواتك ومشاهدك هذا جاف من أجلاف ربيعة عدا طوره وألحق قريشاً بربيعة فأتني به فانصرفت أسأل عن قائل الشعر فقبل لي هو بكر بن الطاح وكان أحد أصحابي فدعوته وأعلمته ما كان من الرشيد فأمرت له بأني درهم وأسقطت اسمه من الديوان وأمرته أن لا يظهر مادام الرشيد حياً فإظهار حتى مات الرشيد فلما مات ظهر فألحقت اسمه وزدت في إزاله والله تعالى أعلم (أخبرني) محمد بن خاف وكيع قال حدثني محمد بن علي بن العلوي قال حدثني أبو غسان دماذ قال حضرت بكر بن الطاح الحنفي في منزل بعض الحنفيين وكانت للحنفي جارية يقال لها رامشة فقال فيها بكر بن الطاح

حيتك بالرامشن رامشة * أحسن من رامشة الآسي

جارية لم يفتسم بضعها * ولم تقم في بيت نحاس

أفسدت انسانا على أهله * يامفسد الناس على الناس

وقال فيها

أَكْذِبْ طَرْفِي عَنْكَ وَالطَّرْفُ صَادِقٌ * وَأَسْمِعْ أَذْنِي مِنْكَ مَا لَيْسَ تَسْمَعُ
وَلَمْ أَسْكُنِ الْأَرْضَ الَّتِي تَسْكُنُهَا * لَكِي لَا يَقُولُوا صَابِرًا لَيْسَ يَجْزِعُ
فَلَا كِبْدِي تَبْلِي وَلَا لَكَ رَحْمَةٌ * وَلَا عَنْكَ أَقْصَارٌ وَلَا فَيْكُ مَطْمَعُ
أَقْبِتْ أُمُورًا فَيْكُ لَمْ الْقَى مِثْلَهَا * وَأَعْظَمُ مِنْهَا فَيْكُ مَا أَتَوَقَّعُ
فَلَا تَسْأَلْنِي فِي هَوَاكَ زِيَادَةً * فَأَيْسَرُهُ يَجْزِي وَأَدْنَاهُ يَقْنَعُ
(أَخْبَرَنِي) الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مَهْرُوبٍ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الصَّبَاحِ
وَأُظْنَاهُ مَرْسَلًا وَأَنْ يَنْهَ وَبَيْنَهُ ابْنُ أَبِي سَعْدٍ أَوْ غَيْرُهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ عَلِيِّ بْنِ الصَّبَاحِ
قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّابُوعُ قَالَ قَالَ لِيَ الْمَأْمُونُ أَنَّهُ شَجَعَ بَيْتَ وَأَعْفَهُ وَأَكْرَمَهُ مِنْ
شَعْرِ الْمُحَدِّثِينَ فَأَنْشَدَنِي

وَمَنْ يَفْتَقِرُ مَنَا يَعِشْ بِحَسَامِهِ * وَمَنْ يَفْتَقِرُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ يَسْأَلُ
وَأَنَا لِنَاهُوا بِالسِّيُوفِ كَمَا لَهَتْ * عُرُوسٌ بِعَقْدٍ أَوْ سَخَابٍ قَرْنُفَلُ
فَقَالَ لِي وَيْحَكَ مَنْ يَقُولُ هَذَا فَقُلْتُ بَكَرُ بْنُ النَّطَاحِ فَقَالَ أَحْسَنُ وَاللَّهِ وَلَكِنَّهُ قَدْ كَذَبَ
فِي قَوْلِهِ فَمَا بِهِ يَسْأَلُ أَبَا دَاوُدَ وَيَتَجَمَّعُهُ وَيُعَدِّدُهُ هَلَا أَكَلْ خُبْزَهُ بَسِيفَهُ كَمَا قَالَ (أَخْبَرَنِي)
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْرُوبٍ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ الْكَسْكَرِيُّ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ أَبَا
دَاوُدَ لَحِقَ أَكْرَادًا قَطَعُوا الطَّرِيقَ فِي عَمَلِهِ وَقَدْ أُرْدِفَ مِنْهُمْ فَارِسٌ رَفِيقًا لَهُ خَلْفَهُ فُطَمْنُهُمَا
جَمِيعًا فَأَنْفَذَهُمَا فَتَحَدَّثَ النَّاسُ بِأَنَّهُ نَظَمَ بِطَاعَتِهِ فَارِسِينَ عَلَى فَرَسٍ فَلَمَّا قَدِمَ مِنْ وَجْهِهِ دَخَلَ
إِلَيْهِ بَكَرُ بْنُ النَّطَاحِ فَأَنْشَدَهُ

صوت

قَالُوا وَيَنْظُمُ فَارِسِينَ بِطَاعَتِهِ * يَوْمَ الْلِقَاءِ وَلَا يَرَاهُ جَلِيلًا
لَا تَعْبُجُوا لَوْ أَنَّ طُولَ قَنَانِهِ * مِيلٌ إِذَا نَظَّمَ الْفَوَارِسُ مِيلًا
قَالَ فَأَمَرَ لَهُ أَبُو دَاوُدَ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ فَقَالَ بَكَرُ فِيهِ
لَهُ رَاحَةٌ نَوَّانٌ مِمَّا شَارَ جُودَهَا * عَلَى الْبَرِّ كَانَ الْبِرَّانْدِيُّ مِنَ الْبَحْرِ
وَلَوْ أَنَّ خَلْقَ اللَّهِ فِي جِسْمِ فَارِسٍ * وَبَارِزُهُ كَانَ الْحُلِيِّ مِنَ الْعَمْرِ
أَبَا دَاوُدَ يُوْرَكْتُ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ * كَمَا يُوْرَكْتُ فِي شَهْرِهَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ
(أَخْبَرَنِي) أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِمَارٍ وَعِيسَى بْنُ الْحُسَيْنِ قَالَا حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِسْرَائِيلَ
قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو زَائِدَةَ قَالَ كَانَ بَكَرُ بْنُ النَّطَاحِ الْحَنْفِيُّ يَتَمَشَّقُ غُلَامًا نَصْرَانِيًّا وَيَجْنِي بِهِ وَفِيهِ
يَقُولُ

يَا مَنْ إِذَا دَرَسَ الْأَنْحِيلَ ظَلَّ لَهُ * قَلْبُ التَّقَى عَنِ الْقُرْآنِ مَنْصَرَفًا
إِنِّي رَأَيْتُكَ فِي نَوْمِي تَمَاقُنِي * كَمَا تَمَاقُنِي لَامُ الْكَاتِبِ الْإِلَهِي
(أَخْبَرَنِي) مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْإِنْبَارِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ حَدَّثَنِي الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن الربيع قال كان بكر بن الطاح يأتي أبا دلف في كل سنة فيقول له الي جنب أرضي أرض تباع وليس يحضرني فيها فيأمر له بخمسة آلاف درهم ويعطيه الفا لتفقه نجاءه في بعض السنين فقال له مثل ذلك فقال له أبو دلف ماتني هذه الارضون التي الي جانب أرضك ففضب وانصرف عنه وقال

يا نفس لا تجزعي من التلف * فان في الله أعظم الحلف

ان تقنعي باليسير تحترمي * ويغلك الله عن أبي دلف

قال وكان بكر بن الطاح يأتي قرة بن محرز الحنفي بكرمان فيعطيه عشرة آلاف درهم ويجري عليه في كل شهر يقيم عنده الف درهم فاجتاز به قرة يوما وهو ملازم في السوق وغرمائه يطالبونه بدين فقال له ويحك أما يكفيك ما اعطيك ففضب عليه وانصرف عنه وأنشأ يقول

الا ياقر لانتك سامريا * فترك من يزورك في جهاد

اتمجب ان رأيت على دنيا * وقد اودي الطريف مع التلاد

ملاّت يدي من الدنيا مرارا * فما طمع المواصل في اقتصاد

ولا وجبت على زكاة مال * وهل يحب الزكاة على جواد

(اخبرني) محمد بن مزيد بن ابى الازهر قال حدثنا حماد بن اسحق عن ابيه قال كنت يوما عند علي بن هشام وعنده عمارة بن عقيل فحدثه ان بكر بن الطاح دخل الى ابى دلف وأنا عنده فقال لى ابو دلف يا ابا محمد انشدني مديحا فاخرا تستظرفه فبدر اليه بكر وقال انا انشدك ابها الامير يتين قلمها فيك في طريقى هذا اليك واحكمك فقال هات فان شهد لك ابو محمد رضينا فأنشده

اذا كان الشتاء فانت شمس * وان كان الصيف فانت ظل

وما تدرى اذا اعطيت مالا * اتكثرت في سباحك او تقل

فقلت له احسن والله ماشاء ووجبت مكافأته قال اما اذا رضيت فاعطوه عشرة آلاف درهم فحملت اليه وانصرفت الي منزلى فاذا انا بعشرين الفا قد سيقت الى وجه بها ابو دلف قال فقال عمارة لعل بن هشام فقد قلت انا في قريب من هذه القصة

ولا عيب فيهم غير ان اكفهم * لا موالهم مثل السنين الحواطم

وانهم لا يورثون بينهم * وان اورثوا خيرا كنوز الدراهم

(اخبرني) عمي قال حدثنا عبد الله بن ابى سعد قال حدثني ابو توبة قال كان معقل بن عيسى صديقا لبكر بن الطاح وكان بكر فاتكا صعلوكا فكان لازال قد احدث حادثة في عمل ابى دلف أو جنى جنابة فيهم به فيقوم دونه معقل حتى يتخاصه فمات معقل فقال بكر ابن الطاح برئيه بقوله

وحدث عنه بعض من قال انه * رات عينه فيما تري عين حالم

كان الندى يبكي على قبر معقل * ولم يره يبكي على قبر حاتم
ولا قبر كعب إذ يجود بنفسه * ولا قبر حاف الجود قيس بن عاصم
فأيقنت أن الله فضل ممقلا * على كل مذكور بفضل المكارم
(أخبرني) عمي قال حدثنا الكراني قال حدثني العمري قال كان بكر بن النطاح الخنفي أبو
وائل بجيلاً فدخل عليه عباد بن المزق يوماً فقدم إليه خبزاً يابساً قليلاً بلا آدم ورفع من
بين يديه قبل أن يشيع فقال عباد بهجوه

من يشتري مني أبوائل * بكر بن نطاح بقلسين

كأنما الآكل من خبزه * يأكله من شحمة العين

قال وكان عباد هذا هجاء مملوئاً وهو الغائل

أنا الممزق أعراض اللثام كما * كان الممزق أعراض اللثام أبي

(أخبرني) عمي قال حدثنا أبو هفان قال كان بكر بن النطاح قصد مالك بن طوق فمدحه فلم
يرض نوابه فخرج من عنده وقال بهجوه

فليت جدي مالك كله * وما يرتجي منه من مطلب

أصبت بأضماف أضمافه * ولم أنجمه ولم أرغب

أسأت اختياري فقلت النوي * لي الذنب جهلا ولم يذنب

وكتبها في رقعة وبثت إليه فلما قرأها وجه جماعة من أصحابه في طلبه وقال لهم الوليل لكم إن
فاتكم بكر بن النطاح ولا بد أن تسكفوا على أثره ولو صار إلى الجبل فلاحقوه فردوه إليه
فلما دخل داره ونظر إليه قام فتلقاها وقال يا أخي عجبت علينا وما كنا تقتصر بك على ماسف
وإنما بعثنا إليك بنفقة وعولنا بك على مايتلوها واعتذر كل واحد منهما إلى صاحبه ثم أعطاه
حتى أرضاه فقال بكر بن النطاح بمدحه

أقول لمرئاء ندى غير مالك * كفي بذل هذا الخلق بمضعداته

فتى جاد بالاموال في كل جانب * وأنهبها في عوده وبداته *

فلو خذلت أمواله جود كفه * لقاسم من يرجوه شطرحياته

ولو لم يجز في العمر قسمة مالك * وجازله الاعطاء من حسناته

لجاد بها من غير كفر بربه * وشاركهم في صومه وصلاته

فوصله صلة ثانية لهذه الابيات وانصرف عنه راضياً هكذا ذكر أبو هفان في خبره
وأحسبه غلطاً لأن أكثر مدائح بكر بن النطاح في مالك بن علي الخزاعي وكان يتولى
طريق خراسان وصدر إليه بكر بن النطاح بمد وفاة أبي دلف فأحسن تقبيله وجعله
في جنده وأسنى له الرزق فكان معه إلى أن قتله الشراة بجولان فرماه بكر بمد قصاد
هي من ضرر شمره وعيونه فجذنتي عمي قال حدثني أحمد بن أبي طاهر عن أبي وائلة
السدوسي قال عانت الشراة بالجبل عينا شديداً وقتلوا الرجال والنساء والصبيان

فخرج اليهم مالك بن علي الخزاعي وقد وردوا حلوان فقاتلهم قتالا شديدا فمزمهم عنها وما زال يتبعهم حتي بلغ منهم قرية يقال لها حدان فقاتلوه عندها قتالا شديدا ونبت الفريقان الى الليل حتي حجز بينهم وأصاب مالكا ضربة على رأسه أثبتته وعلم أنه ميت فأمر برده الى حلوان فنا بلغها حتي مات فدفن على باب حلوان ونبئت لقبره قبة على قارعة الطريق وكان معه بكر بن النطاح يومئذ فأبلى بلاء حسنا وقال بكر يرثيه

يا عين جودي بالدموع السجام * على الامير البني الامام *
 على فتي الدنيا وصنديها * وفارس الدين وسيف الامام
 لا تذخري الدمع على هالك * أيتم اذا ودى جميع الانام
 طاب نرى حلوان إذ ضمنت * عظامه سقيا لها من عظام
 * أغلقت الخيرات أبوابها * وامتعت بمدك يا ابن الكرام
 وأصبحت خيلك بمد الوجي * والقر تشكو منك طول الجلام
 ارحل بنا تقرب الى مالك * كبا نحجي قبره بالسلام *
 كأن لأهل الارض في كفه * غنى عن البحر و صوب الغمام
 وكان في الصبح كشمس الضحي * وكان في الليل كبدر الظلام
 وسائل يوجب من موته * وقد رآه وهو صعب المرام
 * قلت له عهدي به معلما * يضرهم عند ارتفاع القتام
 والحرب من طارها لم يكذب * بفلت من وقع صقيل حسام
 لم ينظر الدهر لنا إذ عدا * على ربيع الناس في كل عام
 * ان يستقلوا أبدا فقدم * ما هيح الشجو دعاء الحام

قال وقال يرثيه

أي امري خضب الخوارج ثوبه * بدم عشية راح من حلوان
 يا حشرة ضمت محاسن مالك * ما فيك من كرم ومن إحسان
 له في على البطل المعرض خده * وجبينه لاسنة الفرسان *
 خرق الكتيبة معلما متكببا * والمرهفات عايه كالنيران
 ذهبت بشاشة كل شيء بدمه * فالارض موحشة بلا عمران
 هدم الثروة غداة مصرع مالك * شرف العلا ومكارم البنيان
 قتلوا فتي العرب الذي كانت به * تقوى على الازيات في الازمان
 حرموا ممدا مالدیه وأوقموا * عصية في قلب كليمان *
 تركوه في رهج المعجاج كأنه * أسد يصول بساعد وبنان
 هوت الجدود عن السعود لفقدته * وتمسكت بالنحس والدبران

لا يبعدن أخو خزاعة إذ نوي * مستشهدا في طاعة الرحمن
عز الفواة به وذلت أمة * محبوة بحقائق الإيمان
وبكاه مصحفه وصدر حسامه * والمسلمون ودولة السلطان
وغدت تعقر خيله وتقسمت * أدرأه وـوابغ الأبدان
أنحمد الدنيا وقد ذهبت بمن * كان الحجير لنا من الحدنان
(أخبرني) هاشم بن محمد الخزاعي قال أنشدني أبو غسان دماذ بك بن النطاح يتشوق وهو
بالجبل يومئذ إلى بغداد

نسيم المدام وبرد السحر * ما هيجا الشوق حتى ظهر
تقول اجتنب دارنا بالهزار * وزرنا إذا غاب ضوء القمر
فان لنا حرسا ان رأوك * ندمت وأعطوا عليك انظفر
وكم صنع الله من مرة * عليهم وقد أمروا بالخذر
سقى الله بغداد من بلدة * وساكن بغداد صوب المطر
ونبت أن جوارى القصور * رصيرن ذكرى حديث السمير
* ألاب سائلة بالمرأ * قعنى وأخري تعطيل الذكر
تقول عهدنا أبا وائل * كظبي الفلاة الملبح الحور
ليالي كنت أزور القيان * كأن ثيابي بهار الشجر
(حدثني) جعفر بن قدامة قال حدثني ميمون بن هرون قال كان بكر بن النطاح يهوي جارية
من جوارى القيان وتهاوى وكانت لبعض الهاشميين يقال لها درة وهو يذكرها في شعره كثيراً
وكان يجتمع معها في منزل رجل من الجند من أصحاب أبي دلف يقال له الفرز فسمي به إلى
مولاه وأعلمه أنه قد أفسدها وواطأها على أن تهرب معه إلى الجبل فتمعه من لقائها وحجبه
عنها إلى أن خرج مع أبي دلف فقال بكر في ذلك

أهل دار بين الرصافة والجسر أطالوا غيظي بطول الصدود
عذوبتي ببعدم وابتلوا قلبي بحبين طارف وتلايد
ما تهب الشمال إلا تنفست وقال القواد لامين جودي
قل عنهم صبري ولم يرحمني * فتجريت كالطريد الشريد
وكتفتي الأيام فيك إلى نفسي فأعيت وانتهى مجهودي
وقال فيها أيضا وفيه غناه من الرمل الطنبوري

العين تبدي الحب والبغضا * وتظهر الأبرام والنقضا
درة ما أنصفتني في الهوى * ولا رحمت الجسد المنقضا
مرت بنا في قرطق أخضر * يشق منها بعضها بعضا
غضيبي ولا والله يا أهلها * لا أشرب البارد أو ترضي

كيف أطاعة تمكم بهجري وقد * جعلت خدي لها أرضا
وقال فيها أيضا وفيه رمل طنبوري

صدت فأمني لقاؤها حمما * واستبدل الطرف بالدموع دما
وسلطت حبها على كبدى * فأبدلتني بصحة سقما
وصرت فردا أبكي لفرقتها * وأقرع السن بعدها ندما
شق عليها قول الوشاة لها * أصبحت في أمر ذا الفتي عاما
لولا سقامي ما بليت به * من هجرها لا تترت فاكنتها
كم حاجة في الكتاب بحث بها * أبكت منها القراطس والقاما

وقال فيها أيضا وفيه لحظة رمل

بعدت عني فتغيرت لي * وليس عندي لك تغير
فجددي مارث من وصلنا * وكل ذنب لك مغفور
أطيب النفس بكنان ما * سارت به من غدرك العير
وعدك يا سيدتي غرني * منك ومن يمشق مغرور
يحزني عاى بنفسي اذا * قال خليل أنت مهجور
يأليت من زين هذا لها * جارت لنا فيه المقادير
ساقى المدام أسقامي صاحبي * فاني ويحك منسودر
أشرب الخمر على هجرها * انى اذا بالهجر مسرور

وفيها يقول وقد خرج مع أبي داف الى أصهان

يا طيب السبب الذي أحبتها * ومنحتها لطفًا ولين جناح
عيناى باكتان بمدك للذي * أودعت قاي من ندوب جراح
سقى لآحمد من أخ ولعاسم * فقدا غدوي لاهيا ورواحي
وزرددي من بيت فرز آمنة * من قرب كل مخالف ولاحى
أيام تغطني الملوكة ولا أري * أحداً له كتدلى ومزاحي
تصف القيان اذا خلون بجاني * ويصفن للشرب الكرام سماحي

ومما يفني فيه من شعر بكر بن الطاح في هذه الجارية قوله

هل يبتلى أحد بمثل بليتي * أم ليس لي في العالمين ضرب
قالت عنان وأبصرتنى شاحبا * يابكر مالك قد علاك شحوب
فأحببتها بأخت لم ياق الذي * لا قيت إلا للبتلى أبوب
قد كنت أسمع بالهوى فأظنه * شيئا ياذ لأهله ويعطى
حتى ابتليت بجلوه وبمره * فالحلو منه للقلوب مذهب
والمر يمجز منطقي عن وصفه * لأم وصف يا عنان عجيب

فأنا الشقي بحملوه وبمره * وأنا المني الهائم المكروب
يادر حالك الجمال فإله * في وجه انسان سواك نصيب
كل الوجوه تشابهت وبهرتها * حسنا فوجهك في الوجوه غريب
والشمس يقرب في الحجاب ضياؤها * عنا ويشرق وجهك المحجوب
وما يغني فيه من شعره أبصاً

صوت

غضب الحبيب على في حبي له * نفسي الفداء لمذنب غضبان
مالي بما ذكر الرسول يدان بل * ان تم رأيك ذا خامت عناني
يا من يتوب الى حبيب مذنب * طأوعته فجزاك بالامصيان
هلا انحرت فيكنت أول هالك * ان لم يكن لك بالصدود يدان
كننا وكنتم كالنسان وكفها * فالكف مفردة بغير بنان
خاق السرور لمعشر خالقوا له * وخلقت لامبرات والاحزان

صوت

ليت شعري أأول الهرج هذا * أم زمان من فتنة غير هرج
ان يعش مصعب فحن بخير * قد أنا من عيشنا مانرجي
ملك يطعم الطعام ويسقي * ابن البخت في عساس الخنيج
جلب الخيل من تهامة حتى * باغت خيله قصور زريج
حيث لم تأت قبله خيل ذي الاك * تناف يوجفن بين قف ومرج

عروضه من الحنيف الشعر لعبد الله بن قيس الرقيات والغناء لبونس الكاتب ماخوري بالبصرة
وفيه للملك ثاني ثقل، بالتحصر في مجري البصرة عن اسحق وهذا الشعر يقوله عبيد الله بن قيس
لمصعب بن الزبير لما حشد للخروج عن الكوفة عامر لمحاربة عبد الملك بن مروان وكان السبب
في ذلك فيما أجاز لنا حرمي بن أبي الملا روايته عن الزبير بن بكار عن المدائني قال لما كان
سنة اثنتين وسبعين استشار عبد الملك بن مروان عبد الرحمن بن الحكم في المسير الى العراق
ومناجزة مصعب فقال يأمر المؤمنين قد واليت بين عامين تغزو فيهما وقد خسرت خيلك
ورجلاك وعامك هذا عام حار فأرح نفسك ورجلك ثم ترى رأيك فقال اني أبادر ثلاثة
أشياء الشام أرض المال بها قابل فأخاف ان ينفد ما عندي وأشرف أهل العراق قد كاتبوني
ودعوني الى أنفسهم وثلاثة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كبروا
ونفذت أعمارهم وأنا أبادر بهم أحب أن يحضروا معي ثم دعا يحيى بن الحكم وكان
يقول من أراد أمرا فليشاو يحيى بن الحكم فاذا أشار عليه بامر فليعمل بخلافه
فقال ماترى في المسير الى العراق قال أرى أن ترضي بالشام وتقيم بها وتدع مصعبا

بالعراق فلمن الله العراق فضحك عبد الملك ودعا عبد الله بن خالد بن أسيد فشاوره فقال
يا أمير المؤمنين قد غزت مرة فنصرك الله ثم غزت ثانية فزادك الله بها عزاً فأقام عامك
هذا فقال لمحمد بن مروان ما ترى قال أرجو أن ينصرك الله أقت أم غزت فشر
فان الله ناصرك فامر الناس فاستعدوا للمسير فلما أجمع عليه قالت عاتكة بنت يزيد
ابن معاوية زوجته يا أمير المؤمنين وجهه الجنود واقم فليس الرأي أن يباشر الخليفة
الحرب بنفسه فقال لو وجهت أهل الشام كانوا معي فمصب أي لست معهم لهلك الجيش
كله ثم نزل

ومستخبر عا يريد بنا الردي * ومستخبرات والعيون - واكب

ثم قدم محمد بن مروان ومعه عبد الله بن خالد بن أسيد وبشر بن مروان ونادى مناديه
ان أمير المؤمنين قد استعمل عليكم سيد الناس محمد بن مروان وبايع مصعب بن الزبير مسير
عبد الملك فاراد الحرج فأبى عليه أهل البصرة وقالوا عدونا مظل علينا يمتون الحوارج
فارسل اليهم المهلب وهو بالموصل وكان عامله عليها فولاه قتال الحوارج وخرج مصعب فقال
بعض الشعراء

أكل عامك يا جيرا * تفزونا ولا تفيد خيرا

قال وكان مصعب كثيرا ما يخرج الى باب جيرا يريد الشام ثم يرجع فاقبل عبد الملك حتى نزل
الاحوفية ونزل مصعب بمسكن الى جنب أوانا وخذق ثم تحول ونزل دير الجائليق وهو
بمسكن وبين العسكرين ثلاثة فراسخ ويقال فرسخان فقدم عبد الملك محمدا وبشرا أخويه كل
واحد منهما الى جيش والامير محمد وقدام مصعب ابراهيم بن الاشتر ثم كتب عبد الملك الى
أشراف أهل الكوفة والبصرة يدعوهم الى نفسه ويمنهم فاجابوه وشرطوا عليه شروطا وسألوه
ولايات وسأله ولاية أصهان أربعون رجلا منهم فقال عبد الملك لمن حضره ويحكم مأسفان
هذه تعجبا ممن يطلبها وكتب لابراهيم بن الاشتر ولاية مديني القرات ان تبعني فجاء
ابراهيم بالكتاب الى مصعب فقال هذا كتاب عبد الملك ولم يخصني بهذا دون غيري من
نظرائي فأطعني فيهم قال أصنع ماذا قال تدعوهم فتضرب أعناقهم قال أقتلهم على ظن ظننته قال
فاورقهم حديدا وأبث بهم الى ارض المدائن حتى ينفضي الحرب قال اذا تيسر قلوب
عشائهم ويقول الناس عبت مصعب باصحابه قال فان لم تفعل فلا تمسديني بهم فانهم
كلوا مئة تريد كل يوم خيلا وهم يريدون كل يوم أميرا فارسل عبد الملك الى مصعب
رجلا يدعوهم الى أن يجعل الامر شورى في الخلافة فأبى مصعب فقدم عبد الملك اخاه
محمدا ثم قال اللهم انصر محمدا اللهم انصر اصالحنا وخيرنا لهذه الامة قال وقدم
مصعب ابراهيم بن الاشتر فالتقت المقدمتان وبين عسكر مصعب وعسكر بن الاشتر
فرسخ ودنا عبد الملك حتى قرب من عسكر محمد فقتلوا وشوا وقتل رجل على مقدمة محمد

يقال له فراس وقتل صاحب لواء بشر وكان يقال له أسيد فأرسل محمد الى عبد الملك ان يسرأ
قد ضيع لواءه فصرف عبد الملك الامر كله الي محمد وكفى الناس وتوافقوا وجعل أصحاب
ابن الاشتر بهم ومن الحرب ومحمد بن مروان يكف أصحابه فأرسل عبد الملك الي محمدنا جزهم فأبى
فأوفد اليه رسولا آخر وشتمه فأمر محمد رجلا فقال قف خافي في ناس من أصحابك فلا
تدعن أحدا يأتيني من قبل عبد الملك وكان قد دير تدبرا سديدا في تأخير المناجزة الي
وقت رآه ففكره أن يفسد عبد الملك تدبيره عليه فوجه اليه عبد الملك عبد الله بن خالد بن
أسيد فلما رآه أرسلوا الي محمد بن مروان هذا عبد الله بن خالد بن أسيد فقال ردوه بأشد
مارددتم من جاء قبله فلما قرب المساء أمر محمد بن مروان أصحابه بالحرب وقال حرّكوههم
قليلا فهاج الناس ووجه مصعب بن ابراهيم بن عتاب بن ورقاء الرياحي يمجز ابراهيم فقال
قد قلت له لا تمدني بأحد من أهل العراق فلم يقبل واقتتلوا وأرسل ابراهيم بن الاشتر
الي أصحابه بحضرة الرسول ليري خلاف أهل العراق عليه في رأيه أن لا تنصرف فواعن الحرب
حتى ينصرف أهل الشام عنكم فقالوا فلم لا تنصرف فانصرفوا وأنهم الناس حتى أتوا مصعبا
وصبر ابراهيم بن الاشتر فقاتل حتى قتل فلما أصبحوا أمر محمد بن مروان رجلا فقال
انطلق الي عسكر مصعب فانظر كيف تراهم بمد قتل ابن الاشتر قال لا أعرف موضع
عسكرهم فقال له ابراهيم بن عدي الككناني انطلق فاذا أنت رأيت النخل فاجعله منك
موضع سيفك ثم رجع الي محمد فقال رأيتم منكسرين وأصبح مصعب فدنا منه ودنا محمد
ابن مروان حتى التقوا فترك قوم من أصحاب مصعب مصعبا وأتوا محمد بن مروان فدنا الي
مصعب ثم ناداه فذاك أبي وأمي ان القوم خاذلوك ولك الامان فأبى قبول ذلك فدعا محمد بن
مروان ابنه عيسى بن مصعب فقال له ابوه انظر ما يريد محمد فدنا فقال له اني لكم ناصح ان
القوم خاذلوك ولك ولايبك الامان وناشده فرجع الي أبيه فأخبره فقال اني أظن القوم
سبقونا فان أحببت أن تأتيتهم فقال والله لا تحدث نساء قریش أني خذلتك ودرغت بنفسي
عنك قال فقدم حتى أحسبك فتقدم وتقدم ناس معه فقتل وقتلوا وترك أهل العراق مصعبا
حتى بقى في سبعة وجاء رجل من أهل الشام ليحتر رأس عيسى فشد عليه مصعب فقتله ثم شد
على الناس فانفرجوا ثم رجع فقدم على مرفقة ديباج ثم جعل يقوم عنها ويحمل على أهل
الشام فيفرجون عنه ثم رجع ويقعد على المرفقة حتى فعل ذلك مرارا وأناه عبيد الله بن زياد
ابن ظبيان فدعاه الي المبارزة فقال له أعزب ياكلب وشد عليه مصعب فضربه على البيضة
فنهشها وجرحه فرجع عبيد الله فعصب رأسه وجاء ابن أبي فروة كاتب مصعب فقال جعلت
فذاك قد تركك القوم وعندى خيل فاركبها وانج بنفسك فودع في صدره وقال ايس أخوك
بالعبد ورجع ابن ظبيان الي مصعب فحمل عليه ووزق زائدة بن قدامة مصعبا ونادى

بالتارات المختار فضرعه وقال عبيد الله انلام له ذلك وفي هذا الخبر انه لما وضعه بين يديه سجد
قال ابن ظبيان فعمت والله ان أقتله فأكون أفك العرب فقتلت ملكين من قریش في يوم
واحد ثم وجدت نفسي تنازعني الى الحياة فأمسكت (قال) وقال يزيد بن الرقاع العاملي أخو
عدي بن الرقاع وكان شاعرا أهل الشام

نحن قتلنا ابن الحواري مصعبا * أخا أسد والمذحجي البيايا

يعني ابن الاشر قال

ومرت عقاب الموت منا مسلم * فأهوت له طير فاصبحناويا

قال الزبير وروي هذا الشعر للبعيث البشكري ومسلم الذي عناه هو مسلم بن عمرو الباهلي
(حدثنا) محمد بن العباس الزبيدي قال حدثنا سليمان بن أبي شيخ قال حدثنا محمد بن الحكم
عن عوانة قال كان مسلم بن عمرو الباهلي على ميسرة ابراهيم بن الاشر فارت فلما قتل
مصعب أرسل الى خالد بن يزيد بن معاوية أن يطلب له الامان من عبد الملك فارسل اليه ما
تصنع بالأمان وأنت بالموت قال ليسلم لي مالي ويأمن ولدي قال فحمل على سرير فادخل على
عبد الملك فقال عبد الملك لاهل الشام هذا اكفر الناس لمعروف ويحك أكفرت معروف يزيد
ابن معاوية عندك فقال له خالد تؤمنه يا أمير المؤمنين فأمته ثم حمل فلم يبرح الصحن حتى مات
فقال الشاعر

نحن قتلنا ابن الحواري مصعبا * أخا أسد والمذحجي البيايا

(حدثنا) محمد بن العباس قال حدثنا احمد بن الحرث الحراز عن المدائني قال قال رجل امبيد
الله بن زياد بن ظبيان بماذا تحتج عند الله عز وجل من قتلك مصعب قال ان تركت أحتج
رجوت ان أكون أخطب من مصعب بن صوحان (وقال) مصعب الزبيري في خبره قال
الماجشون فلما كان يوم قتل مصعب دخل الى سكيبة بنت الحسين عليها السلام ففرغ عنه ثيابه
ولبس غلالة وتوشع بثوب وأخذ سيفه فعلمت سكيبة انه لا يريد أن يرجع فصاحت من خلفه
واحرزناه عليك يا مصعب فالتفت اليها وقد كانت تخفي ما في قلبها منه فقال أوكل هذا لي في
قلبك فقالت ابي والله وما كنت أخفي أكثر فقال لو كنت أعلم ان هذا كله لي عندك لكانت لي
ولك حال ثم خرج ولم يرجع (قال مصعب) وحدثني مصعب بن عثمان ان مصعب بن
الزبير لما قدمت عليه سكيبة أعطي أخاها علي بن الحسين عليهم السلام وهو كان حملها اليه
أربعين ألف دينار قال مصعب وحدثني معاوية بن بكر الباهلي قال قالت سكيبة دخلت على
مصعب وأنا أحسن من النار الموقدة قال وقد كانت ولدت منه بنتا فقال لها اسمها زيدا فقالت
بل اسمها باسم بعض أمهاتي فسمتها الرباب قال لحدثني محمد بن سلام عن شعيب بن صخر
عن أمه سعدة بنت عبيد الله بن سالم قالت لقيت سكيبة بنت الحسين بين مكة ومني فقالت فني
يا بنت عبيد الله ثم كشفت عن أمها فإذا هي قد أنفلتها باللؤلؤ فقالت والله ما البستها

إيالة إلا أنفضحه قال فلما قتل مصعب ولى أمر ماله عروة بن الزبير فزوج ابنه عثمان بن عروة منها بعشرة آلاف دينار (قال) ولما دخلت سكينه الكوفة بمد قتل مصعب خطبها عبد الملك فقالت والله لا يتزوجني بعده قاتله أبداً وتزوجت عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام ودخلت بينها وبينه رملة بنت الزبير أخت مصعب حتى تزوجها خوفاً من أن تصير إلى عبد الملك فولدت منه ابناً فسمته عثمان وهو الذي يلقب بقرين وريحه ابني عبد الله بن عثمان فزوج ريحة العباس بن الوليد بن عبد الملك ثم مات عبد الله بن عثمان عنها فتزوجها يزيد بن عمرو ابن عثمان بن عفان فقال عبيد الله بن قيس الرقيات يرني مصعباً

صوت

* إن الرزية يوم * سكن والمصيبة والفجعة
يا ابن الحواري الذي * لم يمهده يوم الوقيعة
عدت به مضر العرا * ق وأمكنك منه وبيمه
* تالله لو كانت له * بالدين يوم الدبر شيعة
لوجدتموه حين يد * لج لا يمرض بالمضيعة
غناه يونس الكاتب من كتابه ولحنه خفيف رمل بالوسطي وفيه لموسي شهوات خفيف رمل
بالنصر عن حبش وقيل بل هو هذا اللحن وغلط من نسبته إلى موسى وقال عدي بن الرقاع
العالمى يذكر مقتله

لعمري لقد أصحرت خيلنا * بأكناف دجلة للمصعب
يهزون كل طويل القنا * ة معتدل النصل والتماع
فساؤك أمى وأبناؤها * وان شئت زدت عليهم أبي
* وما قلتهاربهة أما * يحل العقاب على المذنب
إذا شئت دافعت مستقتلا * أراحكم كالجلجل الجارب
* فمن يك منايت آمنا * ومن يك من غيرنا يهرب
غناه معبد من رواية اسحق ثاني ثقيل بالسبابة في بحرى الوسطي وقال ابن قيس يرني
مصعباً

أقدأورث المصرين خزبا وذلة * قتيل بدير الجليلق مقيم
فا قتلت في الله بكر بن وائل * ولا صبرت عند اللقاء تميم
ولكنه رام القيام ولم يكن * لها مضرى يوم ذاك كريم
قال الزبير وكان مصعب لما قدم الكوفة يسأل عن الحسين بن علي عليهما السلام وعن قتله
فجمل عروة بن المغيرة يحمدنه عن ذلك فقال متمثلاً بقول سابك بن قفة
فان الأولى بالطف من آل هاشم * تأسوا فسنوا للكرام التأسيا

قال عروة فعامت ان مصعبا لا يفر أبداً (وقال أبو الحكم) بن خلاد بن قرة السدوسي حدثني أبي قال لما كان يوم السبيخة حين عسكر الحجاج بازاء شبيب الشاري قال له الناس لو نختبأ أيها الأمير عن هذه السبيخة فقال لهم ما تخوفني والله إليه أنتم وهل ترك مصعب الكريم مفراً ثم تمثل قول النكلاجبة

إذا المرم لم يفش المكاره أو شكت * حبال الهوبنا بالفتي أن تقطعا

(قال) الزبير وحدثني المدائني عن عوانة والشرقي بن القطامي عن أبي جناب قال حدثني شيخ من أهل مكة قال فلما أتى عبد الله بن الزبير فقتل مصعب أضرب عن ذكره أياما حتي تحدث به إمام مكة في الطريق ثم صعد المنبر فجلس عليه مليا لا يتكلم فظفرت اليه والكتابة على وجهه وجبينه ورشح عرقا فقلت لا آخر إلى جنبي ماله لا يتكلم أترأه يهاب المنطق فوالله أنه لحطيط فما أترأه يهاب قال أراء يريد أن يذكر قتل مصعب سيد العرب وهو بفظيع تذكره غير ملوم فقال الحمد لله الذي له الخلق والأمر وملك الدنيا والآخرة يمز من يشاء ويذل من يشاء الا أنه لم يذل والله من كان الحق معه وإن كان مفرداً ضيقاً ولم يمز من كان الباطل معه وإن كان في العدة والعدد والكثرة ثم قال انه قد أتانا خبر من العراق بلد الغدر والشقاق فساءنا وسرنا أئامنا ان مصعبا قتل رحمة الله عليه ومغفرته فاما الذي أحنزنا من ذلك فان افراق الحميم للذة يجدها حيمه عند المصيبة ثم يرعوي من بعد ذو الرأي والدين الى جيل الصبر وأما الذي سرنا منه فانا قد علمنا أن قتله شهادة له وأنه عز وجل جاعل ذلك لنا وله خيرة ان شاء الله تعالى إن أهل العراق أسلموه وباعوه بأقل ثمن لقد قتل أبوه وعمه وأخوه وكانوا خيار الصالحين انا والله مائتوت حتف أنوفنا مائتوت الاقتلا قمصا بالرماح وتحت ظلال السيوف وليس كما يموت بنو مروان والله ما قتل منهم رجل في جاهلية ولا اسلام قط واما الدنيا عارية من الملك القهار الذي لا يزال سلطانه ولا يبيد ملكه فان تقبل الدنيا على لا أخذها أخذ الاشر البطر وان تدبر عني لا أبك عليها بكاء الحرف المهنر ثم نزل وقال رجل من بني أسد بن عبد العزي يرثي مصعبا

لعمرك ان الموت منا لمواع * بكل فتى ربح الذراع أريب
فان يك أمسي مصعب نال حنقه * لقد كان صاب المود غير هبوب
جيل الحيا يوهن القرن غربه * وان عضه دهر فقير رهوب
أناء حجام الموت وسط جنوده * فطاروا سلالا واستقى بذنوب
ولو صبروا نالوا حبا وكرامة * ولكنهم ولوا بغير قلوب *

(قال) وقال عبد الملك يوما لجلسائه من أشجع الناس فاكنزوا في هذا المعني فقال أشجع الناس مصعب بن الزبير جمع بين عائشة بنت طلحة وسكينة بنت الحسين وابنة الحفيد بنت عبد الله بن عباس وولى المراقين ثم زحف الى الحرب فبذلت له الأمان

والجباء والولاية والعفو عما خلاص في يده فأبى قبول ذلك واطرح كل ما كان مشفوقا به من ماله وأهله وراء ظهره وأقبل بسيفه قوما يقاتل ما بقي معه الاسبعة نفر حتى أتل كريبا (أخبرني) أحمد بن عبد العزيز قال حدثنا عمر بن شبة قال لما ولي مصعب بن الزبير العراق أقر عبد العزيز ابن عبد الله بن عامر على سجستان وأمه بخيل فقال ابن قيس الرقيات

ليت شمري أول الهرج هذا * أم زمان من فتنة غير هرج

أعطي النصر والمهابة في الاء * حتى أتوه من كل فج

حيث لم تات قبله خيل ذي الاك * تاف بوجفن بين قف ومرج

(قال الزبير) حدثني عمي مصعب ان عبيد الله بن قيس كان عند عبد الملك فأقبل غاما له معهم عباس خلنج فيها لبن البخت فقال عبد الملك يا ابن قيس أين هذا من عباس مصعب التي تقول فيها

ملك بعلم الطام ويسقى * ابن البخت في عباس الخالج

فقال لابن يأمر المؤمنين لو طرحت عباسك هذه في عس من عباس مصعب لوسمها وتغلغل في جوفه فضحك عبد الملك ثم قال قاتلك الله يا ابن قيس فانك تأتي الاكرما ووفاء (حدثني) عمي قال حدثني أحمد بن الطيب قال قال لي أحمد بن ابراهيم بن اسمعيل ابن داود خرج يونس الكاتب من المدينة يريد الشام بجارة فباع الوليد بن يزيد مكانه فأنته رسله وهو في الخان وذلك في خلافة هشام والوليد يومئذ أمير فقالوا له أجب الأمير قال فذهبت معهم فأدخلوني عليه ولا أدري من هو الا أنه حسن الوجه نبيل فسلمت عليه فأمرني بالجلوس فجلست ودعا بالشراب والجواري فكنا يوما وليتنا في أمر عجيب وغتبه فأعجبته غثائي وكان مما أعجبته

ليت شمري أول الهرج هذا * أم زمان من فتنة غير هرج

فلم يزل يستعيده الى الصبح ثم اصطحب عليه ثلاثة أيام فقلت أيها الأمير أنا رجل تاجر قدمت هذا البلد في تجارة ولقد ضاعت فقال نخرج غدا غدوة وقد ربحنا أكثر من تجارتك ونعم شره فاما أردت الانصراف لحقني غلام من غامانه بثلاثة آلاف دينار فأخذتها ومضيت فلما أفضت الخلافة اليه أنبت فلم أزل مقيما عنده حتى قتل (قال أحمد بن الطيب) وذكر مصعب الزبيري ان يونس قال كنت أشرب مع أصحاب لي فأردت أن أبول فقامت وجلست على كتيب رمل فخطر ببالي قول ابن قيس

ليت شمري أول الهرج هذا * ففتيت فيه لحنا استجسته وجاء عجبا من العجب وألقته على جاريتي عاتكة ورددته حتى أخذته وشاع لي في الناس فكان أول صوت شاع لي وارتفع به قدرتي وقرنت بالفحول من الغنمين وعاشرت الخلفاء من أحله وأكسبني مالا جليلا والله تعالى أعلم

صوت

ألم تر أنني أفيت عمري * بمطابها ومطلبها عسير
فلما لم أجد سببا إليها * يقربني وأعيني الأمور
حجبت وقت قد حجت جنان * فيجهمني وأياها المسير

الشعر لأبي نواس والغناء للزبير بن دحمان رمل

بالوسطي من رواية أحمد بن المكي وبذل

وغناني محمد بن إبراهيم قريض

الجراح رحمة الله فيه لحنا

من خفيف الثقيل

فسأله عن

صانعه

تم طبع الجزء السابع عشر وبابه الجزء الثامن عشر أوله أخبار أبي نواس وجنان



فهرسة الجزء السابع عشر من كتاب الأغاني للإمام أبي الفرج الأنصاري

صحيفة

- | | |
|-----|----------------------------------|
| ٢ | أخبار سعيد بن حميد ونسبه |
| ٩ | أخبار ابن مناذر ونسبه |
| ٣٠ | نسب أشجع وأخباره |
| ٥١ | أخبار ابن مفرغ ونسبه |
| ٧٣ | أخبار الزبير بن دحمان |
| ٧٨ | نسب العماني وخبره |
| ٨٣ | ذكر أشعب وأخباره |
| ١٠٥ | أخبار عوف ونسبه |
| ١١٨ | أخبار عبد الله بن جبش |
| ١٢١ | أخبار عبد الله بن العباس الربيعي |
| ١٤١ | أخبار محمد بن وهيب |
| ١٥٠ | أخبار مزاحم ونسبه |
| ١٥٣ | أخبار بكر بن النطاح ونسبه |

تمت

